

33

बिस्मिल की शायरी

(भावपूर्ण व्यंग कविताओं की
अपूर्व पुस्तक)

लेखक

कविवर 'बिस्मिल' इलाहाबादी

प्रकाशक

₹ ११.०६
मुख. बि

तृ-भाषा-मन्दिर

दारागंज प्रयाग

भारत के और महान र लिखित

सं०

जो पश्चिमी सभ्यता की
ही चलने तथा मानने का वाध्य
जुल्मों का जोर हो रहा है। एक दे
और मूल के कारण बच्चे, स्त्रियाँ
मचा है, ऐसी पश्चिमी सभ्यता क
विश्व-शान्ति पश्चिमी सभ्यता नह

श्रोयुत डा० पट्टाभि सीत
शान्ति तो अहिंसा, असहयोग औ

पुस्तक पढ़ते ही पश्चिमी सभ्यता क सर्वनाश का आर पड़त जात का पूरा विश्व आंख के सामने
विवच जाता है। साथ ही इस सर्वनाश का इलाज भी हमारी सभ्यता में दिखई देता है। मूर्य १।॥)

हिन्दुस्तानी एकेडेमी, पुस्तकालय

इलाहाबाद

वर्ग संख्या.....

२११.०६

पुस्तक संख्या.....

२२२/बि

क्रम संख्या.....

१३३

रा-भक्त
रामैया

५

को पश्चिमी सभ्यता पर
दुष्परिणाम है कि चारों ओर
र प्रयत्न कर रहा है। चारों
कारण जनता में कोहराम
यह साबित हो गया है कि

यह साबित कर दिया है कि

भारत का आर्थिक शोषण

भारत पर विदेशियों के आगमन का क्या प्रभाव पड़ा, भारत की आर्थिक लूट किस तरह की जा रही है, हमारे देश के उद्योग धंधों के नष्ट करने का क्या तरीका बनाया है, हमें गुलाम बनाये रखने के क्या क्या उपाय कर रखे हैं, भारत में विदेशी माल खाने के तरीके, हमारे ऊपर नमक-कर, कपड़ा-कर आदि कर क्यों लगे हैं, बैक, आबकारी, विदेशी विनिमय, रेलवे आदि हमारे देश से किस तरह सेना ले जा रहे हैं, विदेशी बड़े आदमी और लाड जा भारत में आए अधिकांश व्यापारी थे विदेशी माल खपाने की गरज से भारत में लाड़े बनकर आये या भारत भ्रमण के बढ़ाने से आये। इस पुस्तक में आर का यह सब बातें खुलासा तौर से देखने का मिलेगी। मूल्य ॥८८॥

शहीदों की टोली

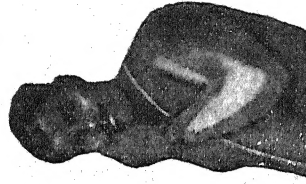
ले० आचार्य प्रबोध चन्द्र मिश्र

क्रान्ति के पुजारियों ने अत्यधिक जोश में आकर अपने बहुमूल्य जीवन का किस प्रकार अन्त किया है, हंसते-हंसते देश को बलिदानों पर किस तरह से अपने शरीर को काट-काट कर आहुति दी है, किस मस्ती और किस गुमान के साथ हथकड़ी बेड़ी की भनकार में मस्त हो, गाना कर जेल की चहारदीवारी के अन्दर प्राण त्याग किया है, विवरण पढ़ने योग्य है।

किन्तु समय आया और बहुत कुछ त्याग करने के बाद इन नवयुवकों में जागृति हुई, इन लोगों ने महात्मा जी के अहिंसात्मक सिद्धान्त को अपनाया, इस पुस्तक में आज तक के सभी फाँसी पाये हुये क्रान्तिकारियों का हाल है—मूल्य १॥१॥

राजनैतिक पुस्तकें मिजने का पता:—मातृ-भाषा मंदिर, दारागंज, प्रयाग।

नारायण प्रेस, प्रयाग।



चन्द्रशेखर

‘आज़ाद’

Date of Receipt... 27.4.46

810-63

सहूल लिख लिख कर यह क्या अञ्छा तमाशा कर दिया
हज़रते 'बिस्मिल' ने तो उर्दू को भाषा कर दिया

लेखक—

कवि-संसार के भारत-प्रसिद्ध कवि
श्री सुखदेव प्रसाद सिनहा "विस्मिल"

प्रकाशक—

सरस्वती-सदन, दारागंज, प्रयाग

द्वितीय वार]

१९३७

२) रुपया

प्रकाशक—

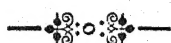
श्री हर्षवर्द्धन शुक्ल,
व्यवस्थापक, सरस्वती-सदन
दारागंज, प्रयाग ।



मुद्रक—

श्री रघुनाथप्रसाद वर्मा,
नागरी प्रेस, दारागंज,
प्रयाग ।

लेखक के दो शब्द



कविता प्रेमियों को यह सम्वाद देते हुए मेरा दिल जिस कदर आनन्द के समुंद्र में लहरें लेता है वह मैं जानता हूँ—और दूसरा इसको न जान सकता है न समझ सकता है कि “बिस्मिल की शायरी” का स्वागत किस शान के साथ किया गया कि दूसरा संस्करण फिर छपवाना पड़ा, यह बात ही ऐसी है—पत्रों में भी इसकी समालोचनाएँ खूब खूब हुई—पत्र पढ़ने वाले इसे भली भाँति जानते हैं—शरज़ यह कि हर तरफ़ से स्वागत किया गया—या यूँ कहिए इस ना चीज़ का दिल बढ़ाया गया—भगर ऐसा न होता तो दूसरा संस्करण इतनी जल्दी क्यों छपता—इससे साफ़ जाहिर है कि हिन्दो संसार को उर्दू कविता पढ़ने का किस कदर शौक है—और खासकर व्यङ्ग कविता का—मैं तो यह समझा हूँ कि यह सब रोज़ की बोल चाल की भाषा लिखने का असर है—और व्यंग कविता

में चुभती हुई बात सीधे सादे शब्दों में लिख देने से तीर का काम अदा होता है—इसको और रोचक बनाने के लिये और कविताएं इस बार बढ़ा दी गई हैं—जिसका आनन्द भी पाठक लें—आशा है कि कविता प्रेमी इसका उसी तरह स्वागत करेंगे—जिससे मेरा उत्साह बढ़े— मैं उनको अपना एक शेर सुना कर विदा मांगता हूँ—

सुमिकन नहीं, सुमित नहीं वह दिल से भुला दे
एक एक वफा उनको मेरी याद रहेगी ।

सुख निवास मुट्ठीगंज
महावीरन गली
४-६-१९३७

{ कविता प्रेमियों का दास होकर
'विस्मिल'
इलाहाबादी

र आपके

जल वेग से

कविताओं का

की शायरी के

ए सबसे पहिले आप

रासस्वादन कराता हूँ,

की ओर इतने अटल रूप

से आकर्षित किया था कि वही आकर्षण उसी वेग से अबतक बना हुआ है। बेशक हर एक रुबाई इतनी लाजवाब हुई है कि इसने 'बिस्मिल' के नाम को सदा के लिए अमर बना दिया है। आपने यह रुबाई लिखकर कविता-सागर में सच पूछिए तो एक नई धारा बहा दी है। 'हस्ती' यानी 'अस्तित्व' क्या चीज है, दुनियां इस पर अपने को कैसी भूली हुई है, लोग अपने 'हमाहर्मी' के नशे में कैसे चूर हैं। लेकिन इसकी असलियत क्या है, उसकी पोल आपने किस उत्तमता से खोली है और साथ ही उसके तत्त्व पर कैसी मर्मभेदी दार्शनिक दृष्टि डाली है कि उसकी छटा बस निरखते ही बनती है। बताने से नहीं। देखिए:—

एक-एक से कहती है जबाने-हस्ती,
बेकार हैं सब नामो निशाने-हस्ती।
सौदा न हो सौदा न करो अथ 'बिस्मिल',
बढ़ जायगी इक रोज़ दुकाने-हस्ती।

❀ ❀ ❀
जाता है बहुत जल्द शराबे-हस्ती,
मौत आकर उलटती है नक्राबे-हस्ती।
मयब्रानये दुनिया में सँभल अब 'बिस्मिल'
बदमस्त न हो पी के शराबे-हस्ती।

❀ ❀ ❀
करता हूँ बर्याँ सुनिए बयाने-हस्ती,
कुछ भी नहीं, कुछ भी नहीं शाने-हस्ती।

इस साँस की बुनियाद ही क्या है अथ 'बिस्मिल'.

कन्धे पे हवा के है मकाने-इस्ती।



रक्खे हुए हैं सर पे जो ताजे-इस्ती,

देना पड़ेगा उनको खिराजे-इस्ती।

वे अपने को मिट्टी में मिलाएँ 'बिस्मिल',

सुमकिन नहीं मिल जाए मिजाजे-इस्ती।

ईश्वर की सत्ता को अनुपम भलक आपने किस उत्तमता से
दिखाई है, उसकी छटा निम्न पदों में निरखिए:—

सुदृढ़ से यह सुनते आते हैं, वह खानए दिल में रहते हैं,

आ जायँ नज़र तो हम जानें, कहने के लिए सब कहते हैं।

नज़रों को नज़र आते जो नहीं, तो हम यही दिल से कहते हैं,

इस पदों में भी कुछ पर्दा है, वह पदों में क्यों रहते हैं।



इस सोच में है इस चक्कर में, इस फ़िक्र में हैं दुनियावाले,

वह आलम कैसा आलम है, जिस आलम में वह रहते हैं।



छुपने को छुपें सौ परदों में, इस छुपने से क्या होता है,

वह दूँद निकालेंगे उनको जो खोज में उनके रहते हैं।

और दूँदने को दूँदा भी खूब है। ज़रा निम्न पदों में देखिए—

जो बेरुखी थी यही रूख योंही छुपाना था,

मेरे ख़याल में भी आपको न आना था।

इसी सबब से वह परदे में छुप के बैठे हैं,
 कि परदे-परदे में कुछ उनको रङ्ग लाना था ।
 मिले हैं इसलिए आपस में ख़ाक के ज़रों,
 नया-नया उन्हें हर रोज़ रूप लाना था ।
 निहाँ है ख़ाक के ज़रों में जलवण-कुदरत,
 बशर बना कर उसे अपने को दिखाना था ।

जीवन-रहस्य की वास्तविकता का कुछ हाल सुनिए:—

इतना भी न साज़ी होश रहा, पीकर हमें क्या मैज़ाना था !
 गर्दिश में हमारी क्रिस्मत थी चक्कर में तेरा पैमाना था !
 महरूम था सोज़े-उलूक से जल जाने से बेगाना था,
 फ़ानूस के अन्दर शम्श्रा रही बाहर-बाहर परवाना था !
 माना कि है रोशन बड़मे-जहाँ अय शम्श्र तेरी दिलसोज़ी से,
 क्यों हाथ में हर परवाने के जल मरने का परवाना था !
 वह शम्श्र न थी वह बड़म न थी वह सुबह को अहले-बड़म न थे,
 बस याद दिलाने की ख़ातिर अम्बारे परे परवाना था ।

आपने व्यङ्ग कविता करने में अच्छी सफलता पाई है ।
 आधुनिक स्थिति, सामाजिक तथा राजनैतिक मसलों पर आप
 ऐसी ग़ज़ब की चुटकी लेते हैं कि आपकी कविताएँ व्यङ्ग के
 कवि-सम्राट हज़रत 'अकबर' की कविताओं से अकसर किसी
 बात में कम नहीं होतीं । इसका एक नमूना देखिए—

कुत्ते लड़ाए जायेंगे बोटी के वास्ते,
 अज़बवार अब निकलते हैं रोटी के वास्ते !
 आपस में नोक-झोंक है मज़हब के नाम पर,
 दाढ़ी के वास्ते कहीं चोटी के वास्ते ।

धोती को छोड़ कर बड़े पतलून की तरफ,
तरसंगे कुछ दिनों में लँगोटी के वास्ते ।

आपके विचारों की सफाई और बयान की सादगी ने हिन्दी का कैसा उपकार किया है, यह आपके निम्न पद से स्पष्ट हो जाता है:—

सहल लिख-लिख कर क्या यह अच्छा तमाशा कर दिया,
हज़रते 'बिस्मिल' ने तो 'उदू' को 'भापा' कर दिया ।

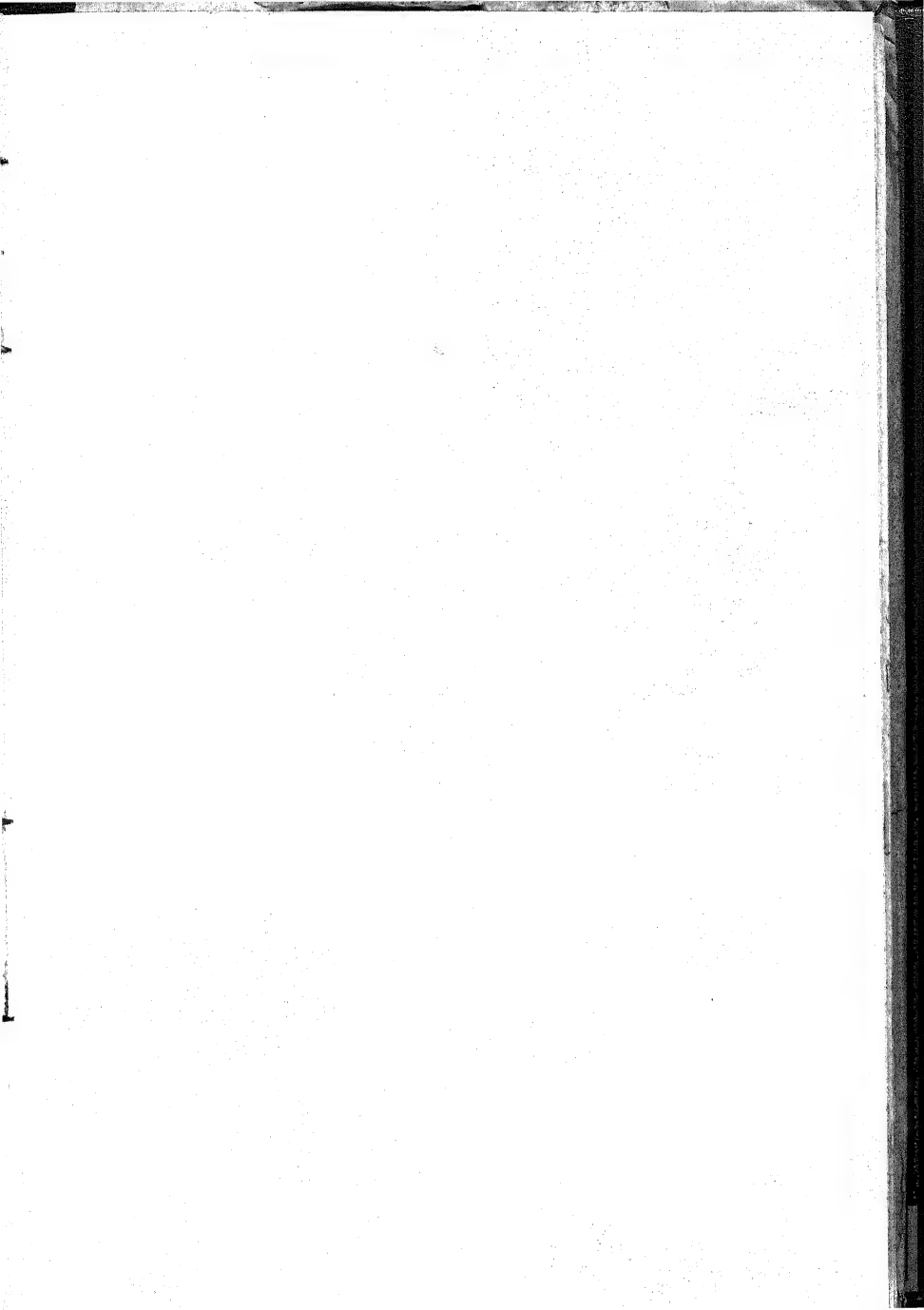
सौभाग्य की बात है कि आपके कलाम की कुछ जिल्दें हिन्दी में भी छप गई हैं । और वह दिन हिन्दी के लिए अब दूर नहीं है, जब हमारी हिन्दी अपना विस्तार बढ़ा कर आपके साहित्य को अपनी ही सम्पत्ति पूर्ण रूप से समझने की सुबुद्धि प्राप्त कर लेगी । बस थोड़ी सी संकुचित-हृदय औंधी खोपड़ियों के राह पर आने की कसर है । अन्त में अपनी शुभ कामनाओं को आपके गुरु महोदय ही के निम्न-लिखित शब्दों में अङ्कित करके इस लेख को समाप्त करता हूँ ।

मैं दाद सख्तून सब से सिवा देता हूँ,
इनआम ज़माने में जुदा देता हूँ ।

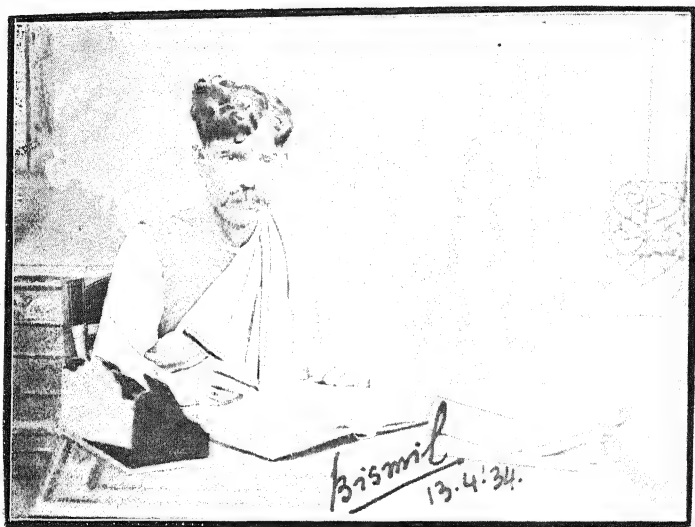
अल्लाह करे खुश रहें, आबाद रहें,
अय 'नूह' यह 'बिस्मिल' को दुआ देता हूँ ।

जी० पी० श्रीवास्तव

बी० ए०, एल-एल० बी०



विस्मिल की शायरी



लेखक कविवर विस्मिल

बिस्मिल की शायरी

-:❀:☺:❀:-

[व्यङ्ग]

बेकार के मजमून न बेकार निकालो,
शोहरत की तमन्ना है तो अखबार निकालो ।

❀

❀

❀

सैय्याद की सुनते नहीं माली को तो सुन लो,
आ निकले हो जब बाग में कुछ फूल ही चुन लो ।
हर बात में ज़िद अच्छी नहीं हज़रते 'बिस्मिल',
दुनिया कहे जिस बात को उस बात को सुन लो ।

❀

❀

❀

चमन में एक एक गुश्वा^१ खुशी से फूल जाता है,
भगर जब खाक में मिलता है सब कुछ भूल जाता है ।
ताज्जुब क्या जो 'बिस्मिल' याद उन्हें मेरी नहीं आती,
जमाना कुछ दिनों के बाद सबको भूल जाता है ।

बेकार यह रोना है चन्दा नहीं मिलता है,
 क्या इसके सिवा कोई धन्धा नहीं मिलता है।
 मतलब के जो बन्दे हैं मतलब के पुजारी हैं,
 दुनियां मिले ऐसों से बन्दा नहीं मिलता है।
 कब तक कोई चन्दा दे कब तक कोई चन्दा ले,
 चन्दा नहीं आता है, चन्दा नहीं मिलता है।
 क्या देख सके जलवा^१ महदूद^२ नजर 'बिस्मिल',
 अल्लाह तो मिलता है बन्दा नहीं मिलता है।

❀ ❀ ❀

काम करना हमको आया काम करना देखकर,
 पांव का पड़ना था लाजिम पांव धरना देखकर।
 वक्त आखिर कर सके कुछ भी न अहबाबो अजोब,
 हाथ मलते रह गये 'बिस्मिल' का सरना देखकर।

❀ ❀ ❀

सरे दरबार कहते हैं हम ऐसे हैं हम ऐसे हैं,
 तरकी कौम की चाहें जो दुनियां में कम ऐसे हैं।
 कहीं का भी न रक्खा हमको इस हम तूने ऐ 'बिस्मिल',
 यहीं सबकी जबाँ पर है हम ऐसे हैं हम ऐसे हैं।

❀ ❀ ❀

उनकी आँखों का इशारा है कि शिकवा न करो,
 जिसमें कुछ लय न हो वह राग अलापा न करो।

यह सितम तुरफा सितम है कि वह फरमाते हैं,
 तुम सहो जुल्म मगर जुल्म का चर्चा न करो।
 जिससे झगड़ा हो ठठे जिससे जमाने में फिसाद,
 ऐसे मज्जमूं कभी अखबार में लिक्खा न करो।
 तन्दुरुस्ती की तमन्ना है अगर ऐ 'बिस्मिल',
 दिन को सोया न करो रात को जागा न करो।

❀ ❀ ❀

थाह बहरे गमे उलफत की कोई पा न सका,
 जो हुआ गार्क^१ किनारे पे वह फिर आ न सका।
 उसको समझाते हो किस वास्ते तुम ऐ 'बिस्मिल',
 कि जमाने में जमाना जिसे समझा न सका।

❀ ❀ ❀

बहरे-हस्ती^२ में क़ज़ा के घाट उतरना देखिए,
 मर रहा हूँ आइए अब मेरा मरना देखिए।
 फलसफी^३ की अक़ु गुम है वहम भी मजबूर है,
 खाक के ज़ारों का मिट्टो में सँवरना देखिए।

❀ ❀ ❀

बैठे कुरसी पै तो करने लगे 'स्टूल' की बात,
 याद कालेज में उन्हें आगई स्कूल की बात।
 और भी बुलबुले बेकस को अज़ीयत^४ होगी,
 घर में सैय्याद के छेड़े न कोई फूल की बात।

१—डूबा, २—समुद्ररूपी जीवन, ३—दार्शनिक, ४—दुख।

आंख रखते हो तो नज़्जारा करो ऐ 'विस्मिल',
कान अगर है तो सुनो बन्दए^१ मकबूल की बात ।

❀ ❀ ❀

हक़ तो ये है कोई सूरत हक़नुमा मिलती नहीं,
मैं भटकता हूँ मगर राहे खुदा मिलती नहीं ।
डाक्टर भा^२ के दवाखाने में है सब कुछ मगर,
मौत की ऐ हज़रते 'विस्मिल' दवा मिलती नहीं ।

❀ ❀ ❀

इस वहाँ इस खयाल में पड़ना फिज़ूल है,
सरकार के खिलाफ़ अकड़ना फिज़ूल है ।
आपस में मेल-जोल बढ़ाओ खुशी के साथ,
क्यों रंज कर रहे हो यह लड़ना फिज़ूल है ।
दुनियां से मुक़ के हज़रते 'विस्मिल', मिला करो,
दो दिन की ज़िन्दगी पर अकड़ना फिज़ूल है ।

❀ ❀ ❀

रहौ^३ ये क्यों कहें किसी राही के साथ हैं,
दुनियां में जिस जगह हैं तबाही के साथ हैं ।
मंज़िल किधर है इस पै हमारी नज़र नहीं,
जो राह में मिला उसी राहो के साथ हैं ।

१—ईश्वर का सेवक, २—प्रयाग के प्रसिद्ध डाक्टर कृष्णराम भा,
३—बटोही ।

‘बिस्मिल’ मिलेगा ऐश ज़माने में मिल चुका,
हम हैं तबाह हाल तबाही के साथ ।

❀

❀

❀

खूबरे^१ गम हो गए एहसासे^२ गम कुछ भी नहीं,
सर उठाएँ किस तरह जब हममें दम कुछ भी नहीं ।
कहने वालों से कहें क्या हमको जो चाहें कहें,
हम तो ऐ ‘बिस्मिल’ यही कहते हैं हम कुछ भी नहीं ।

❀

❀

❀

जान आफ़त में और पड़ती है,
ज़िन्दगी मौत जो लड़ती है ।
किसलिए सर उठाएँ ऐ ‘बिस्मिल’,
सर उठाने में मार पड़ती है ।

❀

❀

❀

सर पे जब से सवार ‘फ़ैशन’ है,
न वह हम हैं न अगली ‘नेशन’ है ।
है ‘डिनर’ में मज़ा कि ऐ ‘बिस्मिल’,
आज मेरा भी ‘इनविटेशन’ है ।

❀

❀

❀

होश वाले भी समझते हैं यही, बेहोश हूँ,
क्या करूँ मैं रङ्ग दुनियाँ देखकर ख़ामोश हूँ ।

बहारे गुल का आलम देखकर सर अपना धुनता हूँ,
मेरी तक्रदीर में काँटे हैं मैं काँटों को चुनता हूँ।
कहूँ तो क्या कहूँ है गोमगो^१ का हाल ऐ 'बिस्मिल',
कोई सुनता नहीं मेरी मगर मैं सब की सुनता हूँ।

* * *

हाथ फैलाओ कि फैलाए हुए अब हाथ हैं,
साथ तुम भी दो हमारा हम तुम्हारे साथ हैं।

* * *

दिखाते हैं तमाशे क्या तरक्की के जमाने भी,
नई तहजीब पर लट्टू हुए दिल में पुराने भी।
बस इतना याद है स्कूल के लड़कों को ऐ 'बिस्मिल',
कभी मक़तब में हम पढ़ते थे हिज्जे भी रवाने भी।

* * *

पढ़ो क़ालिज में जाकर मगरवी^२ तालीम सब सीखो,
मगर हौं शर्त्त यह भी है बुज्रुगों का अदब सीखो।

* * *

हैरत में है कोई तो कोई पद के दज़ है,
'बिस्मिल' की शायरी में जो अक़बर का रज़ है।

* * *

कह दिया हौं कह दिया कुछ भी नहीं
ज़िन्दगी का आसरा कुछ भी नहीं।

१—कहने न कहने लायक, २—पश्चिमी।

खल्क^१ होकर फिर खुदाई देख कर,
 आप कहते हैं खुदा कुछ भी नहीं।
 हज़रते 'विस्मिल' से क्यों कोई कहे,
 'डाक्टर भा' की दवा कुछ भी नहीं।



जो 'आनर' मिला है तो दिल शाद है,
 कि अब हमको सारा 'ग़ज़ट' याद है।



अब न बाकी रह गया जोश अब न मस्ती रह गई,
 ख़ैर यह भी है ग़नीमत अपनी हस्ती रह गई।
 सर बलन्दी पा के तुम सारी बलन्दी ले उड़े,
 मेरे हिस्से में फ़क़त पस्ती^२ ही पस्ती रह गई।
 मैंने देखा फिर कर ऐ 'विस्मिल' जहाँ मैं हर तरफ़,
 हक़ परस्ती की जगह नाहक परस्ती रह गई।



ख़ुदा ही को ख़बर है इसमें क्या मर्ज़ी ख़ुदा की है,
 कि वह शाक्की^३ ज़माने के, ज़माना उनका शाक्की है।
 नतीजा खेल ठहरा नाम 'ला-कालिज' में पढ़ने का,
 किसी को ज़ौके 'टेनिस' है किसी को शौक हाकी है।

१—पैदा होकर, २—हार, ३—शिकायत करनेवाला।

भरोसा खाऊ दुनिया पर करें ऐ हज़रते 'बिस्मिल',
हमें मिट्टी में मिलना है हमारा जिस्म खाको है।



आजकल बदला हुआ मज़मून है,
हर कदम पर एक नया क़ानून है।
क्या लिखें मज़मून यह मज़मून है,
नुक्ते नुक्ते के लिए क़ानून है।
कोट इङ्गलिश कट पहनते हैं जो आप,
लाज़मी इसके लिए पतलून है।



जौ की रोटी है चने का साग है,
यह भी मिल जाये तो अच्छा भाग है।
आपकी नज़रों में काला आदमी,
कुछ नहीं है और है तो 'डाग' है।
अहले 'मिर्जापुर' क्योंकर खुश न हों,
उस तरफ 'काशी' इधर 'प्रयाग' है।
क्यों सुने 'बिस्मिल' वतन वालों का तान,
अपनी दफ़ली और अपना राग है।



बेतरह फिर गई नज़र 'मिस' की,
देखिए मौत आए किस किस की।

है गरजा हमको सिर्फ पीने से,
तुम बरांडी पिलाओ या हिस्की ।
सब सुनाते हैं बेतुकी 'विस्मिल',
बात दुनियां में हम सुनें किसकी ।

* * *

डूब कर दिल में उड़ाया क्या दिले मुज्जतर का रंग,
और से अब और कुछ है आपके खंजर का रंग ।
देखकर अशआर^१ 'विस्मिल' सब को याद आए न क्यों,
हजरते 'अकबर' की शोखी हजरते 'अकबर' का रंग ।

* * *

कान अगर है तो सुनो यह किसी करियादी से,
सांस लेना भी है मुश्किल मुझे आजादी से ।
हम भी शागिर्द हुए देख के यह ऐ 'विस्मिल'
लीडरी आप किया करते हैं उस्तादी से ।

* * *

पुन से नफरत और हसरत पाप की,
खैर पबलिक क्या मनाए आपकी ।
जाऊं क्या गंगा का साहिल^२ छोड़ कर,
लहर पैदा हो गई है जाप की ।
अब के लड़के कुछ समझते ही नहीं,
आबरू जाती रही मां बाप की ।

१—पद्य । २—किनारा ।

हजरते 'बिस्मिल' हुई मशहूरे खल्क,
हर गजल नोटिस थी गोया आपकी।

❀ ❀ ❀

गम नहीं लाख बुरा कहती है दुनियां दिल में,
खैर मिल तो गई एक सीट हमें 'कौंसिल' में।

❀ ❀ ❀

मैं तो अच्छा यह काम करता हूँ,
लीडरी में जो नाम करता हूँ।
साहब आते हैं मेरे घर जो कभी,
तो बहुत धूमधाम करता हूँ।
इस कदर डर है उनका ऐ 'बिस्मिल',
दूर ही से सलाम करता हूँ।

❀ ❀ ❀

जिसने कुछ भी न क्रूर की मेरी,
उस सितमगर से दिलगी मेरी।
गौर कर्माएं देखने वाले,
खत्म होती है जिन्दगी मेरी।
बैर रखता नहीं किसी से मैं,
दुश्मनों से है दोस्ती मेरी।
मैं हूँ मशहूरे खल्क ऐ 'बिस्मिल',
ले उड़ी मुझको शायरी मेरी।

झगड़ा कभी बेटे से हुआ कभी बेटों से,
निकलेगा नतीजा क्या फिर ऐसी 'कमेटी' से।

✽

✽

✽

यह मानता हूँ वतन से तुम्हें मुहब्बत है,
मगर इसी के सिले^१ में ख्याले शोहरत है।

✽

✽

✽

दावे तो हैं हजार मगर गुन कोई नहीं,
बे सुर के गीत गाते हैं पर धुन कोई नहीं।

✽

✽

✽

पास बी० ए० होके शोहरत मिल गई,
पढ़ चुके कालेज में दौलत मिल गई।

✽

✽

✽

वक्त आखिर जान है किस सदमए जां काह^२ में,
रेल या मोटर नहीं मिलती अदम^३ की राह में।

✽

✽

✽

क्या कीजिएगा हाले दिलेजार देखकर,
मतलब निकाल लीजिए अखबार देखकर।

✽

✽

✽

क्या बात करूँ गर्दिशे^४ अय्याम के आगे,
दफ्तर में तो फुर्सत ही नहीं काम के आगे।

१—बदले में। २—दम घुटना। ३—परलोक। ४—संसारचक्र।

‘बिस्मिल’ उन्हें तौकीरे^१ मरातिब^२ से है इन्कार,
लिखते नहीं ‘मिस्टर’ भी मेरे नाम के आगे।

❀ ❀ ❀

मरते हैं और लोग तो दौलत के वास्ते,
मैं जान दे रहा हूँ मोहब्बत के वास्ते।
किस्मत से बात बन गई शाही भी मिल गई,
आया था कोई सिर्फ तिजारत के वास्ते।
कहते हैं वह कि रोज पहनता नहीं हूँ मैं,
बनवा लिया है ‘सूट’ जरूरत के वास्ते।

❀ ❀ ❀

कानून ने कहा तेरी हसरत निकल चुकी,
बस अब कलम चलेगी वो तलवार चल चुकी।
‘बिस्मिल’ का हाल देखकर चुप डाक्टर भी है,
पहरेज़ है यही तो तबीयत सम्हल चुकी।

❀ ❀ ❀

वो दुनियाँ भर को कहते हैं यह ऐसे हैं वह ऐसे हैं,
मगर उनसे कोई पूछे कि सरकार आप कैसे हैं।
जहाँ जाते हैं महफिल में जमा देते हैं रँग अपना,
जमाना जानता है हजरते ‘बिस्मिल’ को जैसे हैं।

खबर भी है तुम्हें क्या ऐ मेरे भाई समझते हो,
यह है तौक़े गुलामी जिसको 'नकटाई' समझते हो ।



नज़र से कह दो यह किसको 'रिजेक्ट' करती है,
कि अच्छी चीज़ को दुनियाँ 'सलेक्ट' करती है ।
कलामे 'बिस्मिले' रंगी बयां पढ़ो तो सही,
वह शायरी है जो दिल पर 'एफ़ेक्ट' करती है ।



अख़बार में दुरुस्त जो मज़मून हो गया,
जाकर अदालतों में वह क़ानून हो गया ।
दर्बार में जो आके वह स्पीच दे गए,
हम सब के वास्ते वही क़ानून हो गया ।



वह फ़र्माते हैं तुम्हको रंग ही लाना नहीं आता,
'डिनर' में साथ सबके बैठकर खाना नहीं आता ।
कोई पूछे सितम क्या है कभी पूछे करम क्या है,
जो ऐसा नासमझ है उसको समझाना नहीं आता ।
अब इसकी बहस ही क्या है न वह आएँ न हम जाएँ,
उन्हें आना नहीं आता हमें जाना नहीं आता ।
उसे दुनियाँ कहै क़ातिल मगर हम कह नहीं सकते
जिसे अच्छी तरह 'बिस्मिल' को तड़पाना नहीं आता ।

दो दिन जहां में रह के तमाशा दिखा गए,
ऐ आने जाने वालो, यह क्या आए क्या गए ।
मिट्टी के हम थे, मिट्टी लिखी थी नसीब में,
मिट्टी में लोग इसलिए हमको मिला गए ।
लाखों तरह के जुल्म हैं लाखों तरह के गम,
हम किस खयाल से तेरे कहने में आगए ।
अहबावे जौको शौक को वज्द^१ आज आगया,
'बिस्मिल' कुछ अपने शैर भी आकर सुना गए ।

❀ ❀ ❀

हमेशा यासो^२ हरसत ही के दम भरने से मतलब है,
न कुछ करने से मतलब था न कुछ करने से मतलब है ।
क्रयामत तक जहाँ में कौन जिंदा रह सका 'बिस्मिल'
हमारा काम है मरना हमें मरने से मतलब है ।

❀ ❀ ❀

आया न कभी अक़्ब में दुनियां का तमाशा,
समझा भी बहुत है, इसे देखा भी बहुत है ।
कहते हैं सरे वज्म^३ वो खुश होके ऐ 'बिस्मिल',
पढ़ना भी बहुत है तेरा कहना भी बहुत है ।

❀ ❀ ❀

कसरते गम में भी चेहरे पर बहाली चाहिये,
सामने नज़रों के तस्वीरे खयाली चाहिए ।

१—मस्त हो जाना । २—निराशा । ३—सभा ।

पढ़िये 'लीडर' में ये 'मुंशीजी' का एक निकला है नोट,
पाठशाले के लिए इमदादे माली चाहिए।
पेड़ सूखे जा रहे हैं बाग में 'विस्मिल' मगर,
लाट साहब के लिए नायाब डाली चाहिए।



हर जगह एक सभा विराट करो,
अब कमीशन का बाईकाट करो।
हम तो यह कहके चुप हुए ऐ 'विस्मिल',
उनसे मिलने की और चाट करो।



कोट पतलून और जाड़ा है,
सब को सर्दी ने अब पछाड़ा है।
हैं कुब में बहुत मिसें 'विस्मिल',
राजा इन्दर का यह अखाड़ा है।



कुर्सी टेबिल नहीं तो कुछ भी नहीं,
जुज्व से कुल नहीं तो कुछ भी नहीं।
अब ज़माने में आदमी 'विस्मिल',
'फैशनेबुल' नहीं तो कुछ भी नहीं।



समझ तो देखिए इस पर भी खुश हैं तनते हैं,
वो रोज जाके वहाँ बेवकूफ बनते हैं।

मेरी जाबों से निकलते हैं फ़िकरे उर्दू के,
मगर हुज़ूर तो 'इंगलिश' के लफ़्ज़ चुनते हैं।

❀

❀

❀

रंज से वो निजात पा जाए,
मौत थी जिसको नींद आ जाए।
जिस जगह पूछ-गछ नहीं 'विस्मिल',
जा चुका मैं, मेरी बला जाए।

❀

❀

❀

शौक से कीजिए 'एटेंशन' भी,
खाक में मिल रही है 'नेशन' भी।
कोट है वेस्टकोट की सूरत,
ख़ूब निकला है अब यह फ़ैशन भी।
'लेट' सब से मिला मुझे 'विस्मिल',
लाट साहब का 'इन्विटेशन' भी।

❀

❀

❀

दिन कहेगा एक दिन यह रात को,
कुछ न पूछो 'पानियर' की बात को।
बात कोई घात से खाली नहीं,
हम समझते हैं तुम्हारी बात को।
आजकल के ख़ूब हैं 'साइन्सदां',
भूल बैठे हैं खुदा की जात को।

सुफ़ ऐ 'बिस्मिल' धुना करते हो सर,
कौन सुनता है तुम्हारी बात को।

❀

❀

❀

तुम ज़हर के घूट ही पिये जाव,
जीने से गरज़ है बस जिए जाव।
हुज्जत की नहीं कोई ज़रूरत,
जो वह कहें बस वही किए जाव।
आये हो क़ुब में आज 'बिस्मिल',
दो घूट शराब तो पिए जाव।

❀

❀

❀

दीन वाले कह रहे हैं पेच है,
लुफ़े दुनियाँ कुछ नहीं सब हेच है।
जिसको फ़ुर्सत हो वह सुलभाया करे,
आपकी हर बात में एक पेंच है।
हो चुकी बस हो चुकी 'बिस्मिल' की क़दर,
आपकी नज़रों में बन्दा हेच है।

❀

❀

❀

वह बोले अगर ज़बां खुली है,
क़ानून की भी दुकां खुली है।
'बिस्मिल' न रुकेगी अब यह हर्गिज़ा,
महफ़िल में मेरी जुबां खुली है।

मजमूने मोहब्बत की यह तमहीद^१ बड़ी है,
उम्मीद पै जीता हूँ कि उम्मीद बड़ी है।
'बिस्मिल' तुम्हें क्या अर्ज तमन्ना की जरूरत,
कुछ भी न कहो चुप रहो ताकीद बड़ी है।

❀ ❀ ❀

अब उभरने न कभी देगा मेरा जोश मुझे,
आप क़ानून से करने लगे ख़ामोश मुझे।
ज़ोस्त^२ कहते हैं जिसे नींद है बेहोशी की,
मौत जब आएगी तो आएगा कुछ होश मुझे।
देख लेता हूँ ज़माने की तरफ़ ऐ 'बिस्मिल',
अब तड़पने का वह बाक़ी न रहा जोश मुझे।

❀ ❀ ❀

मेरा तबीब^३ नहीं कोई अब खुदा के सिवा,
करेंगे और यह क्या डाक्टर दवा के सिवा।

❀ ❀ ❀

इसे कुर्बान, उसे चाहने वाला पाया,
हमने एक एक को बस तालिवे^४ दुनियाँ पाया।
दहशतो ख़ौफ़ के वायस से ज़बां भी न खुली,
मैंने गर्दन में जो क़ानून का फ़न्दा पाया।
अपनी ही अक़्ल पै मौक़ूफ़ है आलम की शिनाख़्त,
हमने जैसा जिसे समझा, उसे वैसा पाया।

मैं जो दरबार से निकला तो जनावे 'विस्मिल',

पूँछा एक एक ने यह मुझसे, कहे क्या पाया ।

❀ ❀ ❀
मैं आबरू पसन्द न दौलत पसन्द हूँ,
हां यह जरूर है कि मोहब्बत पसन्द हूँ ।
बदनाम कर रहे हैं वह 'विस्मिल' को हर तरफ,
यह किसने कह दिया है कि शोहरत पसन्द हूँ ।

❀ ❀ ❀
कब देख के खफा उन्हें क़ाबू में रह सके,

कहने की बात जो थी वही हम न कह सके ।

हरदम तरह तरह के मसायब^१ से काम है,

'विस्मिल' कहीं भी चार घड़ी खुश न रह सके ।

❀ ❀ ❀
पाजामे की इज्जत नहीं पतलून के आगे,
क्यों वहस अवस^२ हम करें क़ानून के आगे ।
गर्मी से कोई दम हमें राहत नहीं मिलती,
शर्मा गई दोऊख भी मई जून के आगे ।
पामालिये^३ तौक्रीर^४ से डरते हो जो 'विस्मिल',
तो सर न उठाना कभी क़ानून से आगे ।

❀ ❀ ❀
तज़ हूँ जीने से मैं यह काम करने दीजिए,

डाक्टर साहब सरकिए मुझेको मरने दीजिए ।

वह यह कहते हैं तड़पने से तो मरना ख़ाब है,
हजरते 'विस्मिल', अगर मरते हों, मरने दीजिए ।

❀ ❀ ❀

जो बेहोशी के आलम में भी कायम होश रखता है,
हमें यह देखना है किस क़दर वह जोश रखता है ।
कहूँ तो क्या कहूँ नय रंग आलम देखकर 'विस्मिल',
मुझे क़ानूने क़ुदरत हर जगह ख़ामोश रखता है ।

❀ ❀ ❀

धुन के पक्के जो हैं वह ज़ुल्म सहे जाते हैं,
बात कहने की मगर सबसे कहे जाते हैं ।
सैकड़ों कोस गया हमसे ज़माना आगे,
पीछे हम सारे ज़माने से रहे जाते हैं ।
सारी दुनियाँ की निगाहों में वह अच्छा है बहुत,
फिर भी 'विस्मिल' को बुरा आप कहे जाते हैं ।

❀ ❀ ❀

उन्हें बेतरह मुझसे अब दुश्मनी है,
मुसीबत में दिल और ज़हमत में जी है ।
तक़ल्लुक ने रंग अपना आकर जमाया,
कहां अब वह पोशाक में सादगी है ।
सुनाऊँ अगर हो कोई सुनने वाला,
बड़ी लम्बी चौड़ी मेरी 'हिस्ट्री' है ।

कहे कौन दुनियाँ में 'विस्मिल' को अच्छा,
जो दुनिया कहे यह बुरा आदमी है।



बदला है जो रंग कुछ न पूछो,
आपस की यह जंग कुछ न पूछो।
हर वक्त नया सितम नया जौर^१,
हम जी से हैं तङ्ग कुछ न पूछो।
'विस्मिल' की है शायरी निराली,
यह रङ्ग यह ढङ्ग कुछ न पूछो।



सितम पर हम सितम लाखों सहेंगे,
मगर हिर-फिर के गिरजा में रहेंगे।
बदन में खून तक बाकी नहीं है,
मेरो आंखों से आंसू क्या बहेंगे।
सभा में चुप नहीं रहने के 'विस्मिल',
खरी जो बात होगी वह कहेंगे।



मेरा सर काट कर क्रांतिल बने हैं।
लहू में दोनों हाथ उनके सने हैं।
किसी दिन आपको मुकना पड़ेगा,
नहीं मालूम मुझसे क्यों तने हैं।

कोई पूछे न पूछे उनको 'बिस्मिल',
वह अपने मुँह मियां मिट्टू बने हैं।

❀

❀

❀

सरे तस्लीम इस दहशत से ख़म^१ है,
वह अब खंज़र है जो उनका क़लम है।
नहीं होती बसर आराम से उम्र,
हमारी इस क़दर तनख्वाह कम है।
हमें क्या वास्ता ऐशो खुशी से,
हमारे सर पै दुनिया भर का ग़म है।
वह हमको कुछ समझते ही नहीं हैं,
हमारा मर्तबा इस दर्जा कम है।
जो कह सकते नहीं लिखते हैं उसको,
हमारे हाथ में 'बिस्मिल' क़लम है।

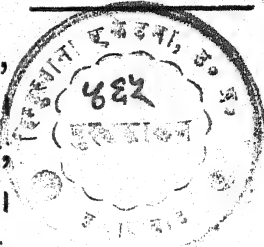
❀

❀

❀

राह में खूब मुलाक़ात हुई,
मिल गए आप बड़ी बात हुई।
ख़त्म जब रात हुई दिन निकला,
दिन हुवा ख़त्म तो फिर रात हुई।
रात-दिन रोने से है काम इसको,
चश्मे^२ तर क्या हुई, बरसात हुई।
याद रक्खा इन्हें बसों उसने,
जिसकी 'बिस्मिल' से मुलाक़ात हुई।

कहीं घर को न अपने भूल जाना,
 समझ कर सोच कर स्कूल जाना।
 कोई यह बाग में फूलों से कह दे,
 बुरा है रंगो बू पर फूल जाना।
 वही होगा खुदा को याद में मस्त,
 जिसे आयेगा खुद को भूल जाना।
 खुदी^१ में लुप्त क्या उल्फत का 'विस्मिल',
 तुम्हें लाजिम था खुद को भूल जाना।



❀

❀

❀

यह आलम देखकर दम घुट रहा है,
 कि 'फैशन' में खजाना लुट रहा है।
 पिसे हैं इस तरह कानून से हम,
 सड़क पर जैसे कङ्कर कुट रहा है।
 यह कह कर बन्द कीं 'विस्मिल' ने आंखें,
 हमारा साथ सब से छुट रहा है।

❀

❀

❀

तुम्हारी जो सदा^२ है बेसुरी है,
 करो तर्क इसको यह आदत बुरी है।
 वो आदी हो गए काँटा छुरी के,
 वहां खाने में भी काँटा छुरी है।

जो कहता हूँ वह मैं कहता हूँ मुँह पर,
यही तो मुझमें एक आदत बुरी है।
हुवा जीना बहुत दुश्वार 'बिस्मिल',
हमारा हल्क है उनकी छुरी है।



अलम है रंज है सदमा है गम है,
सहूँगा सब को जब तक दम में दम है।
कभी दावा था तुमको दोस्ती का,
मोहब्बत आजकल क्यों हम से कम है।
'इलाहाबाद' में सब कह रहे हैं,
गनीमत हज़रते 'बिस्मिल' का दम है।



पाठशाले का सबक सब भूल जाना चाहिए,
मुख्तसिर यह है मुझे स्कूल जाना चाहिए।
उनसे पूछो हज़रते 'बिस्मिल' ये क्या दस्तूर है,
मैं न याद आऊँ तो मुझको भूल जाना चाहिए।



खुदा ही ख़ैर करे क्या पयांम आया है,
बजाय ख़त, मुझे 'टेलीग्राम' आया है।
खुशी के साथ वहाँ जांय हज़रते 'बिस्मिल',
यहाँ तुम आओ यह उनका पयांम आया है।

जिन्दगी में यह काम करना है,
 एक न एक रोज़ हमको मरना है।
 फिर गया बेतरह हवा का रुख,
 कुछ समझ सोच कर उभरना है।
 क्यों वतन पर न हों फिदा 'बिस्मिल',
 मर के दुनियां में नाम करना है।

* * *

मुँह से हम कहते हैं भगवान् का दर्शन मिल जाय,
 और है पेट का यह हुक्म कि भोजन मिल जाय।
 कोई अरमान नहीं इसके सिवा ऐ 'बिस्मिल',
 उनके फ़ैशन से हमारा कहीं फ़ैशन मिल जाय।

* * *

वह और क्या बताए दुनिया में काम अपना,
 आता है बरहमन को बस राम राम जपना।
 बंगलों में जाके 'बिस्मिल' करने लगे ख़ुशामद,
 मतलब यह है कि समझें वो ख़ैरख़वाह अपना।

* * *

दुनिया को छोड़ बैठे फ़क़त इसके वास्ते,
 'मिस्टर' हैं बेकरार बहुत 'मिस' के वास्ते।
 'बिस्मिल' को बात-चीत की फ़ुर्सत नहीं है अब,
 तैय्यार हो रहे हैं यह 'आफ़िस' के वास्ते।

चार दिन की ज़िस्त^१ में यह काम करना चाहिए,
दूसरों को कायदा पहुँचा के मरना चाहिए।
पूछते हैं लोडरों से हज़रते 'बिस्मिल' सलाह,
क्या न करना चाहिए क्या हमको करना चाहिए।



सब पूछते थे किसलिए खामोश रह सके,
कहने की जो थी बात वही हम न कह सके।
'बिस्मिल' यह उठते बैठते हरदम रहे खयाल,
वह काम कर, बुरा तुम्हें दुनिया न कह सके।



दरसे^२ हक भूले हुए हैं क्या ग़ज़ब की भूल है,
हाफ़िज़े^३ में उनके या 'काज़िल' है या 'स्कूल' है।
हम तरक्की दे नहीं सकते हैं काले का कभी,
बजह यह सच है यह गोरे का सबब माकूल है।
जो दबे, कुछ और भी उसको दवाना चाहिए,
ये कहाँ का कायदा है ये कहाँ का रूल है।
फ़र्श पर अब बैठना तो दाखिले फ़ैशन नहीं,
बैठने के वास्ते कुर्सी है या स्टूल है,
शौक से अख़बार में पढ़ते हैं न्यू लाइट के लोग,
हज़रते 'बिस्मिल' तुम्हारी शायरी मकबूल है।

रहा जो दोस्त बसों, दोस्ती का हक् नहीं समझा,
 उसे दुश्मन समझ कर मैं तो मारे^१ आस्तीं समझा ।
 हज़ारों लफ़्ज़, एक एक लफ़्ज़ में भी सैकड़ों मानी,
 तुम्हारी बात सब समझे मगर मैं कुछ नहीं समझा ।
 किसी का डर नहीं यह वरमला^२ कहता हूँ ऐ 'बिस्मिल',
 जो मुझको कुछ नहीं समझा उसे मैं कुछ नहीं समझा ।

❀ ❀ ❀

क्या समझ बूझ के दुनिया का तमाशाई हूँ,
 दिल बहलने के लिए कोई तमाशा न रहा ।
 वही जलवा है वही हुस्न वही बर्क-जमाल^३,
 हौं यह कहिए कि कोई देखने वाला न रहा ।
 फेर ली आपने भी उसको तरफ से आँखें,
 अब तो 'बिस्मिल' का कोई पृछने वाला न रहा ।

❀ ❀ ❀

क्या फिर ज़्यादा की है कम चल नहीं सकता,
 मैं जोफ़^४ से दो चार कदम चल नहीं सकता ।
 मालूम हुई हमको हकीकत यह दमेनज़ाअ^५,
 बे हुक्म ख़ुदा दम कोई दम चल नहीं सकता ।
 वह सामने आए जिसे दावाए सख़्त^६ हो,
 किस रंग में 'बिस्मिल' का क़लम चल नहीं सकता ।

१—आस्तीन का साँप । २—ज.क. ३—सुन्दरता की बिजली ।

४—कमज़ोरी । ५—अन्तिम समय । ६—क़वता ।

क्या खबर इससे बड़ा कुछ मर्तबा या घट गया,
मिल गई दरबार में कुर्सी तो बन्दा डट गया ।
किस लिए तक्रलीफ देते हैं वोह अब तलवार को,
मुझमें दम बाक़ी नहीं मेरा गला तो कट गया ।
कर नहीं सकती रफू क्या इसमें 'सिंगर' की मशीन,
शेख साहब रो रहे हैं पायजामा फट गया ।
जिस जगह 'बिस्मिल' किया अहबाब^१ ने मुझको तलब,
मैं वहां उड़कर गया, फ़ौरन गया, झटपट गया ।



दिल में वो गर्मी कहां अब दिल हमारा सर्द है,
खून को सुखी के गम में रंग रुख का ज़र्द है ।
दोस्ती थी मास्टर साहब की बस स्कूल तक,
कौन है गमखवार किसका कौन अब हमदर्द है ।
आते जाते बस वही पामाल करने से ग़रज़,
आपकी नज़ारों में क्या बन्दा सड़क की गर्द है ।
शायद ऐसा हो मगर हमको यक़ीन आता नहीं,
लोग कहते हैं कि 'बिस्मिल' शायरी में फ़र्द है ।



बरगस्ता^२ है ज़माना किस्मत है अपनी खोटी,
खाने को पेटभर अब मिलती नहीं जो रोटी ।

तहजीब मुफलसी से मैं डर रहा हूँ 'बिस्मिल',
 बन जायगी किसी दिन धोती भी क्या लंगोटी ।

❀ ❀ ❀

यह चौकीदार से कहता रहा कल गाँव का पासो,
 तरदुदु क्या अगर रोटी हो ताजी दाल हो बासी ।
 करो तो गौर ऐ 'बिस्मिल' हुकूमत कल जो करते थे,
 बने हैं आज आ आ कर वही दफ़र में चपरासी ।

❀ ❀ ❀

क्यों न बंगले पर फिरें अहबाब इतराए हुए,
 जो कलक्टर थे वो बन कर लाट हैं आए हुए ।
 कह रहे थे लोग यारों में बड़ी शेखी के साथ,
 हम हज़ारों इस तरह का हैं डिनर खाए हुए ।
 अर्दली यह कह के लेता है खबर एक एक की,
 क्यों हो बदलो की तरह बंगले पै तुम छाए हुए ।
 रात दिन कालेज के लड़कों में इसी का जिक्र है,
 वह विलायत से नई डिग्री हैं एक लाए हुए ।
 लोग कहते हैं तड़पने को हमारे देखकर,
 तुम हो 'बिस्मिल' क्या किसी कातिल के तड़पाए हुए ।

❀ ❀ ❀

उनका मतलब है तबीयत का बदलना सीखो,
 है यह क़ानून कि क़ानून पै चलना सीखो ।

विस्मिल की शायरी

[३८]

अजब यह इनकलाबे^१ आस्मां है,
सुना है आजकल बीबी, भियां है ।



दिल्लगी खूब है यह दिल के लिए,
बिलबिलाने लगे वह 'बिल' के लिए ।



कूद भी और इसमें खवारी^२ भी,
एक तमाशा है पेशकारी भी ।



ताज्जब क्या अगर गर्मी है दिल में,
लगी है आग जब आटे की 'मिल' में ।



रवा है बुलबुले शैदा चमन के वास्ते मरना,
बतन के वास्ते जीना बतन के वास्ते मरना ।
बतन से दूर क्या परदेस जाएं हज़रते 'विस्मिल',
नहीं बेहतर, कहीं दो गज कफ़न के वास्ते मरना ।



खाक होना है मुझे खाक की हस्ती क्या है,
चार दिन बाद बता दूंगा कि मस्तो क्या है ।

नेस्ती^१ से उन्हें आगाह करो ऐ 'बिस्मिल',
जो समझते ही नहीं दिल में कि हस्ती क्या है ।

❀ ❀ ❀

मुनहरिफ^२ रहते हैं मुझसे दोस्त भी गमखवार भी,
मेरे 'फेवर' में नहीं लिखता कोई अखबार भी ।
जो कोई मिलता है, मैं करता हूँ उससे यह सवाल,
हो गया पेशे कमीशन आपका इजहार भी ।
हजरते 'बिस्मिल' ने देखा अब नया सामाने जंग,
तोप के आगे तो रक्खी रह गई तलवार भी ।

❀ ❀ ❀

कौन उनकी बात समझे कौन उनकी बात जाने,
हुशियार वह बड़े हैं वह हैं बड़े सयाने ।
'बिस्मिल' किसी से मिलना खुलकर हो क्या गवारा,
हम तो यह चाहते हैं दुनिया हमें न जाने ।

❀ ❀ ❀

लोडर का रोना एक तरफ पबलिक का रोना एक तरफ,
दोनों का असर क्या रखता है सरकार का होना एक तरफ ।
वह क्रुद्ध नहीं कुछ भी करते कुछ भी नहीं उनकी नजरों में,
जान अपनी खोनी एक तरफ दिल अपना खोना एक तरफ ।
हँसता है जमाना दिल में इसे सोचो तो सही समझो तो सही,
ऐ शेखो बरहमन अब रक्खो मजहब का रोना एक तरफ ।

आलम से नहीं कुछ हो सकता पत्थर की लकीर इसको समझो ।
 दुनिया का होना एक तरफ़ सरकार का होना एक तरफ़ ।
 क्या मंज़रे इब्रत^१ ये भी है दुनिया के लिए आलम के लिए,
 क्रातिल का हँसना एक तरफ़ 'बिस्मिल' का रोना एक तरफ़ ।

❀ ❀ ❀

हर जगह 'साइंस' ही का तज़िकरा^२ सुनता हूँ मैं,
 आज एक ईजाद^३ है कल दूसरी ईजाद है ।
 चार दिन ही में वह मुझको भूल बैठा किस तरह,
 जो हमेशा ख़त में लिखता था तुम्हारी याद है ।
 क्यों न फ़न्ने^४ शायरी हो बेतरह 'बिस्मिल' ज़लील,
 आज जो शागिर्द है कल देखिए उस्ताद है ।

❀ ❀ ❀

समझ लो अपने दिल में तुम कि ऐसा ढब नहीं चलता,
 फ़िसादो शर^५ से दुनियाँ में कोई मजहब नहीं चलता ।

❀ ❀ ❀

रहूँ ज़माने में, क्योंकर ज़माना साज है सब,
 ज़माना कुछ नहीं दिल हट गया ज़माने से ।
 बुरी बला में फँसे ख़ैर अब नहीं 'बिस्मिल',
 तुम्हारे नाम सफ़ीना कटा है थाने से ।

१—शिक्का । २—ज़िक्र । ३—आविष्कार । ४—कला । ५—भगवा ।

आज़ार^१ शबरोज़^२ का सहना नहीं अच्छा,
 यों रहना है दुनियां में तो रहना नहीं अच्छा ।
 सुनते नहीं कहना वो किसी का कभी दिल से,
 कहने के ये मानी है तो कहना नहीं अच्छा ।
 'बिस्मिल' कही अहवाव ने ये मुझसे नई बात,
 पढ़ना मेरा अच्छा, मेरा कहना नहीं अच्छा ।



रवानियों में ये आगे निकल नहीं सकती,
 कलम के सामने तलवार चल नहीं सकती ।
 हज़ार सोचिए, पत्ती निकल नहीं सकती,
 कि खुरक शाख कभी फूल फल नहीं सकती ।
 समझ लें आप कि 'बिस्मिल' भी यहां मौजूद,
 सभा में दाल किसी की भी गल नहीं सकती ।



कुत्ते लड़ाए जायेंगे बोटी के वास्ते,
 अखबार अब निकलते हैं रोटी के वास्ते ।
 आपस में नोक-भोंक है मजहब के नाम पर,
 डाढ़ी के वास्ते कहीं चोटी के वास्ते ।
 घोती को छोड़ कर बड़े पतलून की तरफ,
 तरसेंगे कुछ दिनों में लँगोटी के वास्ते ।

‘बिस्मिल’ है इस पे मुनहसिर^१ अपनी शिकम पूरी,
दफ़र को रोज़ जाते हैं रोटी के वास्ते ।

* * *

उम्र यारों की गुज़रती नहीं परहेज़ के साथ,
रोज़ होटल में डिनर खाते हैं अंग्रेज के साथ ।
उसको हसरत है न मन्दिर न बुतों की ‘बिस्मिल’,
विरहमन ‘चर्च’ में है एक मिसे नौखेज^२ के साथ ।

* * *

रंजो ग़म से निजात मुश्किल है,
ऐशो-इशरत^३ को बात मुश्किल है ।
किस तरह उम्र गुज़रे ऐ ‘बिस्मिल’,
दिन कठिन है तो रात मुश्किल है ।

* * *

कहने वाले तुम्हें क्या कहते हैं,
दुश्मने अहले वफ़ा कहते हैं ।
हैं ज़माने की बुराई हम में,
हम ज़माने को बुरा कहते हैं ।
जो समझ में न किसी के आए,
हम उसी को तो खुदा कहते हैं ।
सब तो कहते हैं कि वो अच्छा है,
आप ‘बिस्मिल’ को बुरा कहते हैं ।

खयाल आता है दिल में कब हमारा,
 सुने क्यों हमसे वो मतलब हमारा ।
 हमें है उन्स^१ हर मजहब से 'बिस्मिल',
 नहीं है कोई भी मजहब हमारा ।

❀

❀

❀

तंग आकर उन्हीं के हो बैठे,
 हम गुलामी में सबको रो बैठे ।
 वेद से वास्ता नहीं 'बिस्मिल',
 पद के कालिज में दीन खो बैठे ।

❀

❀

❀

नतीजा जीने मरने का मिला क्या,
 न था दुनियां में कुछ दुनियां में था क्या ।
 बजा करती है दोनों हाथ ताली,
 बनावट में मोहब्बत का मज्जा क्या ।
 तड़पते हैं गमे उल्फत में 'बिस्मिल',
 नहीं मालूम हमको हो गया क्या ।

❀

❀

❀

हम यह तर्कें क्रमूर कर न सके,
 दिल को दुनियां से दूर कर न सके ।
 सबसे अकड़ा किए मगर 'बिस्मिल',
 मौत से कुछ गुरूर कर न सके ।

मुझ से बरगश्ता^१ वो निगाहें हैं,
हर घड़ी मेरे लव पर आहें हैं।
मिलने वाला मिले तो ऐ 'बिस्मिल',
उनसे मिलने की लाख राहें हैं।



यह दुनियां को नसीहत कर हमेशा,
जमाने से मोहब्बत कर हमेशा।
न हो अरमाँ न कोई आरजू हो,
तमन्ना कर यह हसरत कर हमेशा।
अजीजों की अदावत पर भो 'बिस्मिल',
मुनासिव है मोहब्बत कर हमेशा।



किसी से क्यों कहूँ गम किस लिए है,
नहीं गम, तो मेरा दम किस लिए है।
जो मुझ पर सब से रहती थी ज़्यादा,
वही तेरी नज़र कम किस लिए है।
समझ ही में नहीं आता ऐ 'बिस्मिल',
मिजाजे यार बरहम^२ किस लिए है।



कुछ कह सकें न उनसे तो हम जी के क्या करें,
हरदम लहू के घूंट यों ही पी के क्या करें।

‘बिस्मिल’ हुजूमे^१ गम से मिली किस घड़ी नजात,
जीना अगर यही है तो फिर जी के क्या करें ।

❀ ❀ ❀

सबब यही है डिनर का जो धूमधाम से है,
कि लोग जाने उन्हें, मतलब उनको काम से है ।
कोई बुरा कहे कहने दो उसको ऐ ‘बिस्मिल’,
हमें जमाने में तो काम अपने काम से है ।

❀ ❀ ❀

बशर को चाहिए हर वक्त नेक काम करे,
गरज यह जीने से दुनिया में है कि नाम करे ।
सलाम दूर से ऐसे सलाम को ‘बिस्मिल’,
वो चाहते हैं कि दुनिया हमें सलाम करे ।

❀ ❀ ❀

वो कहते हैं जो इज्जत है मेरी सरकार में देखो,
चलो दरबार में चलकर ज़रा दरबार में देखो ।
अगर सुनने का मौका आस्माँ तुमको नहीं देता,
कलामे ‘बिस्मिले’ रंगीं बयां अखबार में देखो ।

❀ ❀ ❀

फकत इन मजहबो भगड़ों से मिलती सब को रोटी है,
न अब डाढ़ी वो डाढ़ी है न अब चोटी वो चोटी है ।

लड़ा करते हैं ऐ 'बिस्मिल' वतनवाले जो आपस में,
इसी से हो गया मालूम किस्मत अपनी खोटी है।

❀ ❀ ❀

मुद्द्या^१ नाम है किस चीज़ का मतलब कैसा,
है नया रंग नया ढंग नया ढब कैसा।
पूछे मज्रहब के यह दीवानों से कोई 'बिस्मिल',
जिससे मगड़ा उठे आपस में वह मज्रहब कैसा।

❀ ❀ ❀

इस क़दर हर आदमी को काम करना चाहिए,
कुछ न कुछ दुनिया में रह कर नाम करना चाहिए।
लोग कहते हैं यह आलम में बहुत है नेक-नाम,
हज़रते 'बिस्मिल' को अब बदनाम करना चाहिए।

❀ ❀ ❀

हम कहां दिल से आह करते हैं,
ज्वाते ग़म का निवाह करते हैं।
बोलने का नहीं किसी को हुक्म,
दिल में सब आह आह करते हैं।
नहीं जचती निगाह में दुनिया,
हम जो इस पर निगाह करते हैं।
शायरी मेरी कुछ नहीं 'बिस्मिल',
लोग क्यों वाह वाह करते हैं।

सुबारक़वाद, फागुन आगया अब,
 कड़ाके की कहीं सर्दी नहीं है।
 बने हैं कहने सुनने के लिए मर्द,
 मगर हम में जवांमर्दी नहीं है।
 ज़ामाना हो गया बेदर्द 'विस्मिल',
 किसी में अब वो हमदर्दी नहीं है।



ये माना मुझको कर दोगे नज़रबन्द,
 नज़र तो हो नहीं सकता मगर बन्द।
 न देखी जायगी मेरी तरक्की,
 करेंगे अब तरक्की का वो दर बन्द।
 नज़रवाले नज़र करते नहीं क्यों,
 हुए हैं हज़रते 'विस्मिल' नज़रबन्द।



कोई 'जापान' कोई 'रूस' के साथ,
 और मैं आपके जुल्स के साथ।



बात यह मुझको पसन्द आई जनावे 'पोप' की,
 इस ज़माने में हुकूमत रह गई है तोप की।



क्या बताऊँ क्या जताऊँ क्या कहूँ क्या चीज़ हूँ,
 नाम है 'विस्मिल' मेरा मैं बन्दए नाचीज़ हूँ।

अपने मतलब की सब ये बातें हैं,
एक मुँह है हजार बातें हैं।

❀ ❀ ❀

खिलाफ अपनों से होकर मुल्क में वो जा-बजा चमके,
चमकना ये नहीं अच्छा जो यों चमके तो क्या चमके।

❀ ❀ ❀

जब कहने पर आते हैं तो क्या क्या नहीं कहते,
भूले से कभी मुझको वो अच्छा नहीं कहते।

❀ ❀ ❀

समझवाले ये कहते हैं, जमाना क्या समझता है;
वो है सब से बुरा, अपने को जो अच्छा समझता है।

❀ ❀ ❀

नहीं होने की मंजिल तै हमारी,
अलग सब से अगर है लै हमारी।

❀ ❀ ❀

दुनिया में भलाई कोई कर क्यों नहीं जाते,
जब ये नहीं कर सकते तो मर क्यों नहीं जाते।
अब और कहें क्या यह है तकदीर की खूबी,
बिगड़े हुए काम अपने सवँर क्यों नहीं जाते।

❀ ❀ ❀

क्यों समझ ले कोई लहजे में हैं हिलनेवाले,
वो किसी शर्त पर हमसे नहीं मिलनेवाले।

कहते हैं गुंचए^१ उम्मोद जिन्हें ऐ 'बिस्मिल',
इन हवाओं से वह हरगिज नहीं खिलने वाले ।

* * *

अश्क^२ आंखों में भरे रहते हैं फरते^३ गम से,
मुकलिसी क़ौम को देखो नहीं जाती हम से ।

* * *

वे सबब वे फायदा सर अपना यहाँ धुनते नहीं,
सब की सुनते हैं हमारी बात तो सुनते नहीं ।

* * *

उस पे रखते हैं निगाहे लुप्त जब सरकार भी,
क्यों न उसकी सी लिखे 'पानियर' अस्त्रवार भी ।
एक दिन 'बिस्मिल' तुम्हें बिस्मिल बनाएंगे जरूर,
पास उनके तीर भी बन्दूक भी तलवार भी ।

* * *

बेखुदी में कह रहा हूं होश अगर आजाएगा,
देखने का जो तमाशा है वो देखा जायगा ।
हज़रते 'बिस्मिल' तड़पकर जान देते हैं अबस^४,
यह समां बेदर्द क़ातिल से न देखा जायगा ।

१—आशारूपी कली । २—आंसू । ३—गुदत । ४—बेकार ।

जो ये फर्माते हैं ये ऐसे हैं वो ऐसे हैं,
वह बुरे सब से हैं वह कौन बहुत अच्छे हैं।



हमको दुनिया के झमेलों का कुछ एहसास^१ नहीं,
एक कोने में अलग सब से जुदा बैठे हैं।
मुद्आ कुछ नहीं और उनका सभा से 'विस्मिल',
अपनी शोहरत के लिए जान दिये देते हैं।



नाउम्मेदी भी नज़र आती है उम्मीद के बाद,
किसलिए करते हैं तक्ररीर^२ वो तमहोद^३ के बाद।
पढ़कर अखबार निकाला ये नतीजा मैंने,
लाट साहब की हर स्पीच है तमहोद के बाद।
ऐसे मिलने से तो बेहतर है न मिलना 'विस्मिल',
क्या मिले हमसे जो वह ईद मिले ईद के बाद।



दिल से जो से शौक से अब काम करता कौन है,
वादिए^४ खौफोखतर में पाँव धरता कौन है।
नाँव भी मझधार में बादे^५ मुखालिफ भी करोब,
डूबकर दरियाएगम से पार उतरता कौन है।



मैं चैन से दम भर कभी सो ही नहीं सकता,
कहते हैं सुकू^६ जिसको वो होही नहीं सकता।

१—असर। २—व्यख्यान। ३—भूमिका। ४—घाटी। ५—विप-
रीत वायु। ६—आराम।

महरूमिए^१ तक्रदीर पर हो जव्त कहां तक,
रोना तो इसी का है रो ही नहीं सकता ।

* * *

कुछ सड़क में आ गए घर कुछ सड़क में नप गए,
इश्तिहार आते तबाही अब गजट में छप गए ।
पेट के धन्धों में फुर्सत हमको मिलती है मुहाल,
सब से अच्छे वो थे जो दिन रात हर को जप गए ।
आए थे जीने के खातिर चार छः दस बीस दिन,
सब थे मरने के लिए आखिर को सब मर खप गए ।
हज़रते 'बिस्मिल' अब अपनी और क्या तौक्रोर^२ हो,
हमको है इसकी मसरत^३ 'पानियर' में छप गए ।

* * *

बाग़े जहां में कलियों को खिलना भी चाहिए,
मिलने से काम निकले तो मिलना भी चाहिए ।
ये वक्त़ वो नहीं कि चले बैठने से काम,
अपनी जगह से आप को हिलना भी चाहिए ।

* * *

शर्त्ते वफ़ा में जिनकी जर्वी^४ सजदारेज^५ है,
जन्नत से बढ़कर उनके लिए 'गोलमेज' है ।

१—वंचित रहना । २—आदर । ३—आनन्द । ४—नाथा । ५—

किस काम का वो काम निहां जिसमें बात हो,
मतलब कि जब है बात कि मतलब की बात हो।

❀ ❀ ❀

मसरूफ़े सुलह दोनों ज़बर्दस्त हाथ हैं,
'जैकर', भी दौड़-धूप में 'सप्रू' के साथ हैं।

❀ ❀ ❀

छिड़ैगी जंग वहां शेख में बरहमन में,
इसी सबब से तो है 'गोलमेज़ा' लंदन में।

❀ ❀ ❀

मिस्टर 'फुलर' का रक्त^१ बढ़ा 'शिवटहल' के साथ,
मोटर की दौड़ ख़ूब नहीं इस बहल के साथ।

❀ ❀ ❀

सज रहा है आज घर किसके लिए,
है ये सामाने 'डिनर' किसके लिए।
इसके रोने का सबब खुलता नहीं,
रो रही है चश्मेंतर किसके लिए।
जानते हैं जान अपनी जायगी,
फिर है ये खौफ़ोख़तर किसके लिए।

उनके बँगले पर चलो माथा धिसें,
हज़रते 'विस्मिल' है सर किसके लिए ।

❀

❀

❀

करेंगे वो कभी कारे जहां बन्द,
अभी तो हुक्म है कर लो ज़बां बन्द ।
मिले मिट्टी में क्या क्या रहनेवाले,
पड़े हैं कैसे कैसे अब मकां बन्द ।
कोई सुनता नहीं शिक्वों^१ को 'विस्मिल',
करो तुम बेतुकी ये दास्तां बन्द ।

❀

❀

❀

दर्दमन्दे इश्को उल्फत को सज़ा मिलती रही,
दम में उसके दम रहा जब तक दवा मिलती रही ।
उनके बँगले पर था नूर आंखों में दिल में था सख़र,
रोशनी बिजली की, बिजली की हवा मिलती रही ।
दिल लगाने का नतीजा मैं यही देखा किया,
ज़िन्दगी में मुझको मरने की दुआ मिलती रही ।
हज़रते 'विस्मिल' ने लूटे दर्दे उल्फत के मज़े,
मुझ इनको 'डाक्टर भा' की दवा मिलती रही ।

❀

❀

❀

हम उम्मीदे इर्तबाते^२ दिल किसी से क्या करें,
दोस्ती दुनिया में ऐ 'विस्मिल' किसी से क्या करें ।

चल के होटल में खाओ ऐ 'विस्मिल'
केक विस्कुट है और अंडा हैं।



तालीम का असर है जो सांचे में ढल गए,
मालूम क्या नहीं तुम्हें क्यों तुम बदल गए।



कोई अब सुनता नहीं यह नालओ कर्याद भी,
पड़ गए संकट में देखो 'संकटा प्रसाद' भी।



उनसे कल इस बात पर थी बहस गर्म,
मजहबी भगड़ों को ठंडा कीजिये।



पेश चलती नहीं है ऐ 'विस्मिल',
कहने सुनने को पेशकार हैं हम।



देखिये साहब ने दुनिया भर को अपना कर लिया,
आप से कुछ हो सका भी आपने क्या कर लिया।
हसरते बाजारे दुनिया सब को लाई खींच कर,
हमने भी चल फिर के कुछ मतलब का सौदा कर लिया।
दीन जाता है तो जाये सेठ जी को गम नहीं,
मालोच्चर अच्छी तरह दुनिया में पैदा कर लिया।

दर हकीकत हमने 'बिस्मिल' में ये देखा खास वस्फ^१,
जिससे दो बातें हुई बस उसको अपना कर लिया ।

❀ ❀ ❀

शौक^२ नमूद^३ हो तो सँवरना भी सीखिए,
दरिया में गार्क होकर उभरना भी सीखिए ।
पैवन्दे^४ खाक हो के रहे खाक में तो क्या,
मिट्टी में मिल के आप सँवरना भी सीखिए ।
हम को पसन्द आगई 'बिस्मिल' की ये सलाह,
जीने की आरजू हो तो मरना भी सीखिए ।

❀ ❀ ❀

मुसीबत के लिए दिल है मुसीबत दिल को सहने दो,
इनायत क्यों करो इस पर इनायत अपनी रहने दो ।
निहायत शौक से सुनने को मैं राज़ी हूँ ऐ 'बिस्मिल',
बुरा मुझ को अगर दुनिया कहा करती है कहने दो ।

❀ ❀ ❀

परवाह जो डाक्टर को नहीं मेरे हाल की,
बेकार पी रहा हूँ दवा अस्पताल की ।

❀ ❀ ❀

क्या बताऊँ क्या कहूँ क्या सदमए जांकाह^४ है,
ये न पूछो मुझसे तुम कितनी मेरी तनखाह है ।

१—खूबी । २—पतपना । ३—मिलना । ४—दम घुटाने वाला ।

हर तरह इसको हमने देखा है,
लीडरी क्या है एक तमाशा है।

❀ ❀ ❀

हज़रते 'विस्मिल' कहें क्योंकर कि हम में जोर है,
वो लिखे हर रंग में जिसके कलम में जोर है।

❀ ❀ ❀

रात को दिन, दिन को वह यों रात करते खूब हैं,
काम कम करते हैं लेकिन बात करते खूब हैं।
हज़रते 'विस्मिल' तो क्या कायल ज़माना हो गया,
बन्दापरवर सब से मिल कर घात करते खूब हैं।

❀ ❀ ❀

आखें उठा उठा के न देखो घड़ी घड़ी,
कहती है ये घड़ी का अभी दस नहीं बजे।

❀ ❀ ❀

सुनता नहीं कोई भी तो कहना फ़िज़ूल है,
ऐसी सभा में आपका रहना फ़िज़ूल है।
दरिया का रुख जिधर हो वही उस तरफ़ जरूर,
उसके खिलाफ़ जोर में बहना फ़िज़ूल है।
'विस्मिल' नई रविश^१ पे नए रंग ढंग में,
जब कह सको न खूब तो कहना फ़िज़ूल है।

सरे दुबार बन ठन कर कोई चीं बर जबीं^१ निकला,
 हमारी जान तो निकली, नतीजा कुछ नहीं निकला ।
 सुकूनो^२ सन्न पर रखो नजर ऐ हजरते 'बिस्मिल',
 तड़पने हो से क्या मतलब अगर मतलब नहीं निकला ।

* * *

वो जमाने की निगाहों से गिरे जाते हैं,
 दीनो मजहब से जो आज अपने फिरे जाते हैं ।

* * *

परजा के वास्ते हो कि राजा के वास्ते,
 क़ानून उनका एक है बाजा के वास्ते ।

* * *

आजाओ न देखो कहीं क़ानून के नीचे,
 धोती को समेटे रहो पतलून के नीचे ।

* * *

ऐ गुरु जी मुक्त में इतने झमेले साथ हैं,
 देखता हूँ जब तुम्हें दो चार चले साथ हैं ।

* * *

वे असर नालों में पहले तुम असर पैदा करो,
 हो अगर मतलब कि सब के दिल में घर पैदा करो ।

ये है 'बिस्मिल' खूब 'मिस्त्री लाल' का शोरी सखुन,^१
लुफ्त जीने का तो जब है नामोज़र पैदा करो।

❀

❀

❀

इसका खयाल ही मुझे करना फ़िज़ूल है।

जब मौत है तो मौत से डरना फ़िज़ूल है।

❀

❀

❀

मिलिए सबसे मिल कर उल्फत कीजिए,

क्यों किसी से भी अदावत कीजिए।

बात यह 'बिस्मिल' ने भी अच्छी कही,

बस मुहब्बत बस मुहब्बत कीजिए।

❀

❀

❀

अब दिन अपना है रात अपनी है,

बात यह है कि बात अपनी है।

मर भी जाएँगे तो न होगी सुबह,

किस मुसीबत की रात अपनी है।

'नूह'^२ साहब के फ़ैज़^३ से 'बिस्मिल',

हर जगह आज बात अपनी है।

❀

❀

❀

हर घड़ी मुझ को खतर तेरा है,

दिल में अरमान मगर तेरा है।

१—लाला मिस्त्री लाल साहब रईस इलाहाबाद से मतलब है।

२—अच्छी कहावत। ३—मेरे काव्य गुरु हज़रत 'नूह' नारवी से मतलब है। ४—कृपा।

फिरती रहती है नज़र में तस्वीर,
 ध्यान अब शामो सहर तेरा है।
 बन कर अरमान निकलने का नहीं,
 दिल में जो तीरे नज़र तेरा है।
 मेहरबां हो के वो बोले 'बिस्मिल',
 मैं हूँ तेरा, मेरा घर तेरा है।



मैं हूँ फैशन है और चन्दा है,
 बस इसी कशमकश में बन्दा है।
 तौक़े गर्दन बने न क्यों 'कालर',
 वो भी योरूप का एक फन्दा है।
 शायरी के अलावा ऐ 'बिस्मिल',
 और भो तेरा कोई धन्धा है।



यही तलवार और मंडा है,
 हाथ में तीन फुट का डंडा है।
 अब वो गर्मी नहीं रही 'बिस्मिल',
 देखिए जिसके दिल को ठंडा है।



काम आएगा यही गुन बस यही गुन सीखिए,
 सीखनी है धुन अगर तो देश की धुन सीखिए।

आलम का रंग देख कर परवा नहीं रही,
दिल में किसी तरह की तमन्ना नहीं रही ।
'बिस्मिल' मेरी जवान खुले यह मुहाल है,
वो लोग अब नहीं रहे दुनिया नहीं रही ।

❀ ❀ ❀

हम ये कहते नहीं क्रीमा मिले बोटी मिल जाय,
पेट भरने से गरज है कहीं रोटी मिल जाय ।

❀ ❀ ❀

ये आलम देख कर आलम का दिल में सत्र करना है,
हमीं को एक नहीं मरना खुदाई भर को मरना है ।
समझता है ज़माना हो रहा है क्या ज़माने में,
ज़माने को वो अब अगला ज़माना याद करना है ।
सरे दर्बार ये कहते हुए पहुँचेंगे ऐ बिस्मिल',
सुने सरकार अगर तो कुछ हमें भी अर्ज करना है ।

❀ ❀ ❀

अब कहां इज्जत 'महाशय जी' की 'सर' के सामने,
कौन पूछे वैद्य जी को डाक्टर के सामने ।
दौरदौरा बे तरह है मशरबी तालीम का,
एक तमाशा हैं गुरु भी मास्टर के सामने ।
खुल गया इस से कि थे 'बिस्मिल' कभी हम बादशाह,
आज तक रक्खा हुआ है तख्त घर के सामने ।

तमाशा इस को समझे खेल समझे दिल्लगा समझे,
बस उसकी जिन्दगी है, मौत को जो जिन्दगी समझे ।

❀ ❀ ❀

क्रजा आएगी अपने वक्त ही पर रुक नहीं सकती,
भुकाये जिन्दगी लाख उसको लेकिन भुक नहीं सकती ।
खुदा के हुक्म से हर लहजा सब की सांस चलती है,
ये वो गाड़ी है स्टेशन से पहले रुक नहीं सकती ।
किया पामाल उनको गम ने जिनका कौल था 'बिस्मिल',
किसी के सामने गर्दन हमारी भुक नहीं सकती ।

❀ ❀ ❀

जरे मिले हुए हैं यही हेर फेर है,
इन्सान क्या है कुछ नहीं भिट्टी का ढेर है ।

❀ ❀ ❀

हाकिम का हुक्म सरुत सुना सुन के रह गए,
कुछ बन पड़ी न हम से तो सर धुन के रह गए ।
'बिस्मिल' खयाल अहदे खिजां का जो आगया,
दो चार फूल बाग में हम चुन के रह गए ।

❀ ❀ ❀

भाषा को उर्दू करते हैं उर्दू को भाषा करते हैं,
मतलब के लिए वो घर बैठे मजमून तराशा करते हैं ।

❀ ❀ ❀

जो सुने खामोश सुन सुन कर रहें,
गम सहें सदमा सहें ईजा^२ सहें ।

हज़ारते 'बिस्मिल' नहीं कुछ इसका डर,
कहने वाले जो हमें चाहें कहें।

❀ ❀ ❀
रोज़ा हैं ढंग नए रोज़ा हैं अतबार^१ नए,
आप भी रूप बदलने लगे सरकार नए।
अब एडीटर की न इज्जत है न अख़बार की कद्र,
रोज़ा एडीटर हैं नए रोज़ा हैं अख़बार नए।

❀ ❀ ❀
एक हमीं क्या सरे दर्बार ग़ज़ब करते हैं,
जितने हैं लोग वो साहब का अदब करते हैं।
दिल जो बैचैन है पहलू में कलेजा बेताब,
मेम साहब के करिश्मे भो ग़ज़ब करते हैं।
किस तरह जाने से इन्कार करूँ ऐ 'बिस्मिल',
अपने बंगले पे वो हर वक्त तलब करते हैं।

❀ ❀ ❀
दाखिले फैशन ये मंजर हो गया बस इस लिए,
फिर रहे हैं 'पार्क' में वो आज दो एक 'मिस' लिए।
हज़ारते 'बिस्मिल' की कल होती न थी कुछ पूछ-गछ,
आज ऐसी हैं इनायत की निगाहें किसलिए।

❀ ❀ ❀
खुदा का हुक्म क्या है पूछना क्या इसका बन्दों से,
इन्हें फुरसत ही जब मिलती नहीं दुनियां के धन्धों से।

कुछ लिख नहीं सकते हैं बेकार निकलते हैं,
 किस वास्ते फिर इतने अखबार निकलते हैं।
 दीदार की हसरत में घबराए न क्यों 'विस्मिल'
 बाहर ही नहीं घर से सरकार निकलते हैं।

* * *

आज़ारो^१ अलम जिनको सहना नहीं आता है,
 दुनियां में वो रहते हैं रहना नहीं आता है।
 मैं बज्में सखुन्दां^२ में क्या शौर पढ़ूँ 'विस्मिल'
 कहने को तो कहता हूँ कहना नहीं आता है।

* * *

गुंचए दिल का बहर तौर है खिलना अच्छा,
 काम निकलै तो है सरकार से मिलना अच्छा।
 सफहए दहर^३ से मिट जाय निफ़ाक़ ऐ 'विस्मिल'
 हो गलत हर्फ़ तो उस हर्फ़ का छिलना अच्छा।

* * *

तुम्हीं बताओ बुरा कौन काम करता है,
 अदब से तुमको ज़माना सलाम करता है।

* * *

कोई इसके साथ है अब कोई उसके साथ है,
 देखना ये चाहिए मैदान किसके हाथ है।

बे ताल्लुक हो के भी कितने कमेले साथ हैं,
आगे आगे हैं गुरु, दो चार चेले साथ हैं ।

❀ ❀ ❀

बन्दा परवर क्या ये अच्छे ढंग अच्छे तौर हैं,
आप कहते और हैं और आप करते और हैं ।

❀ ❀ ❀

गम नहीं इसका गमो आज़ार सहने दीजिए,
अलगरज जिस हाल में हूँ मुझको रहने दीजिए ।
हज़रते 'बिस्मिल' ने आजिज़ आकर उनसे कह दिया,
आप अपनी बेतुकी बातों को रहने दीजिये ।

❀ ❀ ❀

जहां में हज़रते 'बिस्मिल' हमेशा सब से मिलते हैं,
जिन्हें मतलब से मतलब है वही मतलब से मिलते हैं ।

❀ ❀ ❀

न कोई फ़िक्र चलती है न कोई ढब निकलता है,
जो मतलब आशिना हैं उनसे कब मतलब निकलता है ।

❀ ❀ ❀

बन्दा परवर फिर तो कहिए, क्या कहा ? कोई नहीं !
आप समझे हैं कि हम सा दूसरा कोई नहीं ।

❀ ❀ ❀

हमें क्या दीन से मतलब हमें दुनियां से मतलब है,
जो अहमक हैं ये कहते हैं, यहीं है हाँ यही सब है ।

किसी की दोस्ती या दुश्मनी की कुछ नहीं परवा,
हमें ऐ हज़रते 'बिस्मिल' फ़क़त मतलब से मतलब है ।

* * *

खुश करने को मैं कह दूँ सौ बार बहुत अच्छे,
सरकार का क्या कहना, सरकार बहुत अच्छे ।
'अकबर' की तरह चमके 'बिस्मिल' भी ज़माने में,
ग़ज़ले हैं बहुत अच्छो अशआर बहुत अच्छे ।

* * *

जिस बात की धुन है उन्हें उस बात को धुन है,
काले में नहीं गुन है ये गोरे हो में गुन है ।
'बिस्मिल' से पुजारी ने कही बात बहुत खूब,
जो पाप है वो पाप है जो पुन्न है वो पुन्न है ।

* * *

हवाए बाग़े मिल्लत ही से गुंचे दिल के खिलते हैं,
वो हमसे झुकके मिलते हैं हम उनसे झुकके मिलते हैं ।

* * *

ग़मो आज़ार में हासिल मसरत^१ भी वो करते हैं,
जो हैं अंगरेज़ पैदा मालो दौलत भी वो करते हैं ।
ये ज़ाहिर हो गया अब तज़ुबे से हज़रते 'बिस्मिल',
तिज़रत भी वो करते हैं हुकूमत भी वो करते हैं ।

^१—आनन्द ।

तुम्हारे दौर में गम खाते हैं और अशक^१ पीते हैं,
मगर है जिन्दगी मर मर के हम इस पर भी जीते हैं।

❀ ❀ ❀

खुदारा अब बचाओ हम को योरूप की बलाओं से,
चलो मन्दिर में मागें ये दुआएँ देवताओं से।

❀ ❀ ❀

न हम जाएंगे इस घर में न हम जाएंगे उस घर में,
हमारी उम्र गुजरेगी बड़े साहब के दफ्तर में।
उड़ाते हैं सरे महफिल नई तहजीब का खाका,
ताज्जुब है कि 'विस्मिल' आगए अब रंगे 'अकबर' में।

❀ ❀ ❀

उछलता है कलेजा दिल नहीं रहता है आपे में,
जवानी याद आ जाती है जब मुझको बुढ़ापे में।

❀ ❀ ❀

गरदिशे तकदीर से राहत कहीं मिलती नहीं,
बाग में रह कर भी अब दिल की कली खिलती नहीं।

❀ ❀ ❀

उनकी एक एक 'पालसी' है दुश्मने जानी मेरी,
मेरे दिल को खाक कर देगी परेशानी मेरी।

क्यों न आए याद 'बिस्मिल' मुझको दिल्ली का क्रयाम,
हज़रते 'सायल'^१ ने की है खूब मेहमानी मेरी ।

❀ ❀ ❀

क्या कहते हो अब कोई किसी की नहीं सुनता,
मौका हो तो कब कोई किसी की नहीं सुनता ।
इस दौर में इस अहद में ऐ हज़रते 'बिस्मिल'
मैं क्या करूँ जब कोई किसी की नहीं सुनता ।

❀ ❀ ❀

वो नाहक मगरबो तहज़ीब की तकलीद^२ करते हैं,
मिलाओ हाँ में हाँ तुम भी ये क्यों ताक़ीद करते हैं ।

❀ ❀ ❀

मगरबो फूलों की इसमें बू है इसमें वास है,
बाप है जाहिल मगर बेटा तो बी० ए० पास है ।

❀ ❀ ❀

कुछ लहू तन में है बाक़ी वो पिए लेते हैं,
जोंक बन बन के मेरी जान लिए लेते हैं ।
ले के दिल ज़ब्र वो ढाते हैं यही ऐ 'बिस्मिल',
कहते हैं सत्र करो, सत्र किए लेते हैं ।

१—प्रहाकवि 'दाग़' के दामाद हज़रते 'सायल':देहलवी से मत ज़ब ।

२—नक़ल करना ।

हर घड़ी बैठते उठते है वही नाम की बात,
बात तो जब है करें आप कोई काम की बात ।

अमल करें न करें किस्सए अमल तो है,
कि लीडरों से जहां में चहल पहल तो है ।

इन्कलाबाते^१ जहां से क्या रहे क्या बन गए,
थे कभी राजा मगर हम आज परजा बन गए ।
क्रांतलगह^२ में खुश हुआ उनका तड़पना देख कर,
वो तमाशाई बना 'बिस्मिल' तमाशा बन गए ।

सब को मतलब है अपने मतलब से,
न गरज दीन से न मजहब से ।
दिल मिला कर कभी नहीं मिलता,
कोई मिलता है अपने मतलब से ।
ये तरीका है खूब ऐ 'बिस्मिल',
सब मिलें तुमसे तुम मिलो सब से ।

हाज़िर है मेरी जान भी मौजूद है सर भी,
लुत्फ आए जो साहब की तबज्जह हो इधर भी ।

तौक़ीर हो साहब जो कहीं मुँह से ये कह दें,
 'आनर' भी है 'विस्मिल' के लिए और 'डिनर' भी ।

❀ ❀ ❀

बुत सदा देते हैं ये पाप है तू पाप न कर,
 यानी मन्दिर में दिखाने के लिए जाप न कर ।
 और कामों में तो है खातमा अच्छा 'विस्मिल',
 शायरो में कभी भूले से 'फुलिस्टाप' न कर ।

❀ ❀ ❀

लाट साहब का ज़माने को अदब करना पड़ा,
 जो न करना था सरे कौंसिल वो सब करना पड़ा ।
 जानता हूँ मैं खुशामद का नतीजा कुछ भी नहीं,
 ये मुझे बे फायदा ये बे सबब करना पड़ा ।

❀ ❀ ❀

जब न राज़ो हम हुए 'विस्मिल' शहादत के लिए,
 तो सफ़ीना काट कर उनको तलब करना पड़ा ।

❀ ❀ ❀

ज़िन्दगी पर जो सितम रोज़ कज़ा करती है,
 फ़र्ज़ है इसके लिए फ़र्ज़ अदा करती है ।

❀ ❀ ❀

या क़ुब की सिम्त^१ चल दे या सुए^२ स्कूल जा,
 है जो आनर की तमन्ना दीनो दुनियाँ भूल जा ।

पेट भरने से गरज है पेट भरना चाहिए,
नौकरी मिल जाय तो कुप्पे की सूरत फूल जा ।

❀ ❀ ❀

क्या कहूँ क्या बताऊँ अब क्या हूँ,
मैं भी दुनियाँ में एक तमाशा हूँ ।
कल खुदा जाने मुझ पे क्या गुजरे,
आज तो खुश हूँ और अच्छा हूँ ।
है गुलामी बुरी बला 'बिस्मिल',
हुक्मे हाकिम पे जान देता हूँ ।

❀ ❀ ❀

हासिल खुशी कहाँ से हो जब दिल हज़ी^१ रहे,
ये बात इसलिये है कि वो हम नहीं रहे ।
दुनियाँ कहाँ से चल के कहाँ तक पहुँच गई,
लेकिन यहाँ ये हाल जहाँ थे वहीं रहे ।

दुनिया है इसके गिर्द गज़ब का हुजूम^२ है,
'कालिज' की आज सरे ज़माने में धूम है ।

अब हम को फिक्र उसकी नहीं इसकी फिक्र है,
कालिज में पढ़ चुके हैं तो 'सर्विस' की फिक्र है ।

नज्जा^१ में हम खुश हुए ये बात सुन कर बैद से,
जाओ अब आजाद हो तुम जिन्दगी की क़द से ।



आप भी क्या चीज हैं कुछ क़द्रे फैशन कीजिए,
छोड़िए शौके 'पर्सिंजर' 'मेल में 'रन' कीजिए ।



नतीजा जीने का ये है कि शाद काम जिए,
जिए तो क्या जिए जब हो के हम गुलाम जिए ।



मुद्दा^२ था पेट भरने से वो हासिल हो गया,
यानी 'इंगलिश' पढ़ के मैं दफ़्तर में दाखिल हो गया ।



जेठ की दोपहर में तपता हूँ,
फिर भी साहब का नाम जपता हूँ ।
है तख़ल्लुस^३ का ये असर 'बिम्मिल'
दिन हो या रात हो तड़पता हूँ ।



हुब्बे^४ क़ौमी के लिए काम ये करना सीखो,
तुमको मरना नहीं आता अभी मरना सीखो ।

१—अन्तिम समय । २—मतलब । ३—उपनाम । ४—प्रेम ।

अब कहाँ वो रंग वो ढब है कहाँ,
नाम है मज्रहब का मज्रहब है कहाँ।

❀ ❀ ❀

है अमल भी शर्त तुझको नामए आमाल देख,
हाल क्यों गैरों का देख अपना ही पहले हाल देख।
आज दुनिया रखती है राहे तरकी में कदम,
पाँव तेरे किस तरफ पड़ते हैं अपनी चाल देख।
जाके ये कह दो ज़रा वेदर्द कातिल से कोई,
हाल 'विस्मिल' का बुरा है आकर उसका हाल देख।

❀ ❀ ❀

मुझसे बताइए ये फ़क़त मैंने क्या कहा,
सब कुछ बजा कहा है ग़लत मैंने क्या कहा।

❀ ❀ ❀

था वो वक्त खूब कि हम थे तो खूब थे,
क़ब्ज़े में अपने मुल्क शुमालो^१ जुनूब^२ थे।

❀ ❀ ❀

मानता हूँ मैं कि शानो तमकनत^३ की बात थी,
चुप हुए 'विस्मिल' तो इसमें मसलहत की बात थी।

❀ ❀ ❀

कहता है दिल मिसों से ज़रा जोड़ तोड़ कर,
गिरजा की सिम्त^४ हम चले मन्दिर को छोड़ कर।

‘बिस्मिल’ नहीं है फूलने फलने के वास्ते,
फेंको भी अपनी शाखे तमन्ना को तोड़ कर ।

* * *

इसका वादा भी अबस इक्क़ार भो वे सूद हैं,
आप जब आ जाय सामाने ‘डिनर’ मौजूद है ।
मुझे से साहब की नज़र ही फिर गई तो क्या रहा,
ज़िन्दगी बेकार है जीना मेरा वे सूद है
हज़ारते ‘अक़वर’ तो ऐ ‘बिस्मिल’ यहां से चल बसे,
अब ‘इलाहावाद’ में मशहूर सिर्फ़ अमरूद है ।

* * *

क़ौम को कालिज में ले जाने से कुछ हासिल नहीं,
कौन उन्हें समझाए समझाने से कुछ हासिल नहीं ।
इनकी किस्मत ही में लिखा है तड़पना लोटना,
हज़ारते ‘बिस्मिल’ को तड़पाने से कुछ हासिल नहीं ।

* * *

अक़्क़ सायब^१ हो तो सोचो दिल में ऐसा क्यों नहीं,
और सब कुछ पास है भौजूद पैसा क्यों नहीं ।

* * *

रख दिया रिश्ता वफ़ा का खटमलों ने तोड़ कर,
लेटता हूँ मैं ज़मीं पर चारपाई छोड़ कर ।

हज़ारों 'बिस्मिल' को अब है क्या गरज़ क्या वास्ता,
हो गए हैं ये अलग दुनिया से नाता छोड़ कर ।

❀ ❀ ❀

मिलती जुलती दोनों शह्रों का तमाशा देखिए,
मुद्दिया ये है कि उर्दू और भाषा देखिए ।
उनको 'बिस्मिल' ने ये कह कह कर मुख़ातिब कर लिया,
मैं तड़पता हूँ ज़रा मेरा तमाशा देखिए ।

❀ ❀ ❀

नहीं पाबन्द दीनों मज़हब का,
मैं पुजारी हूँ अपने मतलब का ।

❀ ❀ ❀

वो हैं आज़ाद कैसा शौक़ से रहते हैं बंगले में,
यहां हम क़ैद हैं तहज़ीब में रहते हैं जंगले में ।

❀ ❀ ❀

सच कहा क़ानून सरकारी से डरना चाहिए,
तुम हो मुंसिफ़ तुम को तो इंसफ़ करना चाहिए ।

❀ ❀ ❀

ग़म तो इसका है कि दिल ने मेरी ग़मख़वारी न की,
दुश्मनों से क्या गिला जब यार ने यारी न की ।
जानता था मैं कि हर शौ है यहां की बेसबात^१,
रह के दुनियां में किसी शौ की ख़रीदारी न की ।

खयाल होता है मैं बात साफ़ साफ़ कहूँ,
 वो बरखिलाफ़ हों उनके जो बरखिलाफ़ कहूँ ।
 मिला ज़मीर^१ मुझे आइने का ऐ 'बिस्मिल',
 किसी में ऐब अगर है तो क्यों न साफ़ कहूँ ।



सच पूछिए जज़ाओ^२ सज़ा सब के साथ है,
 दुनिया है सब के साथ खुदा सबके साथ है ।
 'बिस्मिल' से कह रहे हैं वो लुफ़े हयात पर,
 मालूम भी तुम्हें है कज़ा सब के साथ है ।



जिसमें कुछ असर ही नहीं किस काम का गुन है,
 वो राग में है राग वो धुन में कोई धुन है ?
 कहता रहा 'बिस्मिल' से ये मंदिर का पुजारी,
 काशी में जो हो पाप तो वो पाप भी पुन है ।

लखते दिल खाके हमें खूने जिगर पीना है,
 मर गए, मर गए, जीना ये कोई जीना है ।
 मरने वाले अभी तदबीर न कर मरने की
 है ये तक्रदीर में लिक्खा कि तुम्हें जीना है ।
 उनसे कह दे कोई, 'बिस्मिल' कभी मरना होगा,
 जीने वाले तो समझते हैं बहुत जीना है ।

जा आबरू थी क़ायम उसको डुबो रही है,
बदनाम क़ौम अपनी दुनिया में हो रही है।

किस तरह का है ये मज़मून समझता हूँ मैं,
आप की बात को क़ानून समझता हूँ मैं।

जनाबे 'पानियर' का आज ये मज़मून अच्छा है,
जो है सरकार का क़ानून वो क़ानून अच्छा है।
न हो जो मानने की बात क्यों कर मान लूँ 'बिस्मिल',
वो कहते हैं कि धोतो से मेरा पतलून अच्छा है।

अहले मगरिब को मक़ूला^१ है न हरजाई बन,
'गाड' की दिल में तमन्ना हो तो ईसाई बन।
चैन से तुम्हको ज़माना नहीं रहने देगा,
तू ज़माने का समझ बूझ के शैदाई बन।
इस जगह दीन का मिलता नहीं दुनिया को सबक़,
कभी कालिज का तू भूले से न शैदाई बन।

आपके हक़ में वो सब काम है करने के लिए,
पहले तैयार तो हो जाइए मरने के लिए।

मेहरबानी से नहीं पूछते 'बिस्मिल' का मिजाज,
आप तो सर पे बस इल्जाम है धरने के लिए।

❀ ❀ ❀

मिलेंगे हम तो ये साहब से काम निकलेगा,
कि 'पानियर' में हमारा भी नाम निकलेगा।

❀ ❀ ❀

बूढ़ा पिदर^१ ये कह कर हसरत से रो रहा है,
कालिज में पद के लड़का अब दीन खो रहा है।

❀ ❀ ❀

अब फकीरी से बदल दी गई शाही मेरी,
सब पे रोशन है ज़माने में तबाही मेरी।
क्या समझ सोच के बन्दों से करूँ मैं फरियाद,
इल्तिजा जब नहीं सुनता है खुदा ही मेरी।
हर तरफ आज ज़माने में है चर्चा इसका,
दास्तां बन गई दुनिया में तबाही मेरी।

❀ ❀ ❀

जाहिरी अल्लाफ^२ पर एक एक से मायल हो गया,
आपके बर्ताव का बन्दा भी क्रायल हो गया।

❀ ❀ ❀

सरे वालीं^३ बरहमन से यही कहती क़त्ता पहुँची,
पिलाओ इनको गंगाजल घड़ी मरने की आ पहुँची।

पहले जो कुछ आस थी जातो रहो वो आस भी,
दास तेरे हो गए हैं दिल से 'दुर्गादास' भी ।

शाम ही से सुन रहा हूँ चुप रहो बस कुछ नहीं,
क्या कहा नज्जारए^१ सुबहे 'बनारस' कुछ नहीं ।

खरी कहूँगा न माने कोई इसे माने,
जो ग़ैर क़ौम है वो दर्दे क़ौम क्या जाने ।

मैंने देखा 'पानियर' में आज एक मज्रमून था,
नाम को मज्रमून था और अम्ल में कानून था ।

हिन्दुओ मुस्लिम में भगड़ा कर दिया,
जोशे मज्रहब ने तमाशा कर दिया ।
हर तरफ़ फ़िद्वे^२ नए उठने लगे,
लीडरी ने हथ्र बरपा कर दिया ।



हैं कहां उनको काम से मतलब,
बस है ले दे के नाम से मतलब^३ ।

बोले लीडर बड़े गुरूर के साथ,
 कुछ भी हो हम तो हैं हुजूर के साथ ।
 उनकी हर बात अब निराली है,
 बोलते भी हैं तो गुरूर के साथ ।
 किस लिए तुम अलग हो ऐ 'बिस्मिल',
 सारी दुनिया तो है हुजूर के साथ ।

* * *

लुत्फ रूहानो से कौन अब शाद है खुर्सन्द^१ है,
 दिल का दर्वाजा खुले क्यों कर जबाँ तो बन्द है ।
 पेट में है रोटियाँ 'बिस्मिल' तो है आनन्द भी,
 पेट खाली है अगर तो फिर कहाँ आनन्द है ।

* * *

आगए पंडित भी आखिर आखिर उनके 'रूल' में,
 पाठशाला छोड़ कर दाखिल हुए स्कूल में ।

* * *

मुमकिन है मैं हूँ खुश कभी उकबा^२ को देख कर,
 दुनिया का हाल खुल गया दुनिया को देख कर ।

* * *

बोल उठा वाशे हिन्द का माली,
 काट डालो निफाक की डालो ।
 शेर किस को सुनाएं ऐ 'बिस्मिल',
 कि न 'अकबर' रह न अब 'हाली' ।

जरा फर्माइए क्या हुक्म अब्बल, हुक्म आखिर है,
बजा लाने को दिल से हर घड़ी बन्दा तो हाजिर है ।

❀ ❀ ❀

दिल ने ये उनसे बात कही कितनी दूर की,
राजी उसी में हम हैं जो मरजी हुजूर की ।

❀ ❀ ❀

हसरते 'आनर' में बेदब महवे 'आनर' हो गए,
कर दिया सरकार ने भी 'सर' उन्हें 'सर' हो गए ।

❀ ❀ ❀

हजरते दिल आप हैं नादान हम समझाएं क्या,
गम ही जब मिलता है खाने को तो खाना खाएं क्या ।

❀ ❀ ❀

ये हर पहलू से बेहतर है यही है विलयकी^१ अच्छा,
जिए तो कम जिए, लेकिन बहुत जीना नहीं अच्छा ।

❀ ❀ ❀

खुशी के साथ जिए हम कि पुर-मलाल^२ जिए,
बहुत जिए तो समझ लो पचास साल जिए ।

❀ ❀ ❀

मजबूर ऐसे हो गए चन्दे की माँग से,
'पबलिक' में दौड़ने लगे वो डेढ़ टाँग से ।

❀ ❀ ❀

देखकर चलती हुई बन्दूक हिम्मत हार दी,
सर न उठ्ठा था मेरा ज़ालिम ने गोली मार दी ।

१—निश्चित रूप से । २—दुखमय ।

सहल लिख लिख कर ये क्या अच्छा तमाशा कर दिया,
हज़रते 'विस्मिल' ने तो उर्दू को भाषा कर दिया ।



इस्तिहां में पास हो जाने की दिल से दाद दूँ,
नाम अगर निकले गज़ट में तो मुबारकबाद दूँ ।



ऐब है कितना बड़ा आपस में हम एक दिल नहीं,
मुद्ई सच कह रहे हैं तुम किसी काबिल नहीं ।
दूसरों की बात भी ऐ हज़रते 'विस्मिल' सुनो,
अपनी हठ से नफ़ा अपनी जिद से कुछ हासिल नहीं ।



पढ़ के अंग्रेज़ो वो बैठे किसके पहलू की तरफ़,
आप हिन्दो की तरफ़ हैं मैं हूँ उर्दू की तरफ़ ।
कांप उठे जिस्म सारा फूल जाएं हाथ पांव,
देख ले ! साहब अगर गुस्से से बाबू की तरफ़ ।



कहते हैं उर्दू से भाषा खूब है,
क्यों न हो मज़मूँ तराशा खूब है ।



ये समझ कर सोच कर भरिए असर मज़मून में,
आपने कुछ लिख दिया और आगए क़ानून में ।

शिकम में दर्द हो तो डाक्टर 'पिल'^१ पेश करते हैं,
मगर खुलती हैं आँखें जिस घड़ी बिल पेश करते हैं।
डिनर में हज़रते 'बिस्मिल' नए फैशन के दीवाने,
मिसे लंदन के गमज़ो के लिए दिल पेश करते हैं।



कौन कहता है इधर हर बार देखा कीजिए,
मेहरबां होकर कभी सरकार देखा कीजिए।



सच बता ऐ दिले नाकाम कहां मिलता है,
ढूँढ़ता हूँ वो दिल आराम^२ कहां मिलता है।
मैं इस उम्मीद में पढ़ता हूँ गवर्मेन्ट-गज़ट,
ढूँढ़ता हूँ कि मेरा नाम कहाँ मिलता है।



दिल में जो पड़ गई है गिरह खोल दीजिए,
मुझसे ज़रा खुदा के लिए बोल दीजिए।



नाम निकला है गज़ट में अब खुशी का राज है,
इम्तिहां में पास हो जाने की दावत आज है।

सामने सब के जनाने भेष में आने लगे,
मर्द होकर आप तो मूछे भी मुड़वाने लगे ।
दिल में पहले गौर फरमाते कि मैंने क्या कहा,
बात तो कुछ भो न थी वो मुझको धमकाने लगे ।

* * *

है ये जाहिर नहीं अरमान निकलने वाले,
सैकड़ों रंग बदलते हैं बदलने वाले ।

* * *

पहले दुश्वार था आफ़ाक़ से बढ़कर होना,
इस ज़माने में बहुत सहल है 'लीडर' होना ।

* * *

बैठते उठते किसी धुन में रहा करते हैं,
अपने मतलब के लिए यादे खुदा करते हैं ।
हमसे कल कहते थे मंदिर में ये एक पंडित जी,
जाप करते नहीं हम पाप किया करते हैं ।

* * *

काम उनका देख कर और उनका धंधा देख कर,
हो गया चुपचाप क्या कहता ये बन्दा देख कर ।
हज़रते 'बिस्मिल' नज़ार आएंगे सौ बहुरूपिए,
तुमको देना चाहिए ऐसों को चन्दा देख कर ।

न कोई काम होता है न कोई काम करते हैं,
मगर कहते हैं यारों में कि हम मज्जहब पे मरते हैं।

❀ ❀ ❀

हुई जो और से कुछ और 'हेल्थ' 'नेशन' की,
वो कह रहे हैं ज़रूरत है 'आपरेशन' की।

❀ ❀ ❀

बला से कोई कहे कुछ ये अफसरी मिल जाय,
वो चाहते हैं कि हमको मिनस्टरी मिल जाय।
इसी खयाल में दिन रात महव^१ हैं लीडर,
किसी तरह हमें कौंसिल की मेम्बरी मिल जाय।

❀ ❀ ❀

अखबार वाले हो गए अखबार के खिलाफ,
छपती नहीं खबर कोई सरकार के खिलाफ।
'बिस्मिल' को आगाही^२ न थी इस रोक थाम की,
निकलेंगे आर्डर मेरे अशआर के खिलाफ।

❀ ❀ ❀

आपस में बात ये हुई पैदा फिज़ूल और,
मेरा वुसूल और तुम्हारा वुसूल और।

❀ ❀ ❀

मरजे दिल में 'पिपरमेंट' की हसरत कैसी,
आप को 'सेल्फ गवमेंट' की हसरत कैसी।

क्या लुक्क मरगो^१ जीस्त^२ का अहले जफा^३ के साथ,
बन्दों को चाहिए कि रहें वो खुदा के साथ ।

❀

❀

❀

आज अटका है ये काम उनका तो सब करते हैं,
अपने मतलब के लिए 'वोट' तलब करते हैं ।

❀

❀

❀

आप में कस बल नहीं बस बात की भरमार है,
मुन्तशिर पबलिक है लेकिन मुतमइन सरकार है ।
है ये आलम तो करेगा क्या इलाजे दद क़ौम,
डाक्टर भी हाल मेरा देख कर बीमार है ।
वो ज़माना और था जब ज़िन्दगी आसान थी,
ये ज़माना और है अब ज़िन्दगी दुश्वार है ।

❀

❀

❀

बदला न रंगे क़ौम जो कल था वो आज है,
इसका इलाज क्या हो कि ये लाइलाज है ।
बे पर्दा फिरती रहती हैं सड़कों पे औरतें,
अब है न इनमें शर्म न अब इनमें लाज है ।

❀

❀

❀

उनको किससे वास्ता अब उनको किससे काम है,
फिर भी बंगले पर वही हरदम हुजूमे आम है ।

और दुनिया के झमेलों में ये फँसते ही नहीं,
हज़रते 'बिस्मिल' को अपनी शायरी से काम है।

❀ ❀ ❀

हर घड़ी बेताबो मुज़तर^१ आजकल सीने में है,
चैन जब दिल को नहीं तो लुफ़ क्या जीने में है।
वक्त आखिर डाक्टर साहब करें तो क्या करें,
उखड़ो उखड़ी साँस अब बीमार के सीने में है।

❀ ❀ ❀

हो गया नाचार मैं मजबूरिये दिल देख कर,
खिज़ू^२ चलते हो गए कालिज की मंजिल देख कर।
इस में कोई राज़ है इसमें है कोई खास बात,
हम गज़ल पढ़ते हैं 'बिस्मिल' रंगे महफ़िल देखकर।

❀ ❀ ❀

न पास का हमें सद्मा न कोई आस की किक्र,
बस एक रह गई कालिज के फेल पास की किक्र।

❀ ❀ ❀

नाम अब छपा तुम्हारा 'पानियर' अखबार ने,
और अब क्या चाहिए 'सर' कर दिया सरकार ने।

१—बेचैन। २—एक पैगम्बर का नाम जो भटके हुआओं को रास्ता
बतलाते हैं।

कहां वो दिल वो कहां अब दमाग बाक़ी है,
न तेल है न है बत्तो चराग बाक़ी है।



वो कह रहे हैं कि हम दिल का दाग देखेंगे,
जो रात दिन जलै ऐसा चिराग देखेंगे।



खयाले सुबह कभी फ़िक्र शाम है कि नहीं,
अलावा जुल्म के और उनको काम है कि नहीं।
डिनर में तो कभी कहते नहीं ये पंडित जो,
हमारे वास्ते कुछ इन्तिज़ाम है कि नहीं।
वो किस खयाल में ये हर किसी से पूछते हैं,
कलामे हज़रते 'बिस्मिल' कलाम^१ है कि नहीं।



बरंगे नकहते^२ गुलशन परेशानी से क्या मतलब,
मुझे सैरे बहारे आलमें फ़ानी से क्या मतलब।
रुलाता मैं नहीं महफ़िल में रोतों को हँसाता हूँ,
गज़लगोई से मतलब सरसियाख़वानी से क्या मतलब।
हमेशा बैठते उठते गरज़ है फौज़दारी से,
जो दीवाना है 'बिस्मिल' उसको दीवानी से क्या मतलब।

पंडित को देख लीजिए गंगा पे ठाठ से,
लेकिन गरज नहीं उन्हें पूजा से पाठ से ।

❀ ❀ ❀

सारे जहाँ से आज हैं पीछे पड़े हुए,
भंडे कभी जहाँ में थे अपने गड़े हुए ।

❀ ❀ ❀

तकलीफ दो ज़रा निगाहे इल्तिफात^१ को,
बंगले पे हम भी हाथ हैं जोड़े खड़े हुए ।

❀ ❀ ❀

इससे हो जाती है जाहिर 'पालसो' सरकार की,
पढ़ लिया करता हूँ अकसर सुखियाँ अखबार की ।

❀ ❀ ❀

नई तहजीब के क़ानून से ये डरता है,
आजकल बाप तो बेटे का अदब करता है ।

❀ ❀ ❀

नए तरीक़े के लोडर हैं इस ज़माने में,
कि महव रहते हैं ये पार्टी बनाने में ।

❀ ❀ ❀

जान आफ़त में आई बन्दे की,
हर तरफ़ खींच खांच चन्दे की ।

हमको मरने के सिवा खल्क में चारा क्या था,
 थी क़ज़ा सर पे तो जीने का सहारा क्या था ।
 देखते देखते वो बन गए घर के मालिक,
 अब ये फ़रमाते हैं हमसे कि तुम्हारा क्या था ।
 न तो सर्विस की तमन्ना है न परवाए डिनर,
 आपसे हज़रते 'बिस्मिल' को सहारा क्या था ।

* * *

कोई आज़ाद नहीं कैदे ग़मे आलम से,
 आप क्या पूछते हैं हाल हमारा हमसे ।

* * *

एक मेरे दोस्त ये फ़रमाते थे मुझसे रोकर,
 हम कहीं के न रहे हाय एल-एल बी० होकर ।

* * *

ये भी तो सोचे कोई क्या भेद है क्या राज़ है ।
 गोशे आलम में 'ग्रामोफ़ोन' की आवाज़ है ।

* * *

जमा अहले इश्क़ होते जायं मातम के लिये,
 'बावले' ने जान दी 'मुमताज़ बेगम' के लिये ।

* * *

जिसको देखो वही दुनिया में है अब जंग पसन्द,
 लेकिन आता नहीं मुझको कभी ये ढंग पसन्द ।

चाहिए हज़रते 'बिस्मिल' को ज़राफत^१ का खयाल,
है यही तर्ज. यही ढंग यही रंग पसन्द ।

❀ ❀ ❀

वो तरीके छुट गए, हम छुट गए, तुम छुट गए,
तुम उधर कालिज में पहुँचे और इधर हम छुट गए ।

❀ ❀ ❀

तहज़ीब का लिहाज़ न बेसूद कीजिए,
कालिज में पढ़ चुके अब उछल कूद कीजिए ।

❀ ❀ ❀

यहाँ भी चलने लगी अब हवाएं फैशन की,
कि बुतकदे^२ में वो इज्जत नहीं बिरहमन की ।

❀ ❀ ❀

दीन दुनिया का सबक इनसे कोई पाता नहीं,
नाम को पांडित हैं कुछ आता नहीं जाता नहीं ।

❀ ❀ ❀

न इसका जायका अच्छा न मेल अच्छा है,
मेरे खयाल में अब घी से तेल अच्छा है ।

❀ ❀ ❀

क़द्र धोती की गई, अब तो है पतलून की क़द्र,
इन्डियन करने लगे वक्त के क़ानून की क़द्र ।

और अब क्या चाहिए सरकार के गुन गाइए,
नल का पानी पीजिए चक्की का आटा खाइए ।

* * *

वो इसका राज समझा वो इसका पेंच समझा ।
दुनिया में जिसने रह कर दुनिया को हेच समझा ।

* * *

हैं बड़े आराम में वो लोग जो उकबा^१ में हैं,
ये न पूछो हमसे तुम हम किस तरह दुनिया में हैं ।

* * *

कुब में है क्या क्या जनाव की तारीफ,
जो आप करते हैं पीकर शराब की तारीफ ।
खुदा की शान खुदाई में खुद ही रोशन है,
बताऊँ आपसे क्या आफताब की तारीफ ।
कहूँ तो क्या कहूँ मैं उनसे हज़रते 'विस्मिल',
ये पूछते हैं वो क्या है जनाव की तारीफ ।

* * *

जो काम हो दुरुस्त वही काम कीजिए,
मज़हब को आप मुक्त न बदनाम कीजिए ।
ये मेरे वख्त^२ में है कि छानूँ गली की खाक,
बंगले पर आप शौक से आराम कीजिए ।

ऐसा न हो कि हज़रते 'बिस्मिल' न हों शरीक,
दावत जो कीजिये तो सरेशाम कीजिए।

❀ ❀ ❀

समझते हैं कि सुखी हम बड़ी माकूल देते हैं,
ज़रा सी बात को अखबार वाले तूल देते हैं।
कहें क्या हाल तुम से महफिले आलम का ऐ 'बिस्मिल',
जिसे देते थे कुर्सी अब उसे 'स्टूल' देते हैं।

❀ ❀ ❀

तुमने सरकार से जब अनबन की,
तो क्यों है आरज़ू कमोशन की।
ये तमाशा नया है मन्दिर में,
बुत से बनती नहीं बरहमन की।
बागबां है खिलाफ ऐ 'बिस्मिल',
खैर मांगो तुम अब नशेमन की।

❀ ❀ ❀

मुस्तक़िल होकर रहे साहब भला किसकी तरफ़,
ये कभी उसकी तरफ़ हैं यह कभी इसकी तरफ़।
मुझसे पूछो तो पते की बात मैं कह दूँ अभी,
जाग उठी उसकी किस्मत वो हुए जिसकी तरफ़।

मेरे नाम आया है ऐ 'बिस्मिल' यह एक साहब का हुक्म,
'इंडियन' होकर न तुम देखा करो 'मिस' की तरफ ।

❀

❀

❀

हक़ बजानिव कह रहा हूँ मैं ये कहना मान भी,
मेरी नज़रों में है एकसा वेद भी क़ुरान भी ।
देखते ही देखते बदली ये दुनिया को हवा,
पर लगा कर उड़ गए अब दीन भी ईमान भी ।
दूँदनेवाले को 'बिस्मिल' जुस्तजू की शर्त है,
उसका मिल जाना बहुत मुश्किल भी है आसान भी ।

❀

❀

❀

किसी तरह न समाएंगे वो निगाहों में,
बिछा रहे हैं जो काँटे वतन की राहों में ।
कभी जलाएंगी तेरा मकां वह ऐ सय्याद,
भरी हुई है जो बिजली हमारी आहों में ।
वो आज ग़ैर के दर के फ़कीर हैं 'बिस्मिल',
रहा शुमार कभी जिनका बादशाहों में ।

❀

❀

❀

आप अगर यह चाहते हैं नुक्ताचीनी कीजिए,
तो ज़रूरत से सिवा अखबारबीनी कीजिए ।

❀

❀

❀

रहे करार से क्यों दिल हमारा सोने में,
अगर निफ़ाक़ है तो लुफ़ क्या है जीने में ।

मुझे पसन्द न आई जो मेम की आवाज़,
तो हर तरफ़ से उठी 'शेम' 'शेम' की आवाज़।

❀ ❀ ❀

चलते चलते थक गया अफ़सोस है,
फिर भी मंजिल मेरी लाखों कोस है।

❀ ❀ ❀

फिक्र दिल में हर घड़ी उस बात की, इस बात की,
मैं हूँ खुश किस बात से मुझको ख़ूशी किस बात की।

❀ ❀ ❀

चलना ज़रा मुहाल है गाड़ी अब अड़ गई,
क्या लुत्के इत्तिफ़ाक़ गिरह दिल में पड़ गई।
'विस्मिल' कोई भो पूछने वाला नहीं रहा,
वो क्या बिगड़ गए मेरी दुनिया बिगड़ गई।

❀ ❀ ❀

लीडर के लिए ये घात है दुनिया भर की,
काम तो कुछ भी नहीं बात है दुनिया भर की।

❀ ❀ ❀

मजहबो कामों में रखने बेसबब पड़ने लगे,
वो उधर, यह इस तरफ़, हर बात पर अड़ने लगे।

❀ ❀ ❀

जान ले यह जान ले यह जान ले यह जान ले,
हसरते आनर है तो साहब का कहना मान ले।

मैं 'असीरी' में भी आज़ादी का नगमा^२ गाऊंगा,
 ऐ मेरे सय्याद तू अच्छो तरह ये जान ले।
 'पानियर' कहता है ऐ 'बिस्मिल' मुनासिब है यही,
 लाट साहब जो कहें उस बात को तू मान ले।



खराब दिन करे बर्बाद रात कौन करे,
 वो कह रहे हैं कि ऐसों से बात कौन करे।



हमें होता है ज़ाहिर 'पानियर' के भी खयालों से,
 वो आजिज़ आगए हैं आजकल अखबारवालों से।



उमंग दिल में रहे जोशे आरजू के साथ,
 अगर जिओ तो ज़माने में आबरू के साथ।



फिरते हैं क्या सोच कर वो इस तरह अकड़े हुए,
 मज़हबी भगड़ों में हैं दिन रात जो जकड़े हुए।
 उनसे हम बंगले पे कहने जा रहे थे राज़े दिल,
 रह गए कुछ भोच कर अपनी ज़वाँ पकड़े हुए।
 कुछ लिखें 'बिस्मिल' तो आफ़त लिख के सर पर मोल लें,
 सब हैं क़ानूनी शिकंजों में बहुत जकड़े हुए।

ये हैं अंधेरे में, रहते हैं वो उजाले में,
बस इतना फर्क है गोरे में और काले में ।



जोशे मजहब पर अकड़ना चाहिए,
आग हो तो कूद पड़ना चाहिए ।
वात ये मुझको नहीं 'बिस्मिल' पसन्द,
हिन्दुओ मुस्लिम को लड़ना चाहिए ।



अजीज वक्त के खोने से फायदा क्या है,
उठो सहर^१ हुई सोने से फायदा क्या है ।
हँसी ज़माने को आए जो हज़रते 'बिस्मिल'
तो सब में बैठ के रोने से फायदा क्या है ।



लुटफ़ लिखने का यही है जा लिखें वेजा लिखें,
जब न आज़ादी हो तो अख़बार वाले क्या लिखें ।



हो गईं गलियाँ भी शामिल शहर की सड़कों के साथ,
लड़कियाँ पढ़ने लगीं कालिज में अब लड़कों के साथ ।



जिसे देखो दवाने पर आमादा है ऐ 'बिस्मिल',
सबब इसका ये है आपस की वो ताकत नहीं हम में ।

अब न अगला शोर गुल है अब न वैसा जोश है,
देखता हूँ मैं जिसे चुपचाप है खामोश है।

❀ ❀ ❀

ये उनसे मैं नहीं कहता कि दुश्मनी न करें,
कभी करें वो मेरे साथ इसे कभी न करें।
बस एक बात कही तुमने हज़रते 'बिस्मिल',
कहाँ से पेट भरे सब, जो नौकरी न करें।

❀ ❀ ❀

जिसमें गफलत काम से हो जिनको हसरत नाम की,
ऐसे लीडर और ऐसी लीडरी किस काम की।

❀ ❀ ❀

एक बेकस ये कह के रोता है,
कौन दुनिया में किस का होता है।

❀ ❀ ❀

हम न होंगे न ज़माने में निशानी होगी,
ज़िन्दगी अपनी किसी रोज़ कहानी होगी।

❀ ❀ ❀

मफ़हूम^१ ग़ज़ब है तो ये मज़मून अज़ब है,
समझा न कोई आपका क़ानून अज़ब है।

शेख साहब हसरते 'आनर' में ऐसा कीजिए,
पायजामा छोड़ कर पतलून पहना कोजिए ।

❀ ❀ ❀

हम देख के क्रिश्मस को जर्बी^१ कूट रहे हैं,
वेबस वो समझ कर जो हमें लूट रहे हैं ।
हिन्दू भी मुसलमान भी रस्ते से भटक कर,
मैदाने तरकी की सड़क कूट रहे हैं ।
आपस की लड़ाई से हुवा नफ़ा ये 'बिस्मिल',
गिश्ते जो मुहब्बत के थे वो दूट रहे हैं ।

❀ ❀ ❀

सब से आगे पांव अब धरने लगे,
कल के लौंडे 'लीडरी' करने लगे ।

❀ ❀ ❀

वो दूर दूर से करते हैं दूर की बातें,
सम्झ से हो गईं बहार हुजूर की बातें ।

❀ ❀ ❀

जो होटलों में हमेशा शराब पते हैं,
उन्हें खबर नहीं क्योंकि शराब जाते हैं ।

❀ ❀ ❀

उस सिम्त रहेंगे कि खुशामद है बड़ी चीज,
हम तो ये कहेंगे कि खुशामद है बड़ी चीज ।

पढ़ के 'इंगलिश' कह दिया सब खेल है,
वो समझते हैं कि मज्जहब खेल है।

❀ ❀ ❀
गोमगो' में फँस गए इन पर यक़ीं क्योंकर करें,
तेरी बातें हैं अजब हम हों नहीं क्योंकर करें।
ये तो एक मुद्दत से कहते हो कभी मिल जायँगे,
हम तुम्हारी भूठी बातों का यक़ीं क्योंकर करें।
अड़ गई है दिल के लेने पर किसी की हर, अदा,
फिर बताओ हज़रते 'बिस्मिल' नहीं क्योंकर करें।

❀ ❀ ❀
यों बिगड़कर देर हो जाने पर उसने बात की,
सुबह को खानो पड़ेगी तुमको रोटी रात की।

❀ ❀ ❀
सोज़ेगम^२ से काम चलने दीजिए,
जल रहा हूँ मुझको जलने दीजिए।
क्रौम एक दीवार है दीवार को,
पहले गिरने फिर सम्हलने दीजिए।
हज़रते 'बिस्मिल' हमारी हल्क पर
चलती है तलवार चलने दीजिए।

❀ ❀ ❀
दूर नख़्ले^३ आरजू से गिर के पत्ती की तरह,
क्रौम पिघली जा रही है मोमबत्ती की तरह।

नहीं है और कोई शौक हमको आलम में,
हमारा नाम छपे 'पानियर' के 'कालम' में।

❀ ❀ ❀

रब्त होने का नहीं तो काम होने का नहीं,
'इं'डिया' में और सब कुछ है मगर एका नहीं।

❀ ❀ ❀

इस तरफ अपनी निगाहें कीजिए,
फिर यह कहिए मुझसे आहें कीजिए।
बन गई हर सिम्त अगर सड़के तो क्या,
सब के दिल में अपनी राहें कीजिए।
हज़रते 'बिस्मिल' किसी का हुक्म है,
रात दिन चुपचाप आहें कीजिए।

❀ ❀ ❀

कहने के लिए सूट है वो सूट नहीं है,
'डासन' का अगर पाँव में 'फूलबूट' नहीं है।

❀ ❀ ❀

नखले उल्फत काट कर बैठोगे किस की छाँव में,
अपने हाथों से न मारो तुम कुल्हाड़ी पाँव में।

❀ ❀ ❀

ये किसने कह दिया जमाने से बैर कर,
दुनिया में आगया है तो दुनिया की सैर कर।

हमें कुछ मर्त्तबे दुनिया में हासिल हो नहीं सकते,
 जो एक दिल बन नहीं सकते जो एक दिल हो नहीं सकते ।
 ये अब शौहर से कहती है पढ़ी लिक्खी हुई बीबी,
 मेरे कमरे में तुम बे पूछे दाखिल हो नहीं सकते ।
 वो कहते हैं कि लीडर सब तुम्हें माने मगर फिर भी,
 हुक्मत तुम कभी करने के क़ाबिल हो नहीं सकते ।
 वो योरोप की हवाओं से रहेंगे दूर ऐ 'बिस्मिल'
 मिसे लंदन के गमजों से जो बिस्मिल हो नहीं सकते ।



हुस्ने लंदन का मोयस्सर जो नज़ारा है हमें,
 ज़िन्दगी है यही जीने का सहारा है हमें ।
 मिसरए हज़रते 'बिस्मिल' में नहीं कोई क़ज़ाम,
 लाट साहब की खुशामद का सहारा है हमें !



तेरहीं को आके पंडित खूब भोजन कर गए,
 पेट पूरी और लड्डू से वो अपना भर गए ।
 दावते खाई अज़ीजों ने मिला सब को मज़ा,
 आप से हम क्या बताएं ये हुवा जब मर गए ।



वो पुन करते हैं इससे दूर अपना पाप करते हैं,
 जो पैहरों बैठ कर गंगा किनारे जाप करते हैं।

जबां पर जिक्रे हक़ भी और दिल में जौके नाहक़ भी,
खुदा को याद 'बिस्मिल' इस तरह क्यों आप करते हैं।

❀ ❀ ❀

जिस क़दर चन्दा मिला चुपचाप घर में रख लिया,
लीडरी में जब बहुत कुछ नाम पैदा कर लिया।

❀ ❀ ❀

ये कहानी वो फ़िसाना हेच है,
मेरी नज़रों में ज़माना हेच है।
हज़रते 'बिस्मिल' कोई सुनता नहीं,
आप का क़ौमी तराना हेच है।

❀ ❀ ❀

यही सबब है जो हर वक़्त सर में चक्कर है,
तुम्हारी बात हमारी समझ से बाहर है।

❀ ❀ ❀

आख़िर को मुझे मौत के क़ानून ने घेरा,
हैजे से बची जान तो ताऊन ने घेरा।

❀ ❀ ❀

ये वो शै है जुस्तजू किसको नहीं,
लीडरी की आरजू किसको नहीं।

❀ ❀ ❀

किसी ने सैर ज़माने की सरसरी कर ली,
किसी ने लीडरी करली फ़ीडरी कर ली।

शिकमपुरी^१ की तमन्ना में हज़रते 'बिस्मिल',
जो हमसे कुछ न बन आई तो नौकरी करली ।

* * *

आलम मेरी नज़र से न क्यों हो गिरा हुवा,
दुनिया फिरी हुई है ज़माना फिरा हुवा ।
कहने लगे वो बज़म में 'बिस्मिल' को देखकर,
आने से इनके अपना मज़ा किरक़िरा हुवा ।

* * *

पानियर का ये अजब मज़ामून है,
मैं जो लिख दूँ बस वही क़ानून है ।

* * *

न दुनिया से उन्हें मतलब न मतलब है ज़ामाने से,
उन्हें तो वास्ता है बस हमी को ही सताने से ।

* * *

बैठे हैं एक कोने में चुप जेल काट के,
घोबो के जैसे कुत्ते न घर के न घाट के ।

* * *

वो कह रहे हैं बड़ा ऐब है ये 'बिस्मिल' में,
कि बात कहता है दोदूक अपनी महकिल में ।

* * *

हाफ़ लीडर कह रहे थे फ़ख़ से बाज़ार में,
अब हमारा नाम भी छपने लगा अख़बार में ।

शेख जी समझे कि अब जन्नत में कब्ज़ा हो गया,
मिल गई कुर्सी खुशामद से अगर दरबार में।
जीते जी दुनिया में ऐ 'बिस्मिल' हुई मेरी न कद्र,
बाद मरने के खबर छपी गई अखबार में।

❀ ❀ ❀

मतलब के न लीडर, न किसी काम के लीडर,
दुनिया में हजारों हैं फ़क़त नाम के लीडर।

❀ ❀ ❀

जहाँ जाओ जहाँ पहुँचो किसानों का खुशामद का,
खुदाई है खुशामद की ज़माना है खुशामद का।

❀ ❀ ❀

ये कहर ये अन्धेर ज़माने में कहीं है
जो 'डाग' की इज्जत है वो 'नेटिव' की नहीं है।

❀ ❀ ❀

यहाँ खाने में अपनी हर तरह इज्जत समझते हैं,
तमाशा है कि हम होटल ही को जन्नत समझते हैं।

❀ ❀ ❀

जब निकल जाता है मतलब गुफ़गू करते नहीं,
शर्म ऐसी है वो आँखें रूबरू करते नहीं।

❀ ❀ ❀

कहूँ तो क्या कहूँ ये सोचता रहता हूँ मैं दिल में,
इजाजत ही नहीं कुछ बोलने की उनके महफ़िल में।

दिल पर कभी गजाब कभी सर पर अजाब है,
ये दौर है खराब ज़माना खराब है।

* * *

उड़ने लगे हैं खल्क में क्या शर नए नए,
पैदा हुए हैं जब से 'एडोटर' नए नए।

* * *

यह जांच के यह देख के होश अपने गए हैं,
जब देखिए जब जांचिए क़ानून नए हैं।

* * *

यों तड़पता है हमारा दिल कुब के 'हाल' में,
मुबतिलाए^१ ग़म हो जैसे फँस के मछली जाल में।

* * *

ख़त्म होती ही नहीं क्या बात ऐसी तान की,
आपकी 'स्पीच' है या आंत है शैतान की।

* * *

आप ही पर मुनःसिर क्या है ये है सब के लिए,
काम करता है ज़माना अपने मतलब के लिए।

* * *

चर्खे की अब आती नहीं कानों में सदा^२ भी,
दो दिन के लिए बंध गई खहर की हवा भी।

* * *

'स्पीच वो' देते हैं मगर कुछ नहीं होता,
मालूम हुआ इसमें असर कुछ नहीं होता।

क्या हाल बतन का है उन्हें होश नहीं है,
करते हैं बहुत बात मगर जोश नहीं है।
अच्छे करो बर्ताव तो गुन गाए तुम्हारा,
'बिस्मिल' कोई एहसानफरामोश नहीं है।

❀ ❀ ❀

आयतुल कुर्सी पढ़ेंगे बैठ कर स्टूल पर,
मोलवी साहब का कब्जा हो गया स्कूल पर।

❀ ❀ ❀

नाम ले लेकर बुतों का खूब भोजन कीजिए,
आये हो काशी में तो जी भर के दर्शन कीजिए।

❀ ❀ ❀

हम उनके काम आते वो हमारे काम आते हैं,
जो वो 'स्पीच' देते हैं तो हम ताली बजाते हैं।

❀ ❀ ❀

न परवा है मोहल्ले की न अपने घर से मतलब है,
कहे दुनिया बुरा लेकिन हमें 'आनर' से मतलब है।

❀ ❀ ❀

ज़िन्दगी जब तक रहे चुपचाप चन्दा दीजिए,
अपने हाथों से गले में अपने फन्दा दीजिए।

❀ ❀ ❀

सच कह रहा हूँ तुझसे ये ऐ हमनशी^१ न हो,
मजहब न हो तो कोई भी मगड़ा कहीं न हो।

देखिए ये शौके 'कालिज' क्या करै,
क़ौम पर अब गिर के कालिज क्या करै।

✽

✽

✽

यों शाद किया बाप ने बेटे को दुवा से,
अल्लाह बचाए तुम्हें लंदन की हवा से।

✽

✽

✽

पड़े हैं फ़्ल्सफ़े के फेर में ये माजरा क्या है,
समझ ही में न आया आज तक हमको खुदा क्या है।

✽

✽

✽

तिजारत या हुनर में तो नहीं योरप से हम आगे,
मगर फ़ैशन में हम रहते हैं उससे सौ ब्रदम आगे।
यह कहकर रुक गई है क़ौम मैदाने तरक्की में,
चलो भगड़ा चुका बसबस न तुम आगे न हम आगे।

✽

✽

✽

बुरा जो काम है हरगिज वो अच्छा हो नहीं सकता,
'कमीशन' लाख बैठे कुछ नतीजा हो नहीं सकता।

✽

✽

✽

यही वायस^१ है जो वो गर्मिए बाज़ार नहीं,
इतने अखबार हैं अब जितने ख़रोदार नहीं।

✽

✽

✽

वो इनायत वो तबज़्जह और वो बातें कहाँ,
अलगरज पहले के दिन पहले की अब रातें कहाँ।

कब हमने ये दी धमकी तलवार निकालेंगे,
जब कुछ न बन आएगी अखबार निकालेंगे ।

❀

❀

❀

जो खुशामद में 'अप-टू-डेट' हो हुए,
आनरेरी मजिस्ट्रेट हुए ।

❀

❀

❀

तुम्हारे वास्ते सब कुछ यहाँ सामान हाज़िर है,
कि दिल हाज़िर है सर हाज़िर है अपनी जान हाज़िर है ।

❀

❀

❀

ये पंडित और वायज़^१ तो हमें जीने नहीं देते,
बरांडी है मुक़द्दर^२ में मगर पीने नहीं देते ।

❀

❀

❀

हर घड़ी रहने लगा ठाट से हुक्काम के साथ,
बड़ी इज्जत, बड़ी राहत, बड़े आराम के साथ ।
मेहरबानी जो सिवा होगी तो बस देके खिताब,
दुम लगा देंगे किसी दिन वो मेरे नाम के साथ ।

❀

❀

❀

पढ़ के इंगलिश भूल बैठे बाप को,
देखते हैं वो अब अपने आप को ।

❀

❀

❀

तुम्हे जो हैट की हसरत तो मुझको पगड़ी की,
तेरे रिवाज से क्योंकर मेरा रिवाज मिलै ।

माना कि जमाने से हमें बैर नहीं है,
लेकिन कहीं रहने में भी तो खैर नहीं है।
'बिस्मिल' से छुपाते हैं वो क्यों राजे मुहब्बत,
बन्दा है उन्हीं का ये कोई गैर नहीं है।



फिक्रो कोशिश से अफ़सरी न मिली,
अफ़सरी क्या कि नौकरो न मिली।
सारा बाज़ार ढूँढ़ आए हम,
इंडियन मेड तश्तरी न मिली।
पास बी० ए० भी हो गए लेकिन,
किसी दफ़्तर में नौकरी न मिली।
जेल भी काट आए ऐ 'बिस्मिल'
मगर अफ़सोस लीडरी न मिली।



जन्नत की तमन्ना में क्यों जी से गुज़र जाना,
इससे तो मुनासिब है होटल हो में मर जाना।
आराम नहीं मिलता दमभर भी जो ऐ 'बिस्मिल',
इस दौर में बेहतर है दुनिया से गुज़र जाना।



ख़िताब अहले योरोप से क्या मिल गया,
वो दिल में ये समझे खुदा मिल गया।



यों ही बंगले पे होंगी दावते' उनकी जो आनर में,
तो दौलत की जगह फिर खाक ही रह जायगी घर में।

❀ ❀ ❀

कहते हैं वो शरीक तो हो मेरे गोल में,
निकलेगा तेरा नाम भी 'आनर' के 'रोल' में।

❀ ❀ ❀

देखकर हम मिसे लंदन को परी कहते हैं,
हुस्न कहते हैं इसे जल्वागरी कहते हैं।
लगी लिपटी कभी कहते नहीं हम ऐ 'बिस्मिल',
कोई नाखुश हो कि खुश बात खरी कहते हैं।

❀ ❀ ❀

जाते हक से इस कदर जूद' आशना क्योंकिर हुआ,
उनको हैरत है यही वो बुत खुदा क्योंकिर हुआ।

❀ ❀ ❀

बन्द अगर राहे तरक्की हो तो रोना चाहिए,
आदमी को कुछ न कुछ दुनियाँ में होना चाहिए।

❀ ❀ ❀

हमें हो या न हो सामाने ऐश उनको मोहय्या,
दरों में खस की टट्टी छत में तो बिजली का पंखा है।

❀ ❀ ❀

खुदा जाने ये कैसी जंग है यह कैसी अनबन है,
किसी के हम नहीं दुश्मन जमाना फिर भी दुश्मन है।

कम्पनी बाग की हवा खाओ,
नल का पानी पिओ जिए जाओ ।

❀ ❀ ❀

पढ़ कर अब पोथी बिरहमन क्या करे,
उठ गया है इसका फैशन क्या करे ।

❀ ❀ ❀

अब पढ़े लिखों का ये दस्तूर है,
जो कहे बीबी उन्हें मंज़ूर है ।

❀ ❀ ❀

बैठते उठते हमें आज़ार^१ देना चाहिए,
यों मुहब्बत का सिला^२ सरकार देना चाहिए ।
जिसमें ले दे के हो तालीमे वफ़ादारी का ज़िक्र,
सब के पढ़ने को वही अखबार देना चाहिए ।
रात दिन 'बिस्मिल' तड़पते हैं करार आता नहीं,
जल्द एक 'अरजन्ट' उनको तार देना चाहिए ।

❀ ❀ ❀

मेरो मायूसी^३ है अच्छी मेरी नाकामी भली,
लेकिन इसको कह नहीं सकता कि बदनामी भली ।
वाकई इल्मों हुनर की कद्र ऐ 'बिस्मिल' नहीं,
इस ज़माने में तो शोहरत से है गुमनामी भली ।

१—दुख । २—इनआम । ३—निराशा ।

नज़रें उठा के देखें जो साहबे नज़र हैं,
शक़े वो अब कहाँ हैं वो सूरते किधर हैं।
मेरा कमाल देखें परखें वो मुझको 'बिस्मिल',
जो साहबे नज़र हैं जो साहबे हुनर हैं।

❀ ❀ ❀

किस बात की कमी है उनकी 'मेजारटी' में,
ले दे के 'सर' ही 'सर' हैं सरकार पार्टी में।
'बिस्मिल' पढ़ा है जबसे दरबार में क़सीदा,
गिनते हैं वो मुझे भी सरकार पार्टी में।

❀ ❀ ❀

किस क़दर दर्द में डूबी है कहानो मेरी,
नज़र कालिज हुई पुरलुक्त जवानी मेरी।

❀ ❀ ❀

वो दिल में ख़ुश हैं बी० ए० पास अब मेरा भतीजा है,
मगर उनसे कोई पूछे कि क्या इसका नतीजा है।

❀ ❀ ❀

फले शाखे तमन्ना इसलिए ये रंग लाते हैं,
बड़े दिन में बड़े साहब को हम डाली लगाते हैं।

❀ ❀ ❀

हर तरफ़ आफ़ाक़^१ में चर्चे हैं अब क़ानून के,
क्यों न धोती छोड़कर गाहक हों हम पतलून के।

रुबरू फ़ैशन के फ़ौरन रुख से वो काफ़ूर थी,
कहने सुनने के लिए डाढ़ी खुदा का नूर थी।

* * *

मंदिर से वास्ता नहीं होटल के सामने,
परसाद को सलाम है 'बिस्कुट' की चाट में।

* * *

क्रद्र के क़ाबिल न क्यों हो क्रद्रदानी आपकी,
मेहरबां हमको बहुत है मेहरबानी आपकी।

* * *

वो तो कहते हैं कि ऐसा क्यों है ऐसा क्यों नहीं,
मुझको यह रोना है मेरे पास पैसा क्यों नहीं।

* * *

वक्त पर इमदाद कोई दे बहुत दुश्वार है,
रूपया हासिल न हो तो शायरी बेकार है।

* * *

कहा वो पीठ पीछे बज़्म में ख़ामोश रहते हैं,
यह अच्छा है कि मेरे रुबरू अच्छा तो कहते हैं।

* * *

आपकी बरहम^१ मिज़ाजी पर यह मेरी अर्ज़ा है,
प्यार में सब कुछ है जायज़ प्यार करना फ़र्ज़ है।

१—क्रोधित रहना।

बरहमन का खेल है बिगड़ा हुआ बनता नहीं,
अब वो मंदिर में किसी से भूलकर तनता नहीं ।

❀ ❀ ❀

इसमें भो है पोशीदा कोई राजे मोहब्बत,
'बिस्मिल' को जो वो भूले से अच्छा नहीं कहते ।

❀ ❀ ❀

ये देखती रही हिर-फिर के बस निगाह फ़क़त,
तुम्हारी बज़्म में मिलती है वाह वाह फ़क़त ।
बयाने शौक़ को ताक़त नहीं रही 'बिस्मिल',
मेरी ज़ाबां से निकलती है एक आह फ़क़त ।

❀ ❀ ❀

बनाया इसे 'सर' उसे सर किया,
ये सरकार भी ख़ूब सरकार है ।
वसूली अदालत से जिसकी न हो,
हकीक़त में डिग्री वो बेकार है ।

❀ ❀ ❀

रंग दुनिया देखकर वाह वक्फ़े इशरत^१ होगया,
अब कहाँ मज़हब है मज़हब कब का रुख़सत होगया ।

❀ ❀ ❀

बड़ी मुश्किल से ख़ुश होंगे हमारी ख़ुश बयानी पर,
नज़र अहले नज़र रखते हैं अल्फ़ाज़ो मय्यानी^२ पर ।

१—आराम में मग्न रहना । २—अर्थ ।

अदब के साथ पीरी^१ मुक के दुनिया भर से कहती है,
 अबस इतरा रहे हैं लोग अपनी नौजवानी पर।
 मेरी रंगी बयानी पर किसी को नाज है 'बिस्मिल',
 किसी को रश्क है लेकिन मेरी रंगी बयानी पर।

* * *

वफूरे^२ राम में क़बल अज़वक्त मर जाना ही बेहतर है,
 हवाएं जब मुखालिफ़ हों तो डर जाना ही बेहतर है।
 हम उनकी बज़्म में रखें न भूले से क़दम 'बिस्मिल',
 ज़बां से गो ये कहते हैं मगर जाना ही बेहतर है।

* * *

सच ये है कि साइंस से क्या हो नहीं सकते,
 ऐ वन्दा-नेवाज़ आप खुदा हो नहीं सकते।

* * *

उड़ेंगी मुल्क में चारों तरफ़ परी बनकर,
 रहेंगी परदे में परदे की बीबियां कब तक।

* * *

चुप रहें किस वास्ते हम चुप न रहना चाहिए,
 अपने मतलब के लिए कुछ शैर कहना चाहिए।

* * *

वो चलाएं शौक़ से तीरे नज़र को देखकर,
 मेरे दिल को देखकर मेरे जिगर को देखकर।

बन्दा-नेवाज़ कौन सी हैरत की बात है,
'बिस्मिल' तड़प रहे हैं ये किस्मत की बात है।

❀ ❀ ❀

आप मिल जायँ अगर मुझसे तो क्या संयोग है,
मैं यही समझूँ मेरी खातिर ये मोहनभोग है।
दर्द उल्फत से नहीं वाकिफ़ मेरे अच्छी तरह,
पूछते हैं डाक्टर साहब तुम्हें क्या रोग है।
हज़ारते 'बिस्मिल' से तन कर एक गोरे ने कहा,
आप से मिलते नहीं हम आप काला लोग है।

❀ ❀ ❀

आप के दिल में कसक है या जिगर में टीस है,
डाक्टर तो ले ही लेंगे जो कुछ उनकी फीस है।

❀ ❀ ❀

देखनेवाले को हासिल लुफ़ दुनिया कुछ न था,
चसने देखा एक नज़र में जैसे देखा कुछ न था।

❀ ❀ ❀

ज़बां खोली नहीं जाती दहन^१ खोला नहीं जाता,
हम उनके सामने क्या बोलें कुछ बोला नहीं जाता।
कहूँ मैं डाक्टर से किस तरह अब हाल ऐ 'बिस्मिल',
दमे आखिर ज़बां है बन्द कुछ बोला नहीं जाता।

जो नहीं कहने की बातें हैं वो कह जाते हैं,
और हम गौर से मुँह देखकर रह जाते हैं।



मिस्टर ये कह रहे हैं इसमें हिजाब क्या है,
मैं साथ में मिसों के हूँ नाचने को 'रेडी'।
शौहर से कोई कह दे कि किस्मत को अपनी रोए,
उड़ने लगीं हवा पर फैशनपरस्त लेडी।



मज्जा मिलाप का दिल से जो दिल मिले तो मिले,
बंधी कली नहीं खिलती कली खिलै तो मिले।
बढ़ा के रस्म घटाएं ये गैरमुमकिन है,
किसी से हज़रते 'विस्मिल' अगर मिले तो मिले।



रोज़ क़ानून बदलते हैं बदलनेवाले,
दो क़दम चल नहीं सकते कभी चलनेवाले।



बात किस काम की मतलब की अगर बात नहीं,
इस मुलाकात में कुछ लुप्ते, मुलाकात नहीं।



दिल को जब होती है दुनिया में ज़रूरत पैदा,
कर लिया करता है सामाने मुहब्बत पैदा।

हमको मिलते नहीं दुनियां में मोहब्बत वाले,
 किसको चाहें करें फिर किस से मोहब्बत पैदा ।
 जो किया करते हैं गीबत^१ में शिकायत 'बिस्मिल',
 ऐसे अहवाब से हो जातो है नफरत पैदा ।



यह कह रहा ज़माना ज़माना-साजो से,
 कि मारपीट के तुमको दुरुस्त कर देंगे ।
 खबर जो पहुँचेगी इस वाक़ए कि 'बिस्मिल' तक,
 ज़रूर कोई वो मिसरा भी चुस्त कर देंगे ।



अजब क्या जो हो जाओ तुम सर बलन्द,
 न पहुँचाओ हरगिज़ किसी को गज़न्द^२ ।
 किसी का कुछ इसमें इजारा नहीं,
 मुहब्बत में है अपनी अपनी पसन्द ।
 ज़माना है बेदर्द 'बिस्मिल' मगर,
 मिले 'डाक्टर म्मा' हमें दर्दमन्द ।



मानै कि न मानै कोई ऐ हज़रते 'बिस्मिल',
 हम तो ये कहे जायंगे हम कुछ भी नहीं हैं ।

करें क्या पसन्द उसको मुश्किल पसन्द,
 कि होतो है मेरी गज़ल दिल पसन्द ।
 पसन्द आ गई ऐसी 'बिस्मिल' की तज़ा,
 उन्हें लोग कहते हैं 'बिस्मिल' पसन्द ।

* * *

न वो मंसब न वो दौलत न वो अब जाह^१ बाक़ी है,
 मिटे सब गर्दिशे दुनिया से एक भल्लाह बाक़ी है ।
 दिवाला सेठ साहब का भी निकला अब तिज़ारत में,
 जिसे देखो वो कहता है मेरी तनख्वाह बाक़ी है ।

* * *

बात जो साफ़ हो वो साफ़ कहूँ,
 दिन को मुमकिन नहीं कि रात कहूँ ।
 जिस्में हो लुत्को जश्म ऐ 'बिस्मिल',
 उसको शादी कहूँ बरात कहूँ ।

* * *

जोश मज़हब का बरहमन को भी तड़पाता नहीं,
 अब भजन मंदिर में भूले से कोई गाता नहीं ।
 आए जहाँ में और जहाँ से गुज़र गए,
 अच्छे वेही रहे जो बहुत जल्द मर गए ।

* * *

धूल की रस्सी आप ने बटली,
 जाके कालिज में 'हिस्ट्री' रटली ।

मुझे अपनी जगह से खुद बखुद हिलना ही पड़ता है,
 नहीं मिलने को दिल कहता मगर मिलना ही पड़ता है ।
 किया मजबूर फूलों की तरह कितरत^१ ने ऐ 'बिस्मिल',
 मुझे गुल्जारे दुनिया में कभी खिलना ही पड़ता है ।

❀ ❀ ❀

अब रवाँ अशकों का तूफा दीदए तर हो न जाय,
 मार्के की बात ये है मार्का सर हो न जाय ।
 आठवें दसवें किसी को खत लिखें तो क्या लिखें,
 डर रहे हैं हजारते 'बिस्मिल' कि सेंसर हो न जाय ।

❀ ❀ ❀

बात उनकी रङ्ग लाएगी जरूर,
 सर पर आफत कोई ढाएगी जरूर ।
 कोई दुनिया से अलग ही क्यों न हो,
 सौ तमाशे ये दिखाएगी जरूर ।
 हजारते 'बिस्मिल' का ये है तजु रुबा,
 लीडरी कुछ रंग लाएगी जरूर ।

❀ ❀ ❀

बाप ने बेटे से पूछा तुम मोहज्जब^२ क्यों नहीं,
 हर किसी से बे-रुखी है हर किसी से बे-दिली ।
 यों दिया बेटे ने अपने बाप को हँस कर जबाब,
 मेरी इसमें क्या खता तालीम ही ऐसी मिली ।

एक आसूदा^१ शिकम है और भूका एक है,
 इसका हिस्सा कुछ नहीं हिस्से में उसके केक है।
 हज़ारते 'बिस्मिल' समझ कर काम करना चाहिए,
 काम जो बद है वो बद, जो नेक है वो नेक है।

* * *

सैर योरुप के लिए क्यों दिल से शौदाई बने,
 हम तमाशा बन गए साहब तमाशाई बने।
 दैरो मसजिद में जिन्हें मिलतो न थी कल तक जगह,
 आज गिरजा में वही बैठे हैं ईसाई बने।

* * *

वो सिद्क^२ दिल से हमारा खयाल क्या करते,
 ये हाल जब था तो हम अर्जे हाल क्या करते।
 मलाल के लिए पैदा हुए जहान में हम,
 किसी की बात का दिल में मलाल क्या करते।
 जवाब कुछ भी न था यह समझ के ऐ 'बिस्मिल',
 किसी के सामने कोई सवाल क्या करते।

* * *

रब्त का ज़िक्र नहीं फ़िक्र मसाबात^३ नहीं,
 अब सिवा लड़ने के दुनिया में कोई बात नहीं।

तुमने ये खूब कही खूब कही खूब कही,
और तो सब से है 'बिस्मिल' से मुलाकात नहीं।

❀ ❀ ❀

बात क्या कोई कहे बात वो कब करते हैं,
और फिर कहते हो तुम घात वो कब करते हैं।
उनके बंगले पे ये एक एक से हम ऐ 'बिस्मिल',
पूछते हैं कि मुलाकात वो कब करते हैं।

❀ ❀ ❀

दीन के वास्ते दुनिया में जो रो रोके मरा,
वाक़या ये है वो कुछ हो गया कुछ हो के मरा।
जिसको देखा वही आफ़क^१ में रो रो के मरा,
कोई दिल देके मरा या कोई जी खो के मरा।

❀ ❀ ❀

है मेरी आह जुदा है मेरी आवाज़ जुदा,
मुझको दम दे के हुए मोनिसो^२ दमसाज़ जुदा।
काबिले दाद न हो किसलिफ़ 'बिस्मिल' का कलाम,
रंग है सब से जुदा सब से है अन्दाज़ जुदा।

❀ ❀ ❀

ये कह कर उनको आया, एक एक को फांस लेना,
आवाज़ हो न पैदा चुपचाप सांस लेना।

फंदे में और के वो हरगिज़ नहीं फँसेंगे,
 मुश्किल नहीं जिन्हें कुछ दुनिया का फाँस लेना ।
 मक़तल^१ में आज 'बिस्मिल' क्या क्या तड़प रहा है,
 शायद है हुक्म उनका हरगिज़ न साँस लेना ।

* * *

कहीं थीं हमने कुछ बँगले पे बातें अपने मतलब की,
 मगर उनकी फिरी नज़रें तो आँखें फिर गईं सब की ।
 हुआ मालूम मिलकर हमको यारों से ये ऐ 'बिस्मिल',
 कि दुनिया में अगर है दोस्ती तो वो है मतलब की ।

* * *

देख दुनिया में कभी अपने को बदनाम न कर,
 नाम बदनाम हो जिस काम से वो काम न कर ।
 जान दे दे दरे कातिल पे तड़प कर 'बिस्मिल',
 मुक्त में आरजूवो शौक को बदनाम न कर ।

* * *

दुनिया मेरी तरफ़ है खुदाई मेरी तरफ़,
 लेकिन नहीं जमाने में भाई मेरी तरफ़ ।

* * *

क्योंकर जुदा हो रूह बदन से खुशी के साथ,
 उसको भी जिन्दगी है इसी जिन्दगी के साथ ।

जिस्मे ग़रूर हो वो कोई आदमी नहीं,
हैं आदमी वही जो मिले हर किसी के साथ ।
सुम्किन नहीं ग़लत हो ये 'बिस्मिल' का तजरुबा,
साहब के जितने हुक्म हैं वो 'पालसी' के साथ ।

❀ ❀ ❀

दम ज़माना जिस तरह भरता था अब भरता नहीं,
आपके इर्शाद पर कोई अमल करता नहीं ।

❀ ❀ ❀

अपने मतलब की सुनाने को वो सर धुनते रहे,
बेदिली से हम भी चुप बैठे हुए सुनते रहे ।

❀ ❀ ❀

सुनेगा कौन तुम्हें इसकी कुछ ख़बर भी है,
तुम्हारी बात में पहला सा अब असर भी है ।

❀ ❀ ❀

बदनाम जो है उनका कभी नाम न होगा,
कुछ नाम किया है अभी कुछ नाम करेंगे ।
आराम की हसरत है तो तकलीफ़ उठाएँ,
तकलीफ़ उठाएंगे तो आराम करेंगे ।
हम सुबह को बंगले से चले आए ये कहकर,
साहब से मुलाक़ात सरे शाम करेंगे ।
'बिस्मिल' को न बदनाम करें मान ले कहना,
बदनाम वही होंगे जो बदनाम करेंगे ।

जो सरे दर्बार पाया जायगा,
हर तरह वो सर चढ़ाया जायगा।
इस तरफ से आने वाली है सड़क,
घर हमारा भी गिराया जायगा।
खूब है ये हज़रते 'बिस्मिल' का क़ौल,
जो सताएगा सताया जायगा।

❀ ❀ ❀
नाले कहते हुए निकले हमें आज़ादी है,
क़ैद में तो वो रहे क़ैद का जो आदी है।
उनकी तक्रदीर बड़ी उनकी है तदबीर अच्छी,
रह के दुनिया में जिन्हें फ़िक्र से आज़ादी है।
इस ज़माने में कुछ ऐसे भी हैं शायर 'बिस्मिल',
हो के शागिर्द जिन्हें दावए उस्तादी है।
❀ ❀ ❀

भूल कर भी साथ फ़ैशन के कभी चलता नहीं,
मगरबी सांचों में सब ढलते हैं मैं ढलता नहीं।
फ़ायदा झुकने से है खिंचने से है क्या फ़ायदा,
बे मिले साहब से कोई काम तो चलता नहीं।
काले कोसों तक अँधेरा जिस मकां से दूर था,
देखता हूँ मैं चराग़ उस घर में भी जलता नहीं।
हज़रते 'बिस्मिल' जो बागे दहर^१ में बेफ़ैज़^२ है,
इस तरह का आदमी तो फूलता फलता नहीं।

वो पौधे मगरबी आबो-हवा ही में जो पलते हैं,
 ज़मीने मशरकी^१ पर फूलते हैं खाक फलते हैं।
 ज़माने में हमेशा गर्म महफिल रह नहीं सकती,
 वही हो जायंगे ठंडे जो हमसे दिल में जलते हैं।
 ये चन्दा है वो चन्दा है कुछ इसमें दो कुछ उसमें दो,
 मिलाकर हाथ साहब से कफ़े अफ़सोस मलते हैं।
 मदारी डुगडुगी पर अपनी खूब इनको नचाता है,
 ये बन्दर की तरह स्टेज पर क्या क्या उछलते हैं।
 तरक्की पा गया बेशक नई तालीम से फैशन,
 मगर हम हैं कि गिर कर भी समझते हैं सम्हलते हैं।
 बला ठहरे नई तहज़ोब के पुतले भी ऐ 'बिस्मिल',
 कि जिस सांचे में ढाले जाते हैं उसमें ये ढलते हैं।



सब की रखते हैं ख़बर मेरी ख़बर रखते नहीं,
 वाक़याते ग़म को वो पेशे नज़र रखते नहीं।
 ख़ानए सैय्याद से उड़कर चमन तक जाय क्या,
 जब हम अपने बाजुओं में बालो पर रखते नहीं।
 बेहुनर होकर हुए मशहूर 'बिस्मिल' किस तरह,
 शैरगोई के सिवा कोई हुनर रखते नहीं।

पबलिक में किस क्रदर है असर कुछ न पूछिए,
 सब पूछते हैं आप मगर कुछ न पूछिए ।
 दिल पर हुवा गजब का असर कुछ न पूछिए,
 लड़ने लगी नज़र से नज़र कुछ न पूछिए ।
 'बिस्मिल' रिज़र्व सीट पर अफ़कारे^१ ग़म नहीं,
 क्या ख़ूब रेल का है सफ़र कुछ न पूछिए ।

* * *

गुलशनें दहर^२ में बेकार नज़र आते हैं,
 पहले जो फूल थे अब ख़ार नज़र आते हैं ।
 एक में और ख़बर दूसरे में और ख़बर,
 अब इसी ढंग के अख़बार नज़र आते हैं ।
 जिनको फ़ैशन की हवा कर नहीं सकती बेहोश,
 मेरी नज़रों में वो हुशियार नज़र आते हैं ।

* * *

उसे आराम दम भर मिल नहीं सकता कभी घर में,
 जिसे जीना हो दफ़्तर में जिसे मरना हो दफ़्तर में ।
 वतन की जो करै बेलाग ख़िदमत बस वो लीडर है,
 ये ख़ूबी हो न लीडर में तो क्या ख़ूबी है लीडर में ।

* * *

हँसी रुकती न थो दुनिया में जिनकी,
 वही अब कुछ समझ कर रो रहे हैं ।

ये कह दे कोई करयादो रहें,
अभी बंगले में साहब सो रहे हैं।
नहीं इल्जाम इसका कुछ उन्हीं पर,
वो अपनी आबरू खुद खो रहे हैं।
जहां देखो वहीं है जिक्र इनका,
बहुत मशहूर 'विस्मिल' हो रहे हैं।



ये जवाब आया है ला कालेज से टेलीफोन का,
याद करता हूँ सबक मैं रात-दिन कानून का।
रो रहे हैं आज मंदिर में ये कह कर बरहमन,
अपनी धोती पर भी साया पड़ गया पतलून का।
वो ये कहते हैं कि है भूला हुआ 'लीडर' इसे,
'पानियर' को याद है सारा सबक कानून का।
तेगे क्रातिल से गले मिल मिल के होली खेल ली,
सुखरू 'विस्मिल' को लाजिम है कफन भी दून का।



हर बात में घात कुछ न पूछो,
सरकार की बात कुछ न पूछो।
साहब डिनर आज खाने आए,
ये रात है रात कुछ न पूछो।

कब्जो में उसी के है खुदाई,
अल्लाह की जात कुछ न पूछो ।
मशहूरे जहाँ बहुत हैं 'विस्मिल',
क्या बन गई बात कुछ न पूछो ।



उलभेगी तबीयत मेरे सरकार न पढ़िए,
भेजा हुआ 'रूटर' का कोई तार न पढ़िए ।
वो कहते हैं क्रौमी कोई अखबार न पढ़िए,
किस दिल से ये 'कायस्थ समाचार' न पढ़िये ।
काबू में न रह जायगा दिल ये रहे मालूम,
'विस्मिल' के फड़कते हुए अशआर न पढ़िए ।



जो अच्छे हैं बुरों को हर तरह अच्छा समझते हैं,
मगर वो सामने अपने किसी को क्या समझते हैं ।
हम अपनी मौत को हर हाल में अच्छा समझते हैं,
तमाशा जिन्दगी है जिन्दगी को क्या समझते हैं ।
जमाने में उन्हें अच्छा जमाना कह नहीं सकता,
जमाने भर से जो अपने ही को अच्छा समझते हैं ।
हुआ मालूम हमको इतने दिन दुनिया में रहने पर,
वो कुछ समझे नहीं अपने को जो अच्छा समझते हैं ।
लगाएं तीर दिल पर वो चलाएं तेरा गरदन पर,
हम अपने सामने 'विस्मिल' किसी को क्या समझते हैं ।

आपके क़ानून में कितने राजब का जोश है,
होश वाला भी ये आलम देखकर बेहोश है।
अब 'कलब' के 'हाल' में 'नेटिव' की कुछ बनतो नहीं,
लेडियों की खुशक अदाएं देखकर खामोश है।
फेरकर तलवार गर्दन पर वो क़ातिल कह गया,
देखना ये है कि 'बिस्मिल' में कहाँ तक जोश है।



हमको दफ़्तर में काम करना है,
किसी सूरत से पेट भरना है।
अपने मरने का ग़म हमें क्यों हो,
एक न एक रोज़ सब को मरना है।
इस तमन्ना में लोग मिलते हैं,
मिल के साहब से नाम करना है।
क्यों न पैबन्दे^१ खाक हो जाऊँ,
खाक में मिल के तो संवरना है।



अच्छी कही तुमने हूर क्या है,
ये नाज़ है क्या गुस्सूर क्या है।
जो कुछ भो किया किया खुदा ने,
दरअस्ल मेरा कुसूर क्या है।

फिरने लगे वो मेरी नज़र में,
अब मेरी नज़र में हूर क्या है।
'बिस्मिल' वो बना रहे हैं बिस्मिल,
फरमाएँ मेरा कुसूर क्या है।



मैं जिन्हें हूँ बावफ़ा समझे हुए,
वे मुझे हैं दिल में क्या समझे हुए।
वो ज़माने भर के खुद हैं बेवफ़ा,
जो हमें हैं बेवफ़ा समझे हुए।
हुक्म तुम दे दो तो मर जाएँ अभी,
ज़िन्दगी को हम हैं क्या समझे हुए।



ये सबब है जो वो फ़रमाते हैं ये नेक नहीं,
उनके कहने में ज़माना है हमीं एक नहीं।
अहले मग़रिब हो इसे खाएंगे पीकर इसको,
हिन्द वालों के लिए चाय नहीं 'क़ेक़' नहीं।
क्या सितम है वो सितम करके ये फ़र्माते हैं,
मैं अगर नेक नहीं हूँ तो कोई नेक नहीं।



काम से कुछ नहीं मतलब है जवाँ तेज़ तो हैं,
उनकी 'स्पीच' बहुत बलबला अगे'जा' तो है।

बैठ कर खा नहीं सकता कभी होटल में डिनर,
क्रौम वालों के दिखाने को ये परहेज तो है।
दीन बाक़ी रहे या जाय नहीं राम इसका,
अपने पहलू में मगर एक मिसे नौखोज तो है।

❀ ❀ ❀

क्या बताएँ क्या कहें क्या रंग है क्या ढंग है,
आपके आज़ार से दुनिया में दुनिया तंग है।
खूने दिल लखते जिगर की कद्र होती ही नहीं,
'विस्मिले' रंगी बयां यह शायरी का रंग है।

❀ ❀ ❀

कहां हम कोई सौदा शाद होकर मोल लेते हैं,
गनीमत है कि बाज़ारे जहां में बोल लेते हैं।
हमारी भी समझ में आगए मानी तिजारत के
गिरह में जो रक़म हैं आप उसको खोल लेते हैं।
बजाहिर रह गया इतना ताल्लुक हज़रते 'विस्मिल',
वो हम से बोल लेते हैं हम उनसे बोल लेते हैं।

❀ ❀ ❀

बड़ी मुश्किल से वो अक्सर खुले हैं,
भरी महफ़िल में दिल लेकर खुले हैं।
वहां इस पर नहीं कोई तवज्जह,
यहां शिक्वों के सौ दफ़र खुले हैं।

अगर 'बिस्मिल' हुआ है एक दर बन्द,
हमारे वास्ते सौ दर खुले हैं।

❀

❀

❀

हुए अपने खयालात इस से गन्दे,
खुदा वो हैं तो हम है उनके बन्दे।
बनाया इसको और उसको बिगाड़ा,
यही दिन-रात है दुनिया के धन्दे।
कमर में 'बेल्ट' है गरदन में 'टाई',
क्यामत हो गए 'फैशन' के फन्दे।
बराबर होगा सारा हिन्द 'बिस्मिल',
चलेंगे बे तरह योरुप के रन्दे।

❀

❀

❀

अब न क्रोमा न अब वो बोटी है,
दाल पतली है खुश्क रोटी है।
नाम को बन गया कोई पंडित,
न तिलक है न लम्बी चोटी है।
क्या करें हम बड़ी बड़ी बातें;
जानते हैं कि उम्र छोटी है।
हाले दिल उनसे क्या कहूँ 'बिस्मिल',
कहते हैं अक़ तेरो खोटी है।

ये वो डाईन है न छोड़ेगी हमें खाजायगी,
 आने वाली मौत अपने वक्त पर आजायगी ।
 हम उन्हें समझाएं क्या समझाने की हाजत नहीं,
 खुद ब खुद समझेंगे जब उनको समझ आजायगी ।
 कौड़ी कौड़ी के लिए मोहताज हो जाएंगे सब,
 घर की दौलत रोज की 'टी पार्टी' खाजायगी ।
 बे खबर साहब थे क्या ये राज उन्हें मालूम था,
 मेम साहब की अदा 'विस्मिल' को भी तड़पायगी ।

❀ ❀ ❀

उनको नज़र में ख़शतरो बेहतर ज़रूर हूँ,
 सरकार चाहते हैं कि मैं 'सर' ज़रूर हूँ ।
 पब्लिक न माने मुझको तो मेरा क़सूर क्या,
 मैं ये समझ रहा हूँ कि लीडर ज़रूर हूँ ।
 एक एक को इस ख़याल ने अहमक बना दिया,
 बढ़कर नहीं तो उनके बराबर ज़रूर हूँ ।
 'विस्मिल' ये कह रहा है मेरी शायरी का रंग,
 'अकबर' नहीं तो पैरवे 'अकबर' ज़रूर हूँ ।

❀ ❀ ❀

कौन कहता है कि तू फैशन का शौदाई न बन,
 बन, मगर ऐसा भी अब तस्वीरे रुसवाई न बन ।
 पेट भरने के लिए तबदीले मज़हब है दुरुस्त,
 कब कहा मैंने कि तू गिर्जा में ईसाई न बन ।

इस्तिहाँ ही इस्तिहां में उम्र हो जायेगी खत्म,
और सब कुछ बन, कभी कालिज का शौदाई न बन ।



शौक़े कालिज में कहां तक दिल को इससे मेल है,
नाचना भी मगरबो तहजीब का इक खेल है ।
दूसरों के वास्ते हम किस क़दर मोहताज़ हैं,
दो क़दम पैदल नहीं चलते जहां तक रेल है ।
हज़ारते 'बिस्मिल' पै क़र्बा क्यों न हो सारा जहां,
सब से इनकी दोस्ती है सब से इनका मेल है ।



चाहिए लुत्क भी दुनिया का हमें दीन के साथ,
कुछ मिठाई भी रहे मेज़ पे नमकीन के साथ ।
एक मेरे दोस्त ने अज़राहे^१-करम बंगले पर,
मुझको साहब से मिलाया बड़ी तहसीन^२ के साथ ।
है ये कालिज की पढ़ाई तो नतीजा मालूम,
कोई दुनिया में रहेगा न कभी दीन के साथ ।
देखना हो जो तमाशा तो कलब में देखो,
एक नया सीन नज़र आएगा हर 'सीन' के साथ ।

हिन्द की ख़ैर मनाने से है काम ऐ 'बिस्मिल',
न तो 'जापान' के हम साथ न हैं 'चीन' के साथ ।

* * *

निछावर कोई होता है कोई क़ुर्बान जाता है,
नई चालें वो चलते हैं ज़माना जान जाता है ।
हुसूले ज़र^१ की हसरत खाक छनवाती है दुनिया को,
कोई जाता है 'लंदन' तो कोई 'जापान' जाता है ।
ज़माने में नई तहज़ीब देखी मैंने ऐ 'बिस्मिल',
कुछ इसका ग़म नहीं मुझको अगर ईमान जाता है ।

* * *

कोई खुदाई में हंस रहा है कोई ज़माने में रो रहा है,
जो हो चुका है वो हो चुका है जो हो रहा है वो हो रहा है ।
ज़माना उट्टा ज़माना बदला ज़माना चौंका ज़माना जागा,
अब अपनी ग़फलत को छोड़ ग़ाफ़िल राज़ब की तू नींद सो रहा है ।
बुरा कहेगी तुझे ख़ुदाई बुरा कहेगा तुझे ज़माना,
किसी के रस्ते में क्या समझ कर फ़िज़ूल कांटों को वो रहा है ।
ज़बान सुथरी बयान नादिर^२ कलाम दिलकश ख़याल अच्छा,
कोई तो है इसमें ऐसी ख़ूबी कि नाम 'बिस्मिल' का हो रहा है ।

मग़ारबी भगड़े ये नाहक सब से हैं,
 हम से है मज़हब कि हम मज़हब से हैं।
 जानता हूँ मैं इसे अच्छी तरह,
 आपके जुल्मों सितम जिस ढव से हैं।
 एक दिन कह दी थीं बातें साफ़ साफ़,
 मुझ से वो नाराज़ दिल में जब से हैं।
 हज़ारते 'बिस्मिल' नहीं खिंचते कभी,
 दोस्त दुश्मन यह तो मिलते सब से हैं।



मैं तो यह जान गया जान गया जान गया,
 आये हो तुम मेरे पहलू में मेरे दिल के लिए।
 मैं दमे क़त्ल यह क़ातिल से कहे जाऊँगा,
 तू ने कुछ भी न किया हज़ारते 'बिस्मिल' के लिए।



दमे आखिर बड़ी हसरत से दुनिया मुँह को तकती है,
 दिले अहवाब में क्या आतिशे उल्फ़त दहकती है।
 कभी जुल्मों सितम मुझ पर कभी लुत्फ़ों करम मुझ पर,
 इन्हीं बातों से हर बात आपकी दिल में खटकती है।
 कदम चारों तरफ़ मैं देखकर रखता हूँ ऐ 'बिस्मिल',
 कि हर वादी^१ मोहब्बत की मेरे दिल में खटकती है।

अपनी क़ज़ा से खिलक़त आलम में मर रही है,
 दुनिया किसी को नाहक बदनाम कर रही है।
 ऐसा दिया थपेड़ा मुश्किल हुआ ठहरना,
 मौजों ने जब यह देखा क़श्ती उभर रही है।
 दुनिया को देखकर भी दुनिया को कुछ न देखा,
 इस पर नज़र रही है उस पर नज़र रही है।
 मिल कर किसी से लड़ना, लड़कर किसी से मिलना,
 महफ़िल में वह नज़र भी क्या काम कर रही है।
 क्योंकि न किस्सये ग़म 'विस्मिल' उन्हें सुनाऊँ,
 वह पूछते हैं मुझसे कैसी गुज़र रही है।



हर घड़ी की नहीं अच्छी यह दिल आज़ारी^१ भी,
 रोग हो जाती है बढ़ती हुई बीमारी भी।
 होगया उनकी तरफ़ गांव का पटवारी भी,
 लीजिये मिल गई मिट्टी में ज़िम्मीदारो भी।
 जिस क़दर बढ़ते गये डाक्टरों वैद्य हकीम,
 रोज़ पैदा हुई इतनी नई बीमारी भी।
 पढ़कर स्कूल में तालीम का हासिल यह है,
 मुफ़लिसी साथ लिए फिरती है बेकारी भी।
 देख विस्मिल न हो दम भर के लिए ऐ 'विस्मिल',
 मौत कहती है कि आएगी तेरी बारी भी।

कारोबार अपना बना, खल्क^१ में बेकार न बन,
 इसका मतलब यह है गिरती हुई दीवार न बन ।
 भेल आज़ार मगर दरपए^२ आज़ार न बन,
 देख चलती हुई फिरती हुई तलवार न बन ।
 है मुनासिब कि तमाशा को तमाशा ही समझ,
 रह के दुनिया में भी दुनिया का खरीदार न बन ।
 कह गईं गुलशने^३ आलम की हवाएं मुझसे,
 फूल बनना हो तो बन, फूलों में तू खार न बन ।



बरसात में हमने भी थोड़ी सी जो पी ली है,
 यह बात पुरानी है क्या बात नई की है ।
 यह राज निराला है यह बात अनोखी है,
 बुतखाना बने काबा अल्लाह की मरजी है ।
 अब रुह दमे आखिर रोके से नहीं रुकती है,
 रग रग में था घर इसका रग रग से यह खिचती है ।
 हर बात से भी खुश हूँ हर काम से भी खुश हूँ,
 मेरी वही मरजो है जो आपकी मरजो है ।
 जोहाद^४ में जिक्र इसका मैखारों^५ में याद इसकी,
 क्या जानिए क्या दुनिया 'विस्मिल' को समझती है ।

१—संसार । २—दुख पहुँचाना । ३—संसार बाटिका । ४—पवित्र मनुष्य । ५—शराब पीने वाले ।

हर घड़ी या आह है या वाह है,
 ऐशो राम से दिल मेरा आगाह है।
 कोई बन्दा देखने वाला तो हो,
 हर जगह अल्लाह ही अल्लाह है।
 गिर पड़ें मिस्टर कुएं में क्या अजब,
 एक मिसे कमसिन की इनको चाह है।
 मगरबो तालीम में क्या जिक्र दीं,
 देखिए जिसको वही गुमराह है।
 दिल में दर्दे दिल ने क्या घर कर लिया,
 हज़रते 'बिस्मिल' के लव पर आह है।



किसी का ख़त कभी मेरे भी नाम आयेगा,
 वो दिन कब आयेगा जिस दिन पयाम आयेगा।
 कहा है उसने सरे शाम मुझसे मिलने को,
 तड़प रहा हूँ मैं कब वक्ते शाम आयेगा।
 यह कह के चल दिया मैं उनके घर से ऐ 'बिस्मिल',
 जब आप याद करेंगे गुलाम आयेगा।



'फादर' का हुआ नुकसान इस क़र्ज़ अदाई में,
 पूंजी भी गई घर की बेटे की पढ़ाई में।

आयंगे डिनर खाने अंग्रेज यहां शब^१ को,
 मशरूल हूँ मैं दिल से बंगले की सफाई में।
 क्या क्या न सितम तोड़े बन्दों ने खुदाई पर,
 क्या क्या न खुदाई की योरुप ने खुदाई में।
 'विस्मिल' की नसीहत से मिलजुल के रहें बाहम^२,
 अहबाब^३ न उभरेंगे आपस की लड़ाई में।



अच्छी कही कि आपका दिल क्यों मल्ल^४ है,
 एक एक बात पर हमें अब 'डैमफूल' है।
 कहता हूँ देख देख के धोखे की टट्टियां,
 आँखों में जब नहीं तो यह परदा फुजूल है।
 बागे जहां में यों तो हैं लाखों तरह के फूल,
 लेकिन हो जिसकी क्रूर वही फूल फूल है।
 'विस्मिल' कोई न हमसे मिलै तो गिला नहीं,
 मिलते हैं सब से हम यह हमारा उसूल है।



हमारे इन्डिया के लोग क्या टमटम के घोड़े हैं,
 कि गेसू उस मिसे लन्दन के इनके हक में कोड़े हैं।
 जो अब न शेखो बरहमन अपनी अपनी बारा मोड़े हैं,
 सबब यह है पुरानी रोशनी के लोग थोड़े हैं।

कदम रखते हैं आगे सबसे फ़ैशन की तरक्की में,
यह हैं कालिज के 'स्टूडेंट' या पोलो के घोड़े हैं।
मिला क्या जल्द आसानी से 'आनर' हज़रते 'बिस्मिल'
किसी बंगले पर जाकर हमने बरसों हाथ जोड़े हैं।



चैन ऐ गर्दिशे अय्याम^१ मिलेगा कि नहीं,
दिन फिरेंगे कभी आराम मिलेगा कि नहीं।
दिल तो लेते हो मगर मुझसे बताते जाओ,
इसकी क्रीमत मिलैगो दाम मिलेगा कि नहीं।
ख़ाब में आई नज़र मुझको किसी की आँखें,
सुबह बाज़ार से वादाम मिलेगा कि नहीं।
दस बजे दिन से मरो चार बजे तक 'बिस्मिल',
नौकरी में कभी आराम मिलेगा कि नहीं।



वह जानते हैं क्या हमें वह जानते नहीं,
लेकिन हमारी बात कोई मानते नहीं।
योरुप की सैर ने यह दिखाया अजब असर,
अब अपने बाप को भी पहचानते नहीं।
बरसों रही है जिनसे बराबर की रस्मो राह,
वह कह रहे हैं हम तुम्हें पहचानते नहीं।

‘बिस्मिल’ अगर है और तरक्की की आरजू,
बंगलों की खाक किसलिए तुम छानते नहीं।



सिवा क़ुब के मज़ा ज़िन्दगी का पायें कहां,
हमारे हक़ में यही है बिहिश्त जायें कहां।
चमन में फिरतो है घबराई हर तरफ़ बुलबुल,
मचाई आके यह कौओं ने कांय कांय कहां।
मसल यह सच है कि मुल्ला कि दौड़ मसजिद तक,
हमें बस आपका बंगला है और जांय कहां।
अलग है सारे ज़माने से वज़ा ‘लन्दन’ की,
यहां जो दिल न लगाएं तो लगाएं कहाँ।
फ़ल्क से करते हों बातें जहाज़ पर चढ़कर,
ज़मीं से और अब ऊंचा तुम्हें उड़ाएं कहां।



ऐसी चले वह चाल कि एक एक लड़ गया,
बेटी से बाप, बाप से बेटा बिछुड़ गया।
हैरत से कह रहा था जो अपने को खाकसार^१,
साहब से वह भी हाथ मिला कर अकड़ गया।
वह आये देखने के लिए भी तो आये कब,
बोमारे नामुराद का दम जब उखड़ गया।

आखिर कोई खता कोई उसका कुसूर है,
'बिस्मिल' से क्यों मिजाज तुम्हारा बिगड़ गया ।

❀ ❀ ❀

मुंह से निकले मेरी फरियाद नए राज के साथ,
लुत्फ तो सोज^१ का जब है कि रहे साज के साथ ।
लय कोई उठती है दुनिया में तो चिह्नाते हैं सब,
लोग आवाज मिलाते हैं नए साज के साथ ।
देखे क्या हश्च हो दोनों का जनावे 'बिस्मिल',
गिद को भी है यह तमन्ना कि रहूं बाज के साथ ।

❀ ❀ ❀

शराबे बेखुदी से बेहतर बेहोश रहते हैं,
यह बायस है कमेटी में जो हम खामोश रहते हैं ।
जमाना रंग गिरगिट की तरह क्या क्या बदलता है,
जहां रहते थे शेर अब उस जगह खरगोश रहते हैं ।
उड़ाया हज़रते 'बिस्मिल' ने क्या तसवीर का चरबा,
कि सुन लेते हैं सब की और यह खामोश रहते हैं ।

❀ ❀ ❀

यह क्या ख्याल है कुछ भी न हम ख्याल करें,
ज़रूरत इसकी है खुद अपनी देखभाल करें ।
निगाहें लुत्फ तुम्हारी इधर नहीं न सही,
ज़रा सी बात का हम किसलिए मलाल करें ।

मोहब्बत एक तरफ़ से कभी नहीं होती,
जो वह खयाल करें कुछ तो हम खयाल करें।
यह हमसे हो नहीं सकता जहां में ऐ 'विस्मिल',
किसी के सामने अपने लिए सवाल करें।



कोई डिनर दूँ उनके आनर में,
ध्यान 'सर' का है बेतरह सर में।
जब से फ़ैशन समा गया सर में,
माल अपना है ग़ैर के घर में।
उसको इन्सान हम नहीं कहते,
जो पड़ा लीडरो के चक्र में।
कर रहा हूँ बहुत खिताब की क़दर,
छप गया 'पानियर' में 'लीडर' में।
शायरी क्या करें हम ऐ 'विस्मिल',
दिल तो है घर में पेट दफ़्तर में।



लाट साहब से मिलो इज्जत मिलै कुर्सी मिलै,
'पानियर' कहता है खिचना इनसे उस्तादी नहीं।
देखते ही देखते बदला है क्या दुनिया का रंग,
अब कहीं राहत नहीं, इशरत^१ नहीं, शादी नहीं।

कजरवी^१ फैली खुदाई भर में इंगलिश सूट के,
चाल भो सीधी नहीं पोशाक भो सादी नहीं ।
क्या पढ़ें मिलते नहीं पढ़ने को सच्चे वाक्यात,
क्या लिखें अखबार में लिखने की आजादी नहीं ।
थी दिखाने के लिए वह चार दिन की चांदनो,
तन पर अब गाढ़ा नहीं, खदर नहीं, खादी नहीं ।
हजरते 'बिस्मिल' हुए शैरो सखुन से वाखबार,
लेकिन इसपर भो उन्हें दावाए उस्तादी नहीं ।

❀ ❀ ❀

किताब उनकी खूशामद में जो हम तसनीफ^२ करते हैं,
वह खूश होते हैं, खुश होकर बड़ी तारीफ करते हैं ।
हम उनके वास्ते तकलीफ उठाते हैं बहुत लेकिन,
हमारे वास्ते किस रोज़ वह तकलीफ करते हैं ।
यह सुनता हूँ तड़प जाते हैं उसको लोग सुन सुनकर,
कलामे हजरते 'बिस्मिल' की सब तारीफ करते हैं ।

❀ ❀ ❀

दुनिया यह जानती है दुनिया में जी रहे हैं,
हम पी रहे हैं पानी वह चाय पी रहे हैं ।
लाखों तरह के किस्से, लाखों तरह के झगड़े,
यों लोग जी रहे हैं तो खाक जी रहे हैं ।

कहते हैं किसको धोती पायजामा नाम किसका,
 पतलून फट गया है पतलून सी रहे हैं।
 मौत आए हमको 'विस्मिल' गम से तो मुखलसी^१ हो,
 यह भी है कोई जीना बेकार जी रहे हैं।



कुछ इसका गम नहीं आजारो गम जो सहते हैं,
 हम इसमें खुश हैं कि वह 'डैम फूल' कहते हैं।
 मिलै न और कोई शय तो लीडरी मिल जाय,
 इसी के फेर में दिन रात लोग रहते हैं।
 यही तो बात निराली है इसमें ऐ 'विस्मिल',
 जो बात कहने की होती है सौ में कहते हैं।



चलते फिरते दूर अपनी मुफलिसी कर लीजिए,
 कोई डिग्री लेके फौरन नोकरी कर लीजिए।
 चार दिन की ज़िन्दगी में आपको है अखितयार,
 दोस्ती कर लीजिए या दुश्मनी कर लीजिए।
 क्रन्द होता है यही हालाते आलम देखकर,
 खाके कुछ सो जाइए अब खुदकुशी कर लीजिए।
 खाल्क में बेकार रहने का नतीजा कुछ नहीं।
 लीडरी का है ज़माना लीडरी कर लीजिये।

कोर्ट, स्टेशन, क्लब, सरकार की है तखसीस क्या,
जिस जगह साहब मिलै बस बन्दगी कर लीजिये।
हज़ारते 'बिस्मिल न होंगी दोनों बातें' एक साथ,
नौकरी कर लीजिए या शायरी कर लीजिए।



नज़र है मेरी तरफ़ आज एक खुदाई की,
सबब यह है कि हूँ तसबीर जग हँसाई की।
हमें उम्मीद हो दुनिया में क्या सफ़ाई की,
जगह जगह से जो ख़बरें मिलीं लड़ाई की।
तिलक लगाए हूँ पीता हूँ रोज़ा गंगाजल,
अलामते हैं यही मेरी पारसाई की।
पराए ऐब पर अक्सर निगाह जाती है,
किसी को लाज नहीं अपनी जग हँसाई की।
लगाए फिरते हैं पण्डित जी हैट अब सर पर,
नए ज़माने में यह मत है पारसाई की।



सब को ताख़ीर^२ से तकलीफ़ है हर माह जनाब,
पहली तारीख़ को मिलती नहीं तन्ख़वाह जनाब।
मिल गए ख़विए किस्मत से सरे राह जनाब,
बाद मुद्दत के मुलाकात हुई वाह जनाब।

वह नहीं देखते 'बिस्मिल' यह कहे जाते हैं,
मेरो जानिब भी नज़र कीजिए लिह्लाह^१ जनाब ।

❀

❀

❀

गलत हों या हों सच खबरे^२ गरज़ इससे नहीं हमको,
जो उनकी सी कहें वही अखबार देखेंगे ।
दिखाने के लिए आया हूँ मैं हाले दिले मुज़तर^३,
इधर आँखें उठाकर आप कब सरकार देखेंगे,
कलामे हज़रते 'अकबर' का धोखा होगा ऐ 'बिस्मिल',
किसी अखबार में जब वह मेरे अशआर देखेंगे ।

❀

❀

❀

यह पूछो हमसे क्या मिलता है क्या मिलता नहीं,
और सब मिलता है कालिज में खुदा मिलता नहीं ।
सोचते हैं मर के हम हासिल करें ग़म के नज़ात,
ज़िन्दगी का लुत्फ़ जीने का मज़ा मिलता नहीं ।
लुत्फ़ उठाने के लिए चेले भी होते हैं शरीक,
रह के मन्दिर में गुरु जो तुमको क्या मिलता नहीं ।
दिल को आइना बनाओ तो बर आए आरज़ू,
दो जिला^३ इसमें कि बे इसके खुदा मिलता नहीं ।
उनसे जो मिलता है ऐ 'बिस्मिल' वह पाता है खिताब,
नक़्द तो लेकिन किसी को एक टका मिलता नहीं ।

१—खुदा के लिए । २—बेचैन । ३—कलई करना ।

जिस शाम को, जिस सुबह को आराम बहुत है,
वह सुबह बहुत है, वह मुझे शाम बहुत है।
साहब से जो मिलने गया बंगले पे तो बोले,
मैं मिल नहीं सकता हूँ मुझे काम बहुत है।
गिरजा की तरफ जाऊँ करूँ सैर कलब की,
चक्कर मुझे ऐ गदिशे अय्याम^१ बहुत है।
कहने लगे 'बिस्मिल' वह मेरे नाम को सुन कर,
यह नाम तो ज़माने में बदनाम बहुत है।



निकल के बुदकदे से बस यह काम करते हैं,
क़ुब में बैठकर हम राम राम करते हैं।
मिटाही देंगी उन्हें गदिशे ज़माने को,
वह क्या समझ के ज़माने में नाम करते हैं।
खुदा की शान है मन्दिर में हज़ारते 'बिस्मिल',
अदब के साथ बुतों को सलाम करते हैं।



कालिज उन्हें क्या पालें कि वे पल नहीं सकते,
जो आपके साँचों में कभी ढल नहीं सकते।
मिलती है जगह मिसल शजर^२ ऐसे चमन में,
हम फूल नहीं सकते जहाँ फल नहीं सकते

बेसूद^१ है फिर उनको तरक्की की तमन्ना,
जो आपके कहने में कभी चल नहीं सकते ।
मीलों का सफर जिनको न दुश्वार था 'बिस्मिल',
दो गाम^२ भी पैदल वही अब चल नहीं सकते ।

❀ ❀ ❀

इन्डियन होने से यह अपनी गिज़ा का हाल है,
खुश्क रोटी है डिनर में और पतली दाल है ।
पास उनके ज़र है, दौलत है, बहुत कुछ माल है,
वह समझते हैं कि दुनिया ऐसी ही खुशहाल है ।
जोश में स्पीच भी दी और चन्दा भी लिया,
कुछ समझते भी हो तुम यह लीडरी की चाल है ।
जो गुजरती है उसे दम पर गुजर जाने भी दो,
यह न पूछो हज़रते 'बिस्मिल' का कैसा हाल है ।

❀ ❀ ❀

गिर पड़े हम नहीं अब कोई उठाने वाला,
काम आफ़त में भला अब कौन है आने वाला ।
कहने सुनने के लिए यों तो हैं लाखों रहबर^३,
ठीक रास्ता भी नहीं कोई बताने वाला ।
मर गए हम तो हुआ हाल यह मर जाने पर,
कोई मिलता हो नहीं लाश उठाने वाला ।

१—बेक्रायदा । २—क़दम । ३—पथ दर्शक ।

चैन लेने नहीं देता कभी गर्दू^१ हो कि वख्त^२,
जिसको देखो वही है हमको सताने वाला ।
खाक में मुझको मिलाते हैं अइज़ा^३ 'बिस्मिल',
लेकिन उनसे नहीं कोई भी मिलाने वाला ।



दमैं आखिर हम अपनी जिन्दगी का राज क्या समझे,
यह कह कर चल दिये दुनिया से दुनिया से खुदा समझे ।
खुश इसमें हैं कि बंगले पर शिकायत की हरिकों^४ की,
मगर उनको नहीं मालूम साहब दिल में क्या समझे ।
नए फैशन के बन्दे हैं, नए फैशन के पुतले हैं,
खुदा को शान तो देखो वह साहब को खुदा समझे ।
हम अपने दोस्तों से बात क्या कहते भलाई की,
हमेशा हज़रते 'बिस्मिल' हमें वह तो घुरा समझे ।



न उनको काम लेना है, न मुझको काम लेना है,
खुदाई भर का अपने सर पे यह इल्ज़ाम लेना है ।
तरक्की की हवस में यह जवां से काम लेना है,
बस उठते बैठते साहब का हरदम नाम लेना है ।
पसन्द अशआर अब मेरे अगर आते नहीं 'बिस्मिल',
न आएँ क्या किसी से कुछ मुझे इनाम लेना है ।

अब भी एक एक के लब पर है किसान मेरा,
 क्या जमाना था जमाने में जमाना मेरा ।
 कोई गमखवार नहीं, कोई मददगार नहीं,
 कौन सुनता है मुसीबत में किसान मेरा ।
 याद आते हैं वह अय्यामे गुज्रतों^१ 'बिस्मिल',
 हाथ क्या बक्त था कैसा था जमाना मेरा ।

* * *

कभी वह हाले दिले नासुबूर^२ देखेंगे,
 मुझे उम्मीद है बेशक जरूर देखेंगे ।
 हरम^३ हो दौर^४ हो इनका तो मर्तबा है बड़ा,
 निगाह होगी तो कालिज में नूर देखेंगे ।
 जो है यह शकु तो जन्नत की आरजू है फुजूल,
 छुब में हम भी तमाशाये हूर देखेंगे ।
 निगाहे लुत्फ से मेरी तरफ भी ऐ 'बिस्मिल',
 जरूर देखेंगे वह बिल जरूर देखेंगे ।

* * *

जिन्हें ज़िद है मरातिब जिन्दगी के पा नहीं सकते,
 उन्हें राहे तरकी पर कभी हम ला नहीं सकते ।
 वह कहते हैं तेरे फिकरों में हरगिज आ नहीं सकते,
 समझ ऐसी है उनकी हम उन्हें समझा नहीं सकते ।

१—भूतकाल । २—असन्तोष । ३—काबा । ४—मन्दिर ।

तुम्हारी और कुछ लय है, हमारी और कुछ लय है,
 तुम्हारे साथ महफिल में कभी हम गा नहीं सकते।
 असर कुछ भी जमाने की हवाएं कर नहीं सकतीं,
 हमारे दाग दिल वह गुल हैं जो मुरझा नहीं सकते।
 बिगड़कर इस तरह कहते हैं पण्डित जी भो ऐ 'बिस्मिल',
 कि हम गिरजा से मन्दिर की तरफ अब आ नहीं सकते।



हर तरफ जंग आजमाई खूब है,
 लफ्जो-मानी पर लड़ाई खूब है।
 खूब है जंग आजमाई खूब है,
 लीडरों की हाथापाई खूब है।
 लाट साहब से भी मिल लेता हूँ मैं,
 हर जगह मेरी रसाई खूब है।
 बाद लड़ने के वह कहते हैं मिलो,
 उनके भी दिल की सफाई खूब है।
 वोट मिल जाय खुदा की राह पर,
 शहर भर की यह गदाई खूब है।
 खल्क होकर कायले कुदरत नहीं,
 यह खुदा की भी खुदाई खूब है।

हो रही है आजकल फैशन में खर्च,
 बाप दादा की कमाई खूब है ।
 हो गया 'बिस्मिल' का सर तन से अलग,
 तेगे क्रातिल में सफाई खूब है ।



रंजोगम वह हजार देते हैं,
 भूत सर का उतार देते हैं ।
 तेरी उलफत में मर गया कोई,
 जान यों जां निसार देते हैं ।
 कोई गाहक नज़र नहीं आता,
 नगदे दिल हम उधार देते हैं ।
 बात कुछ भी न हो मगर 'बिस्मिल',
 लाट साहब को तार देते हैं ।



लुत्क और इसके अलावा क्या सितमरानी^१ में है,
 आपके होते हुए दुनिया परेशानी में है ।
 हाकिमों पर क्या हो लैला की सिकारिश का असर,
 क्रैस दीवाने का 'केस' इस वक्त दिवानी में है ।
 'डाक्टर भा' ने कही 'बिस्मिल' से यह क्या खूब बात,
 लीडरी के वास्ते दुनिया परेशानी में है ।

कुछ भी नहीं होता जो सफाई नहीं होती,
 कौमी किसी कालिज में पढ़ाई नहीं होती ।
 खुश करने की तदवीर वह करते तो हैं लेकिन,
 खुश उसने कहीं सारी खुदाई नहीं होती ।
 हम मानते हैं साफ हुई जाती है दुनिया,
 इस पर भी तबीयत की सफाई नहीं होती ।
 आसान है अफलाक^१ पे गो इनका पहुँचना,
 बंगले पे तो 'बिस्मिल' की रसाई नहीं होती ।



हमने माना हर तरफ एक धूम है,
 क्या खुशी दिल को हो, दिल मगमूम^२ है ।
 इस तअल्ली^३ का नतीजा कुछ नहीं,
 आप जैसे हैं हमें मालूम है ।
 सच कहा फ़ैशन नहीं तो कुछ नहीं,
 आजकल आलम में इसकी धूम है ।
 आपके बर्ताव अच्छे हैं बहुत,
 हज़रते 'बिस्मिल' को यह मालूम है ।



फ़ैशन के साथ चाहिये यों जिन्दगी का लुत्फ,
 मिस भी कोई जरूर हो मिस्टर के सामने ।

तहजीबे मगरबी में कहाँ वह लिहाजो शर्म,
 बीबी से बात करते हैं 'फादर' के सामने।
 कब तक जगह न पाएँगे हम इस उम्मीद पर,
 धूनी रमाए बैठे हैं दफ्तर के सामने।
 ऐसा न हो कि छाप दें अखबार में कहीं,
 सरगोशियां^१ करो न एडीटर के सामने।
 बर्बादियों का इससे नहीं बढ़कर अब सबूत,
 कूड़ा पड़ा हुआ है मेरे घर के सामने,



हमको मालूम है यह हाल है होने वाला,
 बाद मरने के नहीं कोई है रोने वाला।
 हर घड़ी सर पे वही वारे अलम रहता है,
 कोई मुझसा न मिला बोझ का ढोने वाला।
 कोई अह्वाब से कह दे कि परीशां न रहें,
 बस वह होगा जो है तकदीर में होने वाला।
 उनकी गफलत पे हँसे क्यों न जमाने वाले,
 जो बुरे हाल पर अपने नहीं रोने वाला।
 देखकर मेरा तड़पना कोई बोला 'बिस्मिल',
 खत्म यह आज तमाशा नहीं होने वाला।

दिल में जो कुछ हो हमारे दुश्मने जानी करें,
चाहिये हमको न हम फिकरे तन आसानी करें ।
सारी दुनिया जानती है खून ही दिल में नहीं,
किस तरह हम आपके तीरों की मेहमानी करें ।
दोस्तो कुछ खबर है भी कौम मुरदा हो गई,
मिलके हम तुम आओ इसकी मर्सियाखवानी^१ करें ।
सोचते हैं कूचए कातिल में छुट जाने के बाद ।
कौजदारी हम करें 'विस्मिल' कि दोवानी करें ।



बनता था खेल अपना उसको बिगाड़ डाला,
हाकिम का हुक्म हमने बेकार फाड़ डाला ।
सीधे हुए बिलआखिर इससे अकड़ने वाले,
आकर क़ज़ा ने सबको कैसा पछाड़ डाला ।
शादाब^२ हो कहां से फूले फलै वह क्योंकर,
जिस पेड़ को किसी ने जड़ से उखाड़ डाला ।
'विस्मिल' समझ लो दिल में 'वारंट' आया अब,
तुमने यह क्या समझ कर नोटिस को फाड़ डाला ।



आरजू जीने की पैदा दिल में करता ही नहीं,
चाहता हूँ जल्द मैं मर जाऊँ मरता ही नहीं ।

हर घड़ी रहता हूँ बेचैन बिजली की तरह,
 दिल किसी सूरत से पहलू में ठहरता हो नहीं।
 वो करूँ किस बात का गम रोज़ यह होती है बात,
 मर गया मैं कोई क्या दुनिया में मरता ही नहीं।
 मैं तो बे सोचे हुए समझे हुए जांचे हुए,
 काम ऐ 'बिस्मिल' कोई दुनिया में करता ही नहीं।

❀

❀

❀

हर वक्त नई फ़िक्रें हर दम नए धन्धे हैं,
 सच हमसे अगर पूछो हम पेट के बन्दे हैं।
 तदबीर से क्या हासिल तदबीर से क्या होगा,
 जिनसे न छूटै कोई योरुप के वह फन्दे हैं।
 साहब जो हुए बरहम यह कह के किया राजी,
 हम आपके खादिम हैं, हम आपके बन्दे हैं।
 वह खेल समझते हैं 'बिस्मिल' का तड़पना भी,
 कहते हैं तड़पने दो दुनिया के यह धन्धे हैं।

❀

❀

❀

तेरी तो और रीत मेरी और रीत है,
 एक एक की जुबां पे यही बातचीत है।
 दिल से जो तुम मिलो तो मिलें क्यों न दिल से हम,
 दुनिया की रीति है ये ज़माने की रीत है।
 'बिस्मिल' वह सुनकर आज हैं बिस्मिल मेरी तरह,
 डूब हुआ असर में मोहब्बत का गीत है।

दिलरुबा एक एक गोली है,
 किसने अपनी ज़बान खोली है।
 अब निकलता है काम मोटर से,
 न है वह पालकी न डोली है।
 कितनी मगरूर है तेरी तसबीर,
 यह न बोलेगी यह न बोली है।
 जोर से क्या चलीं हवाएं चमन,
 चाक कलियों की चोली चोली है।
 फाग गाते हैं हज़ारते 'बिस्मिल',
 हर महीने में इनकी होली है।

❀

❀

❀

तुमने ऐसे वक्त, ऐसी बेसुरी क्यों तान ली,
 बे दिली के साथ गाते हो सदा^१ पहचान ली।
 जान जाने की शिकायत मैं करूँ तो क्या करूँ,
 जब मुझे यह भी नहीं मालूम किसने जान ली।
 खुद ही देता है पुजारी शौक से परशाद अब,
 उसके मन्दिर में भजन गाने की मैंने ठान ली।
 आ गई सर पर क्रयामत हो गए बेताब सब,
 चौंक उठी महफ़िल की महफ़िल तुमने ऐसी तान ली।
 हज़ारते 'बिस्मिल' हुआ कब हमको तनहाई का शौक,
 हमने दुनिया भर की खाक अच्छी तरह से छान ली।

जौहरी परखे ज़रा जौहर जवाहरलाल के

(१)

आज है बाग़ो-बतन में फिर बहार आई हुई,
आज मुजादा^१ है मर्सरत^२ का सबा लाई हुई।
आज गर्दू^३ पर निराली है घटा छाई हुई,
आज पड़ती है नज़ार बेतौर ललचाई हुई।
ग़ैरते अकसीर रुतबे में चमन की धूल है।
नाशगुफ़ता^४ जो कली थी वह भी खिलकर फूल है।

(२)

मयकशों की आरजू है दौर चलना चाहिए,
वक्त आ पहुँचा सम्हलने का सम्हलना चाहिए।
खून दिल को जोश खा खाकर उबलना चाहिए,
ऐसे में अर्माँ न क्यों निकले निकलना चाहिए।
पीने वाले कह रहे हैं यह है पीने की घड़ी,
देर ऐ साक़ी न कर है मरने जीने की घड़ी।

(३)

क्यों तबक्कुफ^१ इस क़दर पीने पिलाने के लिए,
कह दे मुतरिव^२ से कि आए जल्द गाने के लिए।
मुन्तज़िर^३ हैं अहले महफ़िल लुफ़ पाने के लिए,
हो इशारा आग पानी में लगाने के लिए।

कौन कहता है मुझे डर डर के पैमाना मिले,
जी मेरा भर जाय वोह भर भर के पैमाना मिले।

(४)

वह मए उल्फ़त कि बेहोशों को जिससे होश हो,
कोई सागरनोश हों तो कोई दरियानोश हो।
देखकर वह मस्तिyों सारा जहाँ खामोश हो,
इस क़दर बढ़ जाय दिल रग रग से पैदा जोश हो।

क़हर ढाँगे ग़ज़ब ढाँगे आफ़त ढाँगे,
सुख़ डोरे सुख़ आँखों के क़यामत ढाँगे।

(५)

एक अनोखा रिन्द ऐसा भी भरी महफ़िल में है,
जिसकी हसरत जिसकी ख़्वाहिश हर किसी के दिल में है।
सहल मुश्किल हो गई मुश्किल कहाँ मुश्किल में है,
क़ाफ़िले का क़ाफ़िला अब दामने मंज़िल में है।

नाख़ुदाई के लिए हाज़त रवाई के लिए,
रहनुमा अच्छा मिला है रहनुमाई के लिए।

१-सोचाबिचारी। २-गाने वाले को। ३-इन्तिज़ार।

(६)

क्यों किसी को माइले^१ करियाद होना चाहिए,
 किस बिना पर खल्क^२ को वर्बाद होना चाहिए ।
 क्रौंदे गम से हर तरह आजाद होना चाहिए,
 शाद होना चाहिए दिल शाद होना चाहिए ।

रात दिन शामो शहर तनवीरे आजादी रहे,
 सामने नजारों के बस तसवीरे^३ आजादी रहे ।

(७)

सादगी से सादगी के साथ नाता जोड़ कर,
 ऐशो इशरत से हमेशा के लिए मुँह मोड़कर ।
 सारी दुनियाँ छोड़ कर सारा जमाना छोड़ कर,
 चैन अगर लेगा तो जंजीरे गुलामी तोड़ कर ।

इन्कलावाते^४ जहां सब कह रहे हैं हाल के,
 जौहरी परखे ज़रा जौहर जवाहर लाल के ।

(८)

इस की दुनियां और ही है इसका आलम और है,
 इसका दरमां^५ और है और इसका मरहम और है ।
 जो सिमिट जाता है लहराकर वह परचम^६ और है,
 सर कहीं खम हो नहीं सकता यह दम खम और है ।

कद्रो कीमत में खुदा रखे दुरेनायाब^७ है,
 अबरू "मोती" की है क्या खूब आवोताब है ।

१-आमादा । २-जनता । ३-ज्योति । ४-परिवर्तन । ५-दवा ।

६-झंडा । ७-अनमोल मोती ।

(९)

धुन का पक्का है इसे सौदा है अपने काम का,
नाम हो दुनियां में यह तालिब नहीं है नाम का ।
सामना हरवक्त उठते बैठते आलाम का,
मशगला कब ऐश का कब तज्करा आराम का ।

खिदमते मुल्की को सौ जो से भिखारो बन गया,
यानी आज़ादी के मन्दिर का पुजारी बन गया ।

(१०)

हर तरफ दुनियां में है शोहरा जवाहर लाल का,
काम जो होता है वह अच्छा जवाहरलाल का ।
बांकापन एक एक ने देखा जवाहर लाल का,
मानते हैं अहले दिल लोहा जवाहर लाल का ।

ज़ोर की चलती हुई आंधी जवाहर लाल है,
दर हक्कोक्त पैरवे गान्धी जवाहर लाल है ।

(११)

कोई देखे तो वतन पर किस क्रूर कुर्बान है,
चलते फिरते इसको आज़ादी ही का अरमान है ।
सच कहा 'बिस्मिल' ने प्यारो आन प्यारी शान है,
समझो तो है देवता देखो तो यह इंसान है ।

क्या जवाहर लाल है सुनलो जवाने हाल से,
दो कदम हर काम में आगे है मोती लाल से ।

जो ये कहते हैं कि अगले साल देखा जायगा,
 उनसे क्या हिंदोस्तां का हाल देखा जायगा ।
 ये बता दें लेने वाले सब विदेशी माल !के;
 किन निगाहों से स्वदेशी माल देखा जायगा ।
 उम्र भर का वाक्या क्या होगा “आनर लिस्ट” में,
 साल भर का नामए आमाल देखा जायगा ।
 इमतिहां में होगए हम “फेल” इसका राम नहीं,
 रह गए जिन्दा तो अगले साल देखा जायगा ।
 है यही आलम तड़पने का तो यह उम्मीद है,
 हजरते ‘विस्मिल’ तुम्हारा हाल देखा जायगा ।



बर्सात में हमने भी थोड़ी सी जो मय^१ पी है,
 ये बात पुरानी है क्या बात नई की है ।
 ये राज निराला है ये बात अनोखी है,
 बुतखाना बने काबा अल्लाह को मर्जी है ।
 हर शख्स नहीं वाकिफ मयखानये उत्कत से,
 वो इसको बताएगा जिसने कभी कुछ पी है ।
 अब रुह दमे आखिर रोके से नहीं रुकती,
 रग-रग में था घर इसका रग रग से ये खिंचती है ।
 हर बात से भी खुश हूँ हर काम से भी खुश हूँ,

मेरी वही मर्जी है जो आपकी मर्जी है ।
 दुनिया हुई जब कायल तो खुद भी हुए कायल,
 गान्धी को वो कहते हैं “गान्धी” नहीं आंधी है ।
 जोहाद^१ में जिक्र इसका मयखारों^२ में याद इसको,
 क्या जानिए क्या दुनिया ‘विस्मिल’ को समझती है ।

❀ ❀ ❀

कारोबार अपना बना खल्क में बेकार न बन,
 इसका मतलब ये है गिरती हुई दीवार न बन ।
 झेल आज़ार मगर दरपए आज़ार न बन,
 देख, चलती हुई फिरती हुई तलवार न बन ।
 है मुनासिब कि तमाशा को तमाशा ही समझ,
 रह के दुनिया में भी दुनिया का खरीदार न बन ।
 कह गईं गुलशने^३ आलम की हवाएँ मुझसे,
 फूल बनना हो तो बन फूलों में तू खार न बन ।
 नफा कम और खिसारा है ज़माने में बहुत,
 मान कहना सबबे गरमिये बाज़ार न बन ।
 हमने माना वो ख़तापोश^४ बहुत है ‘विस्मिल’,
 फिर भी है ख़ैर इसीमें कि गुनहगार न बन ।

❀ ❀ ❀

हो गया उनकी तरफ गांव का पटवारी भी,
 लीजिए मिल गई मिट्टी में ज़मींदारी भी ।

१-सदाचारियों । २-शराबी । ३-संसार बाटिका । ४-क्षमा करने वाला ।

हर घड़ी की नहीं अच्छी यह दिल आज़ारी^१ भी,
 रोग हो जाती है बढ़ती हुई बीमारी भी ।
 जिस कदर बढ़ते गए डाक्टरों वैदों हकीम,
 रोज़ पैदा हुई उतनी नई बीमारी भी ।
 पढ़ कर स्कूल में तालीम को हासिल क्या है,
 मुफ़लिसों साथ लिए फिरती है बेकारी भी ।
 पूछगछ जब नहीं सरकार में तो क्या हासिल,
 कहने सुनने को अगर तुम बने दरबारी भी ।
 देख बिस्मिल न हो दम भर के लिए ऐ "बिस्मिल",
 मौत कहती है कि आएगी तेरी बारी भी ।



आह में है मस्त कोई और कोई वाह में,
 फ़क़^२ दो लफ़्ज़ों से जाहिर है गदाओ^३ शाह^४ में ।
 है जहाँ सब और भी चीज़ें नुमाइश में वहाँ,
 शायरी भी आगई 'बिस्मिल' नुमाइशगाह में ।



अपनी कज़ा से खिलकत^५ आलम में मर रही है,
 दुनियाँ किसी को नाहक बदनाम कर रही है ।
 मगरिव के उल्टे सीधे सांचों ने कहर ढाया,
 हम ये समझ रहे थे दुनियाँ संवर रही है ।

१-धार्मिक चर्चा । २-दिल दुखाना । ३-फकीर । ४-बादशाह ।

दुनिया को देख कर भी दुनिया को कुछ न देखा,
 इस पर नज़र रही है उस पर नज़र रही है ।
 हर दम नया शिकन्जा हर वक्त खास बन्दिश,
 क़ानून के सबब से मखलूक^१ डर रही है ।
 बागे जहाँ हमेशा एक रंग पर रहा कब,
 जो शाखे गुल थी सूखी फिर वो निखर रही है ।
 मिलकर किसी से लड़ना, लड़कर किसी से मिलना,
 महफिल में वह नज़र भी क्या काम कर रही है ।
 ऐसा दिया थपेड़ा मुश्किल हुआ ठहरना,
 मौजों ने जब ये देखा कइती उभड़ रही है ।
 भगड़ा अज़ल^२ के दिन से है मौतो ज़िन्दगी का,
 इल्ज़ाम क्यों कज़ा पर मखलूक धर रही है ।
 क्यों कर न किस्सएगम 'विस्मिल' उन्हें सुनाऊँ,
 वह पूछते हैं मुझसे कैसी गुज़र रही है ।



उन्हें खराब किया उनकी खुद पसन्दी ने,
 कहीं का भी नहीं रक्खा गरोहबन्दी ने ।



गम उठाने का नहीं चारा हमें,
 मगरबी तहज़ीब ने मारा हमें ।

यह काम करूँगा कभी वो काम करूँगा,
हो जाऊँगा मेम्बर तो बड़ा नाम करूँगा ।

❀ ❀ ❀

चेस्टर न दीजिए न मुझे कोट दीजिए,
तालिब हूँ सिर्फ वोट का बस वोट दीजिए ।

❀ ❀ ❀

मर जाये क्यों न कैद में जीना फिजूल है,
आजादिए वतन के लिए ये कबूल है ।

❀ ❀ ❀

कुदरत से देखता हूँ खुशी गम के साथ है,
होली यही सबब है मुहर्रम के साथ है ।

❀ ❀ ❀

दिले नाशाद हो जाता है क्या क्या शाद होली में,
कि जिस दम इसको आजाती है तेरी याद होली में ।
गले मिल मिल के अपने दोस्तों से हज़रते “बिस्मिल”,
बनाया हमने “काशी” को “इलाहाबाद” होली में ।

❀ ❀ ❀

क्रदम न राहे तरक्को पे यों धरेंगे आप,
मिनिस्टरी भी मिलेगी तो क्या करेंगे आप ।

❀ ❀ ❀

परशाद के बदले में जो बिस्कुट मिले ‘बिस्मिल’,
तो हम भी जरूर आएँ बरहमन की कथा में ।

समझ रहे हैं कि अच्छे हैं सबसे बेहतर हैं,
हम अपनी कौम के रहबर हैं और लीडर हैं।
वकार^१ इससे सिवा क्या मिलेगा ऐ 'विस्मिल',
खुदा के फज़ल से म्यूनीस्पिल कमिशनर हैं।

❀ ❀ ❀

राजा क्या कुर्सी में है, क्या भेद है स्टूल में,
पढ़ते हैं हर ज्ञात के बच्चे तो अब स्कूल में।

❀ ❀ ❀

आप कालिज में जो पाले जायेंगे,
और ही सांचे में ढाले जायेंगे।
मेरे घर में एक भी भंक्ती नहीं,
आप आएँगे तो क्या ले जायेंगे।

❀ ❀ ❀

किसी बंगले पे गमले की चुनो घास,
हुए तो क्या हुए उर्दू मिडिल पास।
हवा कालिज की खाक़ आए हमें रास^२,
नज़र के सामने है यास^३ ही यास।
पशेमा^४ होके कहते थे यह शिवदास,
जमाने में नहीं उल्फ़त की बू वास।
सुनो ये हज़रते "विस्मिल" की बक़वास,
कि अब कान्स्टिबिल होंगे एम० ए० पास।

बशर^१ नहीं वो फरिस्ता है हज़ारते “बिस्मिल”,
जो दोस्ती करे दुनिया में दुश्मनों के साथ ।

❀

❀

❀

“पानियर” लखनऊ में जाके भटकता है बहुत,
कह दो लीडर से कि छापे ये ख़बर होली में ।
खत में लिक्खा है किसी मिस ने जनावे “बिस्मिल”,
खाइएगा मेरे घर आप डिनर होली में ।

❀

❀

❀

मौका होके बेमौका दबकर नहीं रहते हैं,
कहने की जो बातें हैं वो सामने कहते हैं ।
“बिस्मिल” की न पूछो तुम इनका है अजब आलम,
हर रंग में पाओगे, हर रंग में रहते हैं ।

❀

❀

❀

उड़ गया जाता रहा कब का असर,
है कहां कालिज में मज़हब का असर ।

❀

❀

❀

बरहमन क्यों मेरी नज़रों से गिरे जाते हैं,
ये सबब है कि वो मंदिर से फिरे जाते हैं ।
है सितम फिर भी तो आखे नहीं खुलती “बिस्मिल”,
हम जमाने की निगाहों से गिरे जाते हैं ।

बम्बई की शैर से “बिस्मिल” का दिल क्या शाद है,
ताज होटल और चौपाटी अभी तक याद है ।

❀ ❀ ❀

वाद को मागिए फिर दीन की ईमान की खैर,
पहले इस दौर में लाजिम है मगर जान की खैर ।
गत बुरी बन गई सुन सुन के पियानों की गते,
अब मेरे दिल की न है खैर न अब जान की खैर ।
साफ गोई कभी हो जायगी वजहे जल्ती,
नजर आती नहीं “बिस्मिल” तेरे दीवान^१ की खैर ।

❀ ❀ ❀

किसी का खत कभी मेरे भी नाम आएगा,
वो दिन कब आएगा जिस दिन पयाम आएगा ।
ये क्या खबर थी कि दिल भी रहे मुहब्बत में,
न मेरे काम न तेरे ही काम आएगा ।
ये कह के चल दिया मैं उनके घर से ऐ “बिस्मिल”,
जब आप याद करेंगे गुलाम आएगा ।

❀ ❀ ❀

हाथ मलता है ये कह कह के जामाना कैसा,
जब नहीं ऐश तो इशरत का तराना कैसा ।

१-उर्दू कविता का संग्रह जो जज्वाते बिस्मिल के नाम से इण्डियन प्रेस ने छपवाया है ।

बह गए सैकड़ों आंसू शबे गम आंखों से,
 काफिला आज हुआ घर से रवाना कैसा ।
 अब न वो हम है न वोह अहले वतन ऐ “बिस्मिल”,
 देखते देखते बदला है ज़माना कैसा ।



फ़ादर का हुआ नुस्सान इस फर्जे अदाई में,
 पूंजी भी गई घर की बेटे की पढ़ाई में ।
 मजलूम की खामोशी फरियाद से बढ़कर थो,
 मशहूर हुआ ज़ालिम वो सारी खुदाई में ।
 आएं^१ दिनर खाने अंग्रेज़ यहाँ शब को,
 मशगूल^१ हूँ मैं दिन से बँगले की सफाई में ।
 बिस्मिल की नसीहत से मिल जुल के रहें बाहम^२,
 अहराब न उभरेगे आपस की लड़ाई में ।



अच्छी कही कि आपका दिल क्यों मल्लू^३ है,
 एक एक बात पर हमें अब “डैम फूल” है ।
 कहता हूँ देख देख के धोखे की टट्टियाँ,
 आँखों में जब नहीं तो ये पर्दा फिजूल है ।
 अलह रे उनका “रूल” हमारे ही “होम” में,
 कहते हैं कौन सी ये बला “होम रूल” है ।

बागें जहाँ में यों तो हैं लाखों तरह के फूल,
लेकिन हो जिसकी कद्र वो ही फूल फूल है।
“बिस्मिल” कोई न हम से मिले तो गिला नहीं,
मिलते हैं सबसे हम ये हमारा बसूल है।



उनकी नज़र में खुशतरो बेहतर जरूर हूँ,
सरकार चाहते हैं कि मैं “सर” जरूर हूँ।
“पब्लिक” न माने मुझको तो मेरा कसूर क्या,
मैं ये समझ रहा हूँ कि “लीडर” जरूर हूँ।
उनकी निगाह में मेरी तौकीर^१ कुछ नहीं,
मैं खल्क की निगाह में बेहतर जरूर हूँ।
एक एक को इस खयाल ने अहमक बना दिया,
बढ़ कर नहीं तो उनके बराबर जरूर हूँ।
“बिस्मिल” ये कह रहा है मेरी शायरी का रंग,
“अकबर” नहीं तो पैरेवे अकबर जरूर हूँ।